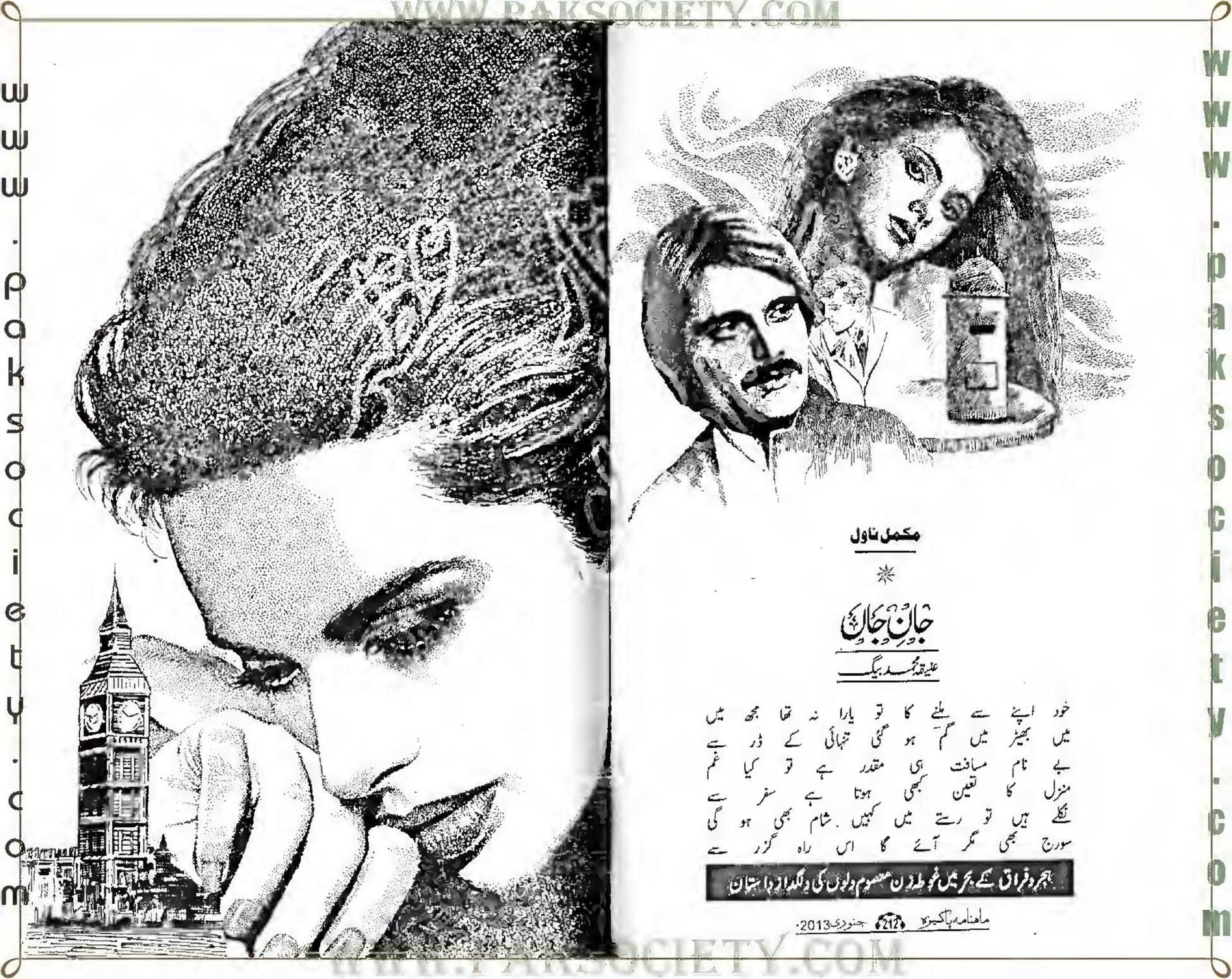
كيا كي القياد



' انجمیرے خیال میں دس دن یا پھر ہندرہ'' مے نے قلم اسپنے کان میں اڑس کر جواب ویا۔ وہ مىن يىچى ئۇلتى رەس-

"رجشري كردول كيا؟" أكرم في خود س ہے ہے ہرواد مکھ کرچیرت سے بوجھا۔

و جي ، جي مرمير ، ياس اس وقت و براه رویے ہیں اگر آپ تنیں رویے کا اوھار کرلیں ان این نظریں چرا کرا دھار کا سودا کے کیا۔ اکرم اس کے چیرے کوغورے تکنے لگا۔ وہ

ر مندہ می ہوئی ۔ اگرم نے اس معصوم سے چبرے کو اللی نڈکی اور خاموش ہے مکٹیں چسیاں کرنے لگا۔

"رچیری کررہے ہیں؟ میں کل تمیں روپے ے جا دُس کی ۔''اس کی آواز میں بی ہی آئی اکرم نے اس کے چبرے پرنظرڈ الی تو دہ کچھ مبھلی۔

"جي بان ، رجشري بي كرر با مون مكر بيكيا؟" الی نے خط کے دوسری جانب پرایڈرلیں ندویکھا تو

'''کیا ہوا؟'' وہ گھبراس گئی۔اکرم کے خط کو کھورنے بردہ فلرمندہوکی۔

''میڈم اینے گھر کا ایڈرلیں تو لکھ دیں۔'' اس فے شاکستگی سے کہا۔

"ميرے کھر کا كيون؟" وه شك مجرى الفرول سے اکرم کو تکنے لکی۔

"درجیری کے لیے آپ کواینا مکمل ایڈریس ویناہوگا۔''اکرم نے اسے باس پڑے خطوط اٹھا کر ولَجائيهُ وه الصلى ويناحيا بهنا تقا كه اييا يوسك

"كيا اييانهي موسكتا كه آپ تسي ادر كا الدريس لكه وين؟ وه ميه درسوج من يدكى بعر اليك وم بولي _

"نو ميدم خط كاجواب آپ كو پيرسين أع كا جس حبكه كا المدريس وي كى خط وصول

سرور دو دور ہوجائے گا۔ میں ابھی اسپے سینے کے لیے بر همیاس جائے لاتا ہول ۔ "خیر دین نے مفالی وال كيراايك طرف ركهاا درشفقت يسے بولاا در ماتي بی اس کے کندھے پر چیلی دے کرسلی دی،جس ر چرے سے صاف عیاں تھا کہ دہ پوسٹ آفس کی ملازمت سے ناخوش ہے۔

خیروین جائے لینے چلا گیا۔اکرم نے آئکھیے اسے مزید تمن تھنے وہاں بیٹھنا تھا۔ وہ نیند کی آغوش

"منے، سے ۔" اس نے ہڑ بڑا کر آئکھیں کھولیں توسامنے ایک سیاہ جا در میں کٹٹی کڑی کو پایا۔

" بی کہیے!" وہ شائستگی ہے بولا۔

" بيخط بوست كرنام -" الركى في اين يا كى زىپ كھول كراس مين سے ايك خط تكالتے ہوئے

"درجشری یا پھرنارل بوست؟"ا کرم نے اس ے خط بکڑ کرلندن کا ایڈرلیں پڑھ کر ہو چھا۔ "رجشري كروانے كے كتنے بيسے ہول ك؟"

"الكيسوائي رويه!"اكرم في خط كاوزن كيااور چرخوشكوارمود مين بولاره وايك دم مرجها ك می ۔ اس کے برس میں صرف ایک سو پیاس روپ

" كتنے دنوں میں پہنچ جائے گا؟ "اس نے ' وصبح جلد اٹھ جاتے ہو، نگ ملازمت میں ایسا ۔ جادر سنجال کریوچھا۔ جیسے کوئی دوسرا اے پیٹ

اس نے بوسٹ آفس کی راہ پکڑی۔ آج پھروہ لیك ہوگیا۔امال کی تیز آ داز نے اسے آخر کار دالیں ملخ زندگی میں لا بھینکا جبکہ اس کا خواب تو صرف اورب تفا۔ اس کے وہاں جانے کا بندوبست مھی ہوگیا تھا تگر خدا کوشاید کچھاور ہی منظور تھا....اس کی جہن فاطمہ کی موت اور اس کے والد قیوم صاحب کے ہارٹ افیک نے اس کی دنیابیث دی۔

اباکی بیاری کے بعد کھر کا سارا بوجھ اس کے كنه هول برآيزا- اين تاريك تمريس وه داعه حِرَاعٌ تقب جواسيخ والدين كوايني بهن فأطمه ے دکھ سے نکالنے کی کوشش کررہا تھا مگر اینوں کی موت كا دكھ كييے كم موسكتا تھا۔ تيوم صاحب جو محكمة الوست أفس ميل ملازم تصان كي جكد اكرم في سنجالی اور بیرون ملک کی ٹکٹوں کو دیکھ دیکھ کر دن گزارنے لگا..... آ دھے گھنٹے میں دہ پوسٹ آفس بہنچا تو لوگوں کی لمبی قطارے اسے یاد آیا کہ آج بکل کے بل جع کرنے کی آخری تاریخ تھی۔اس نے تیزی ہے اپنا کا مختایا اینے کام سے فارغ ہوا توسر میں دروسا انتصے لگا۔ اس کی وجہ بلول پر بڑنے والی باربار مہروں کی کھٹ کھٹ تھی۔اس نے ایک بھر بور جمانی کی اور بہت ای شیر زین او ایکارا۔

''حاجا۔ جاجا ایک کمپ جائے گئے گ'' " بیٹا سر میں در دہے کیا؟" خیر دین جو برسول سے بوسٹ آئس میں صفائی کا کام دیکھر ہاتھا۔اس نے چونک کر ہو چھا۔ وہ جوایک گھنٹے پہلے جائے کا کپ اے دے چکا تھا اس کے دومارہ طلب کرنے

" الان الان الله الله الميكاني ونون سے سر ميں عجیب سا در در ہتا ہے۔''اس نے اینے سرکو دبا کر ا کتاب خاہر کی۔

بی حال ہوتا ہے۔ آ ہستہ آ ہستہ عاوت پڑجائے کی تو سوس میں ندو کھے لے۔

ماهنامه اکسزی 144 جنوری 2013.

موند لیں اور پھراس نے اپنے جسم کو کری پر ڈھا جھوڑ دیا۔ وہ کری پر بیٹھے بیٹھےتھک چکا تھا۔اجمی اور میں جانے ہی والا تھا کہ اس کے کاتوں میں آواز

اس نے آئیس مسلیں اور پھر فلم ہاتھ میں مضبوطی

اس نے ایک کے کو سوچا اور پھر تظریں جھا کر

' میٹا بیٹا!'' خیر دین کی آواز نے اسے

جان جاں

كرنے والا اى ايريس ير خط كا جواب يوست

كرے كا۔ "اكرم نے قلم اپنے كان سے مثاكرا پنے

آ تھوں میں تمی تیرنے تکی دہ بھی اس کی کیفیت

ہیں؟" لڑکی نے فکر مندی ہے یو چھا اور اپنی

ساخته نگلا يميني ادهار ادر پيمر كهر كا ايدريس اس

اینے گھر کا ایڈرلیں ہیں دے سکتی۔ آپ بلیز میری

بات کو مجھیں ۔' اس نے بہی سے بتایا۔ ہلی س

فلم جلا ديا.....وه اب سكون مين د كھائى دينے لئى ۔

كاك كراس كے حوالے كىاس نے شكر يہ كر كے

رسید پرس کی اندرونی جیب میں حفاظت سے رکھی اور

پھرشانشلی ہے بولی۔

اس نے بات کوا دھوراحیموڑا۔

سلرابث اکرم کے لبوں پر الجری اور اس نے خط پر

"جي آپ کا کام جو گيا...." اکرم نے رسيد

'' خط کا جواب پلیز ورا خیال رکھے گا۔'

" جی جی ضرور آپ کی امانت ہوگی ،

آپ بے فکر ہوکر گھر جائیں۔"اکرم نے اسے کسلی

دی _ لاکی کے وہاں زیادہ دیر کھڑ سے ہونے سے

ما تی پوسٹ آنس کے ملازم اسے تیکھی نظروں سے

د تکیررے تھے۔ شکریہ....اواکر کے وہ جا درسنجالے با ہرنگل نظریہ انگریہ

محتی۔ اکرم نے دور جاتی لڑکی سے نظریں نہ

جا در کوسنیمالا جوسرے اتر کی تھی۔

کے لیے دونوں باتیں بہت عجیب کی تھیں۔

وه اینے ہاتھوں کو مسلنے تھی اس کی

'' کیا آپ این کھر کا ایڈریس وے سکتے

ود کیا و میں؟" اس کے منہ سے بے

ووپلیز..... آب میری مدد کردین میں

باتھ میں تھا م لیا۔

ہے بچوسا گیا۔

مامنامه باکتری (215) جنودی 2013

وهمسلسل خطولندن بهيج ربي تحي مكر دوسرى جائب ارمغان نے کسی خط کا جواب مہیں دیا تھا۔جس آہتہ آہتہ وہ بھرنے کئی۔رحما اپنی مال سے ائن ولی کیفیت جھیائے اپنے لیے آنے والے ہرائے آ مُحكرادين سنريا، رحما كى نفي كواپني تنهائي كاسب مجھیں کہ ان کی بنی البیس شادی کے بعد تما ريخ د نيانهيں جا ہتی مگر تريا کورجها کی فکر تھی ... اس کے گھر کی فکر وہ ایک مال تھیںان کے برزوس مين رينے دالي عظمت خاله جوثريا کي پراني سيلي هیں دہ ہمیشہ دلاسا دیتی رہتین کدرحمااور نورین انشاء الله جلد ہی اسے پیا کھر رخصت موجائيل كى الله كاكرم ربا تو سب تھيك موجائے گا۔عظمت خالہ کی ایک بینی نورین ،رحا کی ہم عمر ھی۔نورین کے ابا کا انتقال دوسال پہلے ہوا تقااب ان دونول مال ، بني كي كهاني جهي بالكل ثریاادررها جیسی می ان کے کھر میں کوئی تکلیف آتی تو ٹریا دوڑی دوڑی جاتیں اورٹریا کے کھر کھ ہوتا تو عظمت اور نورین محاکے کیلے آتے۔ وونول کھروں میں بہت بیار تھا۔ نورین ایک اسکول میجر بھی مگر تریا کے جوڑوں کے درونے رحما کوگھر ے باہر جانے نہ دیا وہ کھریر بی ساائی کا کام كرنى شريا بردى برى وكانون سے سلائى كا كام اے آئی تھیں۔جس سے ان کا گرامرہ ہوتااب بيساري ذية واري رحمان يستجال ليهمياب وه مال کوزیاوه کام بیس کرنے ویتی تھی اورخود ہی تمام وكانول عصلاني كاكام لي آني تهي آج مجي وه محرسي سلائي كاكام كيني آئي تھي اور راستے ميں بوسٹ آفس میں اے در ہوئی۔ اے گھر جلد جہنا تقا اس کے اس نے اسے قدموں کو تیز کرایا

وہ سارے رائے ارمغان کی سوچوں میں کم

تھا جو جائتی تھی کہ اس کی بوڑھی ماں بے جین

ی کمر ا داسی لے کر چیجی ثریا تحنت برجیجی من رای کمیں رحما کو دیکھ کرا ن کی جان میں مان آئی جو کئی بار کھڑی کود کھے چکی تھیں۔ و درها میری بیخی اتنی در کهان کروی؟

"لمال..... امجد بھائی دکان پر تہیں تھے..... المست جھوٹے بھائی سہیل نے کام دیے میں در رُون ''اس نے کپڑوں کا شاہر تحت پر چھوڑا وربيس مين ماتھ منددھونے لئي۔

"رحما.... تو نے صاف صاف بات کرلی ناںکہ ہر جمیص کے گلے کے پچاس رویے لیس مے ''ثریا نے شایر کھولا استے زیادہ کیڑے و کی کر کرمندی سے بوجھا۔

"جي المال مين نے بات كرني اس ووان كى طرف سے كيا جواب آيا.....؟ "وه فكر اس رویے فی قیص کے گلے برطالملی میں المستبیل بھائی نے بات توس نیمرکوئی جواب مہیں ویا۔ "اس نے تو کیے سے منہ بو چھا اور

مرف سلائی کے کام پرتھا۔

" امان کوئی شہوئی جواب دے دیں گے۔ آب فکر نہ کریں....،'' اس نے مال کے ساتھ مٹر میں ہوئے کہا۔

"انو رہے دے میں مر سیل رہی مولمیری بیش بهت زیاده تھک گئی ہے 'ر مانے ال کے سریر ہاتھ مجھیرا جورات دیر تک سلائی کی رہی اوراب باہر کا کام کر کے لوٹی تھی۔

مادنامه اكيزلا (217) جنوري 2013م

و اماں میں بالکل تہیں تھی ہوں اور سے مر ... کی برات مجھے دیجے میں جادل سالیتی ہوں۔''اس نے تخت سے مٹر ... کی پرات اٹھاتے

و ومهيس مهيس رحما با هر اور اندر دونو ل كا كام كردكى تو يمار پر جاؤكى 'ثريانے برات مضبوطی سے پکڑی۔

" اوجو امال آپ میری فلر حچوڑیں.....''اس نے ماں سے پرات بکڑی....نو رهما كالإتحدر باست حجمو كمياجوت رباقفا-

"امان! آپ کو پھر بخار ہو گیا کیا؟" اس نے ال کوفکر مندی سے ویکھا۔

ووجهين جياركب هي شريا نے خود کو مچھو کر نفی کی در حقیقت وہ اپنی بیاری سے اپنی بنی کومزید پر بیٹان کرنائمیں جا ہتی تقیس -"المال آب آرام كيون مين كرتين" سحن سے اسے نظر آرہا تھا کہ ٹریانے سارے کھر ہیں جھاڑو دی ہے چھر وہ منہ بسورے بولی 'امال جلدی سے جا کرووائی لے آئیں، "اس نے مال کو نیارے کہاتھا۔·

"معمولى بخار ہے وودھ في كرسوجا دَل تی تو بھلی چنگی'' نژیانے پیارے جواب دیا اور تخنت يركيث تثين.

وہ ماں کی حرکت پر خفا سی ہوئی۔'' تہیں ا مال..... بس مين عظمت خاله كو بلا لا تي مون، آپ جلدی سے دوا لے کرآئیں۔"اس نے مال کا باز دیکر کرجانے برز دردیا۔ ٹریابٹس دیں اور اپنی بیک کی محبت کی خاطرا ٹھے بیٹھیں ۔

٠ ''احِها، احِها.... ماسٹرنیکھرسے مجھے ہیں کرنورین کے ساتھ کب شب کا ارادہ ہے۔'' ٹریا نے مسکراہ ہے سے نورین کا نام لے کر چیمٹرا۔ ودامان ميلي هميري- "وهمسلراني -

جب اسے ارمغان نے پر دبور کیا۔ ارمغان اس کے

كالج كالبهترين استودنت تقار دونون مين دوتي موئی اور پھروہ لندن جاتے وقت رحماہے اپنی محبت کا اظہار کر گیاکہوہ اس کی منتظر ہےرحمانے

ال سحريه آزاد کيا۔

تظريب جرًا ميں -

سپ کے کرچیرانی ظاہری۔

تعلی ہے۔ "خیروین نے کہا۔

جانے کے لیے بے قرارتھا۔

"جي جي جا جا-' اس في شرمندي سے

" واع بيا فيردين نے تيبل پر كب

''رصاآ لُ تھی کیا؟'' وہ پوسٹ آفس کے کیٹ

كونرحما وإجا به اس في حاسة كا

ممارے وہی لڑکی جوابھی ابھی جیٹ سے باہر

"رحمانام ہاں كا برى بيارى بى ہے،

ا آب اے جانے ہیں؟" اس نے جس سے

پوچھا۔ وہ اس انجھی انجھی لڑکی کے بارے میں

ہر ہفتے ایک خط ڈال کر جاتی ہے، بہت پریشان نظر

آئی ہے۔ جیسے کوئی مبخت ردگ اسے نقل رہا ہو۔

خیردین نے اِک آہ مجری اور پھر صفائی والا کیڑا تھام

لیا۔ اگرم نے جائے کاسپ لیا اور رہا کے خط پر لکھا

رحماً کی جھی عجب کہائی تھی ۔اسینے والدین کی

الكوني اولا وهي - باپ بجين ميں فوت ہوگيا - اس كي

مال شريانے اسے يالا يوسا ده اٹھاره سال كى تھى

ایڈریس بار بار پڑھنے لگا۔

پر حی تو خیروین نے اسے دیکھ لیا تھا۔اس نے سجید عی

مجھی اس کی دوستی کومحبت کارنگ دے دیا.....اوراس كاشدت سا تظاركرنے لكى مكراب جارسال سے

ماهنامه باكيزلا 166 جنوري 2013.

اں نے فکر مندی سے پو حجما۔

الع مند پر یالی کے محصفے مارتے ہوئے جواب ویا۔ مندی سے یو جھنے لیس مہنگانی جو بہت ھی ہے ماری کیا کرتیں تنها ماں میں کیسے کھر کا خرج مال کے یاس تخت برآ جیتھی۔

" انهين جواب تو كوني دينا حاسي تفا- " وه مزید فکر مندی ہوئئیں.... ان کے کھر کا سہارا تو

و ملو بے شک خفا رہو مگر میں تو مشر بلاؤ

" ول جلاتی رہوگی تو کیسے مجنت موڈ تھیک

" '' ابيا كرومتر. . . كي حكمه چكن ڈال لو.....'

ا فورین نے دھلے مٹر... کوسنک کے پاس پڑا دیکھ کر

مفید ہوئی ہیں 'رحمانے پیاز گولڈن کر کے مشر

ہے.... وہ انسان کو نا کارہ نہیں بنادیتی؟''اس

في واس ملجع مين بوجها مكررهما في كوني جواب

كا كول بيس؟ "نورين في إن بات يرز ورويا

ر و پیچی میں ڈال ویادر پیچ جلائی رہی۔

🗼 مبین ویا پرستور کام میں مئن رہی۔

رجيانے آئيڪيس نکاليس۔

جھوڑ دو " 'نورین نے تی ہے کہا۔

مجھی تھی ہے جواب دیا۔

" چٹوری سبزیاں صحت کے لیے زیادہ

"اور محبت کے بارے میں تہارا کیا خیال

"سب باتوں كا جواب ہے مراس سوال

"وه تهين آنے والا اس كا خواب

"وه آئے گا اور ضرور آئے گا"اس نے

" بچھلے جارسالوں سے خط لکھرای ہوکوئی

" مہیں مجھے رلانے میں مرہ آیا ہے

" إل بهت مزه آتا ہے۔ "نورین جھی تحق

جواب ميس آياتم كس اميد يرجو اس في اينا

کیا.....؟"نورین کے اول طنزیہ کہے پروہ بھرائی۔

سے بولی۔ ووقعہیں ارمغان کے علاوہ اور کوئی بات نہیں مارمغان کے علاوہ اور کوئی بات نہیں

میوجهتی؟ " رحما نے توب کر کہا اور جاول

ويكي مين آسته آسته دُالي تكي-

العاسے بی جاؤں کی۔ 'اس نے بیارے کام نیا۔

م ہےگا۔''رحمانے ایک خفانظراس پرڈالی۔

جانی تھی کہ پچھلے ہفتے ان دونوں میں ارمغان کی ہیر ہے جنگ چیز گئی ہی۔

''احچھا..... ویری گذشہ'' رحما کچن میں گھی کئی۔ نورین بھی اس کے بیٹھے بیٹھے چلی آئے۔ ور پیاز تحصیلنے لگی نریا نے جاول بھگوئے ہوئے تھے۔نورین نے خاموتی سے اسٹول پر قبضہ جمایا۔ " كونى كام ہے تو مجھے وے دو.... میں کرووں ''اس نے نظریں جرا کراہے تناطب

" يہلے يہ جوموا آف ہے اسے آن كرو لبول پرمسکرایٹ لاؤ، اتنی افسردہ ،افسردہ بہت خطرناک لگ رہی ہو۔''رحمانے اسے جھیٹرا ۔۔۔۔ تو وو

س دی۔ ''خدا کا شکر ہے کہ بچی کے چرمے پر مسلرا ہٹ دیکھی''رحمانے خوشی خوشی کہاا ور دیکھی

میں تھوڑا سا آئل ڈال کر جو لھے رکھ دی۔ "میں تم سے خفاتھی مگر اب خفگ دور ہوگئی زیادہ خفا رہ جو مہیں سکتی۔ ' نورین نے معصويت المران كى ناراضى كمتعلق بتايا-"احيما جي خفا کيون خفا تو مجھے ہونا

عاہے جب بھی آئی ہو پہاڑ طنروں کا ا تھالانی ہو۔" رحمانے منہ بسورا۔

یباڑ اٹھالانی ہوں کہ آپ محترمہ جس رائے یر چل پڑی ہیںآپ کے لیے وہ راستہ اچھا ہمیں⁴ اب بھی وہ سمجھانے ہے بازہیں آئی۔

'''اب کون خفا ہور ہاہے؟'' اس نے رحما رحمانے کوئی جواب نہ دیا اور اینا کام کرلی

« د نہیں تو "اس نے خفاسا جواب دیا۔

"ا بی بیاری سبیلی کو مجھانے کے لیے طنزوں کا

اس کی بات بررحما خاموش رہی بلکہ سجیدہ

کے چیرے کے تاثرات بھانپ کرجواب ویا۔

بوتم جو ہروقت اس کی یادیش کھوئی کھوئی رہتی ہو بچیلے جار سالوں سے اس نے کوئی خبر مہیں لىو چتم سے ول للى كر گياادرتم اس كى دوسى كو تحی محبت مان بیٹی ہو ''اس نے ہر لفظ چبا چبا کر

"ارمغان جانے سے پہلے جھے سے دیدہ کرے گیا تصاكر مين اس كا انتظار كردن وه ميرا ہے۔ "اس نے اپنی آخری ملاقات یا وکر کے اسے بتایا۔ جوبات بہلے بھی کئی مرشہ بنا چکی تھی۔

" تتہارے ارمغان نے اس دن کوئی رومینک مووی و کیمه لی تھی، نه خط کا جواب نه ہی کوئی فون مبر کم از کم ایک سیج بی میرے مبر یر كردے "اس نے تنكھے ليجے سے ارمغان كو مجرم قرار دیا....جس کے کھر کا ایڈریساورفون تمبر رحمانے دے رکھاتھا۔

رحما کی آبھیں نم می ہوگئیں۔ وہ تو اس سے تجي محبت كرم بي تقيي كيسي كو تي محبوب اين محبوب كو بايمان كالقب وب ستق هيرحما بھي اليي بي كيفيت ميں مبتلائهي جہان ارمغان كى كوئى برائى اسے برائی محسول جیس ہور ہی ھی۔

''تم اکھی طرح ہے اسپے ذہن میں بیہ بات حمسالو ارمغان صاحب ول کے بے ایمان میں۔''اس نے رحما کے آنسوؤں کو دیکھ کرانے غصے كا ظهاركيااورياؤل أح كرباور جي خانے سے نکل کی۔ رحمانے ایے آنسودو ہے سے بو کھے اوراس کی طرف کیلیجو با ہر کے ورواز ہے سے نظفه والي عي _

" نورين نورين جاول تو كفاتي جاؤرکونو "اس نے توب کر پیکارا۔ '' چاول لندن اینے نواب کوجیجو۔۔۔۔۔جس کے علاوہ تمہارے لیے ہررشتہ ہے معنی ہو گیا ہے۔' وہ غصے سے مڑی اور تیکھے کہے میں سے کہد کر گھرے نکل

مادنامهاکیزی 219 منوری 2013-

مادنامه اکيزي ١٦١٥ حنرري 2013

جالی ہول ' ثریائے اپنا دو پٹار حما کو دیا ادر اس کی کالی جا وراوڑ ھنہ تی -"المال سے بیں کیا ۔۔۔۔؟"اس کے برس میں خود میسی مہیں سے پھر بھی اس نے فلر مندی ہے '' ہاں …… ہاں وہ غزالہ سوٹ کے بیسے دیے ئی شریا نے تخت کی جا در کا کوٹا ملیٹ کراس کے اس نے ول میں لا کھلا کھ خدا کا شکرا وا کیا " بيد كه لے " ثريانے سوكا ايك نوث اس کے ہاتھ میں تھا یا اور دوسرااینے ہاتھ میں دیالیا۔ ... "امال بيجي اييغ ياس ركه ليساس نے مال کو بیسے واپس کردیے۔' انہوں نے مسلما کر

نوٹ رحماکے پرس میں ڈال دیا۔ ''نورین کے ساتھ کل کول کے کھانے چلی جانا وهمسکرا کر بولیس - مال کی بات من کراس نے آنکھیں نکالیں۔ ٹریام سراتے ہوئے گھرے نکل سنیں اور وہ پین کی طرف چکی گئی۔

''احیماً لا این حادر دے میں خود ہی چلی

فيح سے دوسورو في نكال كراسے دكھائے۔

كماكر شرياس سے يسي طلب كريشيں -

اس نے بین میں چیزس سمیس اس کے ذ بن برارمغان كي سوچ سوارهي " كياو ۽ مجھے خط کا جواب وے گا شاید اس دفعہ ضرور میں نے اس دفعہ رجشری کی ہےاے ضرور میرا خط وصول ہوگا۔'' دروازے پر دستک ہوئی تو اس کی سوچ ئو ئی وه جانی تھی کیے نورین کو اس کی ماں نے بھیجا ہے۔ شام جو ہورہی تھی۔اس نے دروازہ كھولاتو سامنے نورین کو کھڑا یایا۔

"آيئ تيئ "رحمان محراكرات... خوش آمديد كهاوه منه بسور يها ندر چلى آنى _ "خفا ہو کیا؟" رحمانے الی وبا کر یو چھا جو

سے دروازے کو ویکھتی رہ

ا کرم نے تمام خطوط ڈیے میں ڈال ویے اور پھرر تما کے خط کی طرف و یکھا اِک عجیب سی یے چینی اسے ہور ہی ھی۔

" وه الركي التي پريشان كيول هي بيه خط اس کے کیے اتنا ضروری تھا کہ اس نے مجھانجان انسان سے ادھار ما تک لیاوہ کس مشکل میں ہے شایداس خطیس اس نے این مشکل کھی ہو جا جا خيروين بھي تو بتار ہا تھا كه وہ ہر ہفتے لندن خط ؤالتي ہے،اس کا کیا راز ہے زمانہ کہاں سے کہاں چلا گیااس کے یاس موبائل ہیں شایداس کے ماس تمبر میں ہوگا ' اگرم کے سریر بر ... رجماسوار تھی۔ آخر کاراس نے خود کی بے چینی دور کرنے کے کے رحما کا خط ڈ بے میں ہیں بلکہ اپنی جیب میں ڈ ال لیا....اوراس کے دل میں سکون ساجھا گیا۔

" اتنا کام کرنے کی ضرورت کیا ھی....اب تمہارے اندروہ پہلی جیسی طاقت ٹیمیں رہی بی بی کانی لو ہے دودھ روز لیا کرد ' عظمت اور ر یا ڈاکٹر کے کلینک سے ودانی لے کر تھی تھیں عظمت نے انہیں تقیحت کیجبیبا کہ ڈاکٹر صاحب نے ٹریا کو چیک کر کے بدایت دی تھی۔ و و محمر کا تھوڑا بہت کام ویکھتی ہوں.... بے عاری رها پر بہت بوجھ ہے رات کوسلائی اور دن میں ہنٹریا.....زند کی کا کیا بھروسا..... حیاہتی ہوں کہ جلدے جلدر حما کی شاوی کردوں۔ " ٹر مانے چلتے چلتے عظمت سے اسے دل کی بات کی۔ " تورهما كى فكركرتى بيسساسى كيتوبي يي

اوپر نیچے ہوتا ہے۔خدا پر چھوڑ دے میں مای

کلثوم سے نورین اور رحما کی بات کر چکی ہوں۔''

عظمت نے اس کے ساتھ چلتے جلتے بتایا.....جوخور مجمى دے كى مريض جيمي

'' ماس کلوم بہت عجیب رہنتے لائی ہے جہزے ہر دفعہ بات رہ جانی ہے۔ ' رہا نے افسروکی سے بتایا۔

و د کونی تو دنیا میں ہوگا..... جو ہماری بیجیوں سے بیاہ کرے گا.... تم فکر کرنا چھوڑ د د فکر س انسان کو کھا جاتی ہیں۔''عظمت نے اپنی سیلی ٹریا کو ولاسادیا..... جوخووا بی بنی کے لیے دن رات سوچتی رہتی تھیں....عظمت ، ٹریا کے ساتھ ان کے کھر آ کئیں کہ وہ نورین کوجھی ساتھ گھر لے جا تیں۔ '' نورین ہیں آئی کیا ……؟'' ٹریانے نورین کو کہیں نہ یا کر بینی سے یو جھا۔

عظمت تخت يرتريا كے ساتھ بيٹھ سنيل انہوں نے جیرانی سے رحما کی طرف و یکھا۔

''امان وه البھی البھی نکلی ہے خالہ عظمت آب کے لیے حاول لاؤں '' اس نے نظرين جراكركها-

''امے بریا بید دونوں ہرروز کسی نہ کسی بات بر منه سجا ميتي بين ثم ذرا يو جيواين بني سے کہ ان دونوں میں جھٹرائمس بات پر ہوتا ہے؟" خالى عظمت نے سرير ماتھ ركھ كر ثريا كواطلاع

"فاع سسام عدرها سد اليي كيا بات '' ثریانے فکر مندی سے بوجھا..... وہ بو کھلاتی

وونهیںنہیں امان۔ ایسی ولیں کوئی بات تہيں ميں حاول آب كے لائى مول - ' وه وہاں سے کھسکنا طاہتی تھیاس کے چہرے کی رنگت ئىلى پركئى-

"نورین جاول کھا کر گئی کیا؟" ثریانے فكرمندي سے يو جھا۔

« دهبین امال ، وه شرمنده ی هونی به ''تو پھراہیا کرنی ہوں کہ جاول گھرلے جاتی ہوں..... تو مجھے پلیٹ میں نکال وے...." خالہ عظمت تخت ہے اٹھ کئیںاورمسکرا کر بولیں ۔ و جي خاله پيس لاني هون 'رحما مين آگی طرف بردهمی پین مین آگر وه این سالسین بخال کرنے کئی۔ جو ڈر کئی تھی کہ اس کے دل کا راز

ا كرم بسترير كيثا.....تواست وه خط يا دآيا..... اس نے فور آاٹھ کریے تالی سے خط کو کھولا توایک خوب صورت محریراس کے سامنے ھی۔ "ارمغان....!

آواب بتم كيسے ہو؟ اور كہال ہو؟ مجھے لفین ہے کہتم خیریت سے ہوئے۔میری دعا میں تمہارے ساتھ ہیں مرتم ہو کہاں بچھلے جار سال ے ہرار خط تمہارے نام لکھ چکی ہول..... مرتبہارا کوئی جواب میں ملا تم نے وہاں جا کر کوئی فون بھی خیریت کالہیں کیا ،نورین کے سیل ہرایک سیج ہی ر کروسیتے۔ میں اِک میلیج کے مہارے زندہ رہ اللىاب توب جانى موكر زندكى كون كاث ری ہوں بیتمہاری میسی محبت ہے جوتم میری ا مجھوں کو ہنسودُ ں کا سیلاب دے رہے ہو.... ہر روز اسیم دل کو بہلائی ہوں کہتم میرے ہو،صرف میرے..... مگر دل ود ماغ میں اِک تکرار حجیر جاتی ہے، اگرتم میرے ہوتے تو میرے خط کا جواب ویتے تمہاری آخری بات کے سہارے ہر دشتے کومشرار ہی ہوں ہمہاراا نظار کررہی ہوں، جبیبا کہ تم جاہتے تھے کہ میرے ہاتھوں میں صرف تمہارے نام کی مہندی سےمیرے کیے تم ہی میری زندگی ہو، کیسے کسی کا ہاتھ تھام لول۔ میرے ہاتھوں میں تمہاری مہک سائی ہے مگر امال کی بے بسی مجھ سے

و ليلهي تهيس جاني ـ وه ميرا بياه و يکهنا حامتي بين..... امال کا خواب بورا کرنے کا سوچی ہوں تو بوس لکتا ہے جیسے روح جسم سے نکل رہی ہو، تمہاری دوئی ا تمہارا پیار جومیرے دل میں بسا ہے،خو دکو کب تک زمانے کی تظروں سے بیاؤں کی جو میری سولی سوئی آنگھوں میں تمہاری محبت ہمہاری دید کے منظر و مکھے کر مجھے پر ہستی ہیں۔تم کیا مجھو کے میری اذیت كو اگرتمهميں مجھ سے محبت نہيں رہی تو بچھے سے سے خط میں لکھ کراپنی محبت سے آزاد کروواوریہ خط میرا تمہارے لیے آخری ہوگا.....اورمیرا خط پھر بھی ہیں ملا توسمجھ کینا کہتمہاری رحما بیدونیا چھوڑ کر چکی کئی میں زہر کھالوں کیشاید زہرے مجھے اتنی اؤیت نه ہو جھنی تمہاری بے یروائی مجھے وے رہی ہے۔ 'خط کے آخر میں اِک شعر لکھا ہوا

"اس نے اپنی ساری میتی چیزیں سنجال كرركه لين سوائ ميرے" اورآ خرمیں اس کا نام رحما لکھا ہوا تھا۔

ا کرم کے بدن میں کرنٹ سا دوڑ گیا۔ خط میں جان و پیز کی بات نے اس کوئن کرویا۔ اس نے بار بار خط کو پڑھا اس کا حلق خشک ہوگیا اور چېرے کی رنگت زرو پڑگئی جان وینے کی بات يره كرات اين بهن فاطمه ياوآ تني فاطمه نے جى تو محبت كى خاطر جان دے دى ھى فاطمداس کی بہن اینے کولیک مشاق سے بیار کر بیسی مران کے والد قیوم صاحب نے ان کی محبت کوسلیم نہ کیا..... اور فاطمه کی شادی ایینے اِک عزیز دوست اسلم کے بیٹے ذیثان سے طے کردی اگرم نے بہن کے حق میں آ واز جھی اٹھائی عمرابانے ایک نہ سنی....اور فاطمه کی شادی کی تاریخ مقرر کردی.... فاطمه نے جب اسین اہا کے تصلے کو بدلتا ندد یکھا تو اس نے خوولتی کواپانھیب سمجھااور دنیا ہے چل

M

مامنامه باكيزي مري 2013

ماهنامه باکیزی 220 جنوری 2013-

AWW.P.KSOCIETY.COM

公公公

''ارمغان ٹھیک ہے تم کہوتو میں چلی جاتی ہوں۔ ہوں' وہ خفگی سے اٹھ کھڑی ہوئی۔ ''دوم سال نے القریکی مارموں میں تا

"اوہو یار ندات کررہا ہوں، بہت بیاری لگ رہی ہو۔"اس نے اپنے کان بکڑ کراس کی تعریف کی ۔

د میری تعریف کرد گے تو

میں رکتی ہوں در نہ میں چلی جاؤں گی۔' اس نے چہرے برمصنوعی خفگی سجا کر کہا تھا۔ '' تعریف رحما پلیز کوئی آسان کام دے دو مجھے تعریف کرنی نہیں آئی ۔' ارمغان نے معصوم بن کر ہنتے ہنتے جواب دیا۔ '' اوہ میں چلتی ہول۔' رحما نے اسپے قدموں کو حرکت دی۔

ود کھیرو یار پلیز ایک منٹ تو دو، شاعر تھوڑی ہوں جو ایک ہی بل میں نظم سا ڈالوں "اس نے اپنے سریر جبیت لگا کرخود کو بے دقوف ظاہر کیا۔ رہما ہنس دی مگراس نے سیٹ نہ سنجالی۔

P

''یار! بینے جاؤ، رئیلی میں بہت اچھی تعریف سوچ رہا ہوں۔' اس نے رہا کو بینے کے لیے کہا اور اپنی کنیٹی پرانگلی رکھ کرسوج میں ڈوب گیا۔ ''ارمغان….. تعریف کے لیے اتنا وقت ….. اس کا مطلب ہے کہ میں بیاری نہیں لگ رہی ہوں۔' اس نے ارمغان کی دیری کومنی رنگ دیا اور بچھی گئی۔

"اوہو میڈم آپ جائد ایں عیاد اس نے بتیسی نکال کر جملہ پھینکا۔

" بہت برانی تعریف ہے۔ میں جارہ ی بول۔ " اس نے تیبل پر سے کتابیں اٹھالیس رحما نے آئیسی نکالیں اور چینی ۔

نے آئیسی نکالیں اور چینی ۔

" ارا بوری تعریف تو سنو پھر جلی جانا۔ "

''یار! پوری تعریف تو سنو..... پھر چکی جانا۔'' ارمغان نے ایک دم اس کا ہاتھ تھا ما اور مسکراتے ہوئے کہا۔

ہوئے کہا۔ ''بولیں ……''وہ داپس کرس پر بیٹھ کرخفگی ہے بولی۔

و دخم جاند مو اور اور اور ارمغان سوچ میں بڑ گیا۔

وو کیا اور اور؟ '' رحما نے آئکھیں

مادناس، آکبرو 2227 مسور بـ 2013-

WW.PAKSOCIETY.COM

نکال کر پوچھا۔ جو نداق نداق میں اب کی چی خفا ہوگئی۔

"ارمغان تم کہاں چلے گئے ہو۔" رجما کی آئے میں "ارش نے تیزی دکھائی اور اس کے آئے ہو۔" رجما کی اس کے آئیوں کی رفتار بھی تیز ہوگئی اور ارمغان کی یا داسے اذبیت میں بہتلا کرگئی۔

وہ کب سوگیا تھا..... اسے خود بھی پتانہیں چاہیں چاہیں چاہیں چاہیں جا سکیندنے جگایا....تووہ چنج مار کر اٹھا۔۔۔۔۔۔۔

''ہائے۔۔۔۔ ہائے۔۔۔۔ اکرم کیا ہوگیا ہے بیٹا۔''سکینہ بیٹے کی چنے ہے ول تھام کر ہولی۔ ''وہ ۔۔۔۔ دہ ۔''اکرم کھی نہ بول سکا۔۔۔۔ دہ رات رہا کی بات سے کافی پریٹان ہوکرسویا تھا۔ ''میرا بیٹا گھبرا گیا ہے۔۔۔۔کوئی براخواب د کیے رہے تھے کیا؟''سکینہ نے اس کے سر پر بیاد دے کو بوچھا۔۔۔۔۔۔۔

''میرے نیچ کو یہ ملازمت اچھی نہیں لگ رہی۔'' سکینہ نے مسکرا کرا کرم کے دل کی بات بیان

قیوم صاحب بھی اکرم کے کمرے میں ہوجھل قدموں نے کھڑے ہوئے۔

"مرکاری ملازمت میں پیبہ مناسب ہے اور تھوڑے دن کی اور بات ہے ۔۔۔۔۔ میں صحت مند موجو کی اور بات ہے ۔۔۔۔ میں صحت مند موجو کول تو اکرم کے بورپ جانے کا ددبارہ بند د بست کرتا ہوں۔ "انہوں نے بیوی کی بات س لی تھی ، وہ سنجید گی ہے بول ہے۔

در منیں، ابا جی، اکرم نے ادب سے نفی کیسکیند بشو ہر کی بات پر مرجھائی گئے۔ جو بیٹی کی موت کے بعداب اکرم کی جدائی نہیں جا ہتی تھی۔ موت کے بعداب اکرم کی جدائی نہیں جا ہتی تھی۔ موت کے بعداب اکرم کی جدائی نہیں جا تھا۔ بورپ تھا۔ موت جیرت تھا۔۔۔۔۔؟ "قیوم صاحب کھانستے ہوئے جیرت میں پڑھے۔

'' درہنے دیں ۔۔۔۔۔اگر اکرم کا دل نہیں چاہتا۔۔۔۔۔'' سکینہ نے منہ بسور کر جواب دیا۔

ودو المجال المحال المح

**

ساے آج بھر دیر وہ گھرے جلدی نکل آیا سساس نے ناشتا بھی نئے چکے ہیں۔"اس بے ولی ہے کیا سسوہ مرحما کا خط بھی جیب میں ڈال لا یا تھا سس بوسٹ آفس آکراس نے رحما کے خطاکو ت اجھی نہیں لگ بار بار پڑھا سے جتنی دفعہ وہ خط پڑھتا سے رحما کے دل کی بات بیان کا اداس چہرہ نظر آتا سے وہ سوچ سوچ کر تھک مادنام باک بولا میں جنوری 2013ء

"بینا ۔.... بینا چائے ہو سے کیا؟" نیردین نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر پوچھا۔ "ہاں چاچا" اکرم نے ایک لمبی سانس بھری۔

" " کو گی بات ہے کیا؟ بہت فکر مند دکھائی دے رہے ہو۔ قیوم صاحب خیریت سے ہیں تال؟ " خیردین نے گھبراہ ماہ سے بوجھا۔

" من المسلم الم

'' ابھی اِک تیزی جائے لاتا ہوں، سر درد بھاگ کھڑا ہوگا....'' خیر دین نے ٹیبل صاف کی اور مسکرا کر کہا....خیر دین کمرے سے جانے لگا توا کرم نے اسے مخاطب کیا۔

"فياجا! جاجا إك بات بوجهني هي؟ "اكرم في سنجيدگي سے كہا جورها كى مدد كے ليے سوچ رہا

" ہال بیٹا! پوچھو۔ " خیردین نے پیارے

" فیا چا! کسی کی جان بچانے کے لیے جائے راستہ سی نہ ہو۔۔۔۔ مگراس راستے ہے جان کی جائے تو کیا یہ سی محمل ہوگا؟ "اکرم نے سنجیدگی ہے یو جھا۔ "کیا یہ سی کام نے ۔۔۔۔۔ اور تہماری نیت تو جان

بچانے کی ہے پھر داستہ جیبا بھی ہو جہیں بہیں سوچتا چاہیے۔ "خیر دین نے اس کے سر پر بیار دے کر جواب دیا جوانبیں بہت الجھا الجھا دکھائی دے دہاتھا۔ دے دہاتھا۔

' دفشکر میرجاچا!''اس نے ایک کمبی سالس بھرکر مسکراتے ہوئے کہا۔ '' خروب کا ہے۔ اک آتا جواں '' خروب ن

''میں جائے لے کرآتا ہوں۔'' جبر دین نے بھی مسکرا کرفتہ موں کوح کت دی۔

'' چاچا۔۔۔۔۔ چائے کے ساتھ ناشتا بھی کروادیں۔۔۔۔'' اس نے ہنتے ہنتے کہا۔۔۔۔ جسے اچا تک بہت بھوک لگ گئ تھی۔۔۔۔ خبر دین کی بات سے وہ کافی مطمئن ہو چکا تھا۔۔۔۔ خبر دین مسکرا کر کمرے ہے تکل گیا۔۔۔۔۔اوراس نے قلم سنجال لیا۔

دو پہر میں وہ سلائی مشین لیے بیٹھی تھی ثریا کدوچھیل رہی تھیں تو درواز ہے پر دستک ہوئی اس سے پہلے ٹریا درواز ہے کے لیے آٹھتیں رحماا ٹھ کھٹری ہوئی۔

" " آپ بینی رہیں امال ، میں ویکھتی ہوں۔'' اس نے دو پٹاستنجالااور باہر دروازے کی طرف لیکی۔

''رحمانے سنجیدگی سے پو میھا۔ ''ارے ٹریا میں ہول ۔۔۔۔۔ کلثوم بی بی بی۔۔۔'' کلثوم نی نی نے اپن تیز آ داز کو مزید تیز کرکے جواب

"أف خدایا به مصیبت کهال سے آئی؟" رجما منه بی منه میں بر برائیگر مجبوراً اسے درواز و کھولنا پڑا مال جو گھر پر موجود تھی ۔ ورنہ وہ بھی درواز و نہ کھولتیاس سنے درواز و بجھے دل سے کھول دیاکلثوم بی بی برقع اتار کرفوراً اندر داخل ہوئی ۔

اتار کرفوراً اندر داخل ہوئی ۔

د تو یہ تو یہ اس عذاب برساتی گری

ماينامه باليزو (225) جنوري 2013

WAY DAKSOCIFTY COM

ے خدا بیائے۔'اس نے رحمات بیزاری ہے کہا۔ ''کون ہے ۔۔۔۔۔رحما؟'' کمرے میں سے ثریا کی آ دازا بھری۔

''ارے ٹریا میں ہوں ،کلٹوم ، ہمیں یاد کرتا چھوڑ دیاتم نے ، ۔ ۔ کی لوخو دہی تمہارے گھر حاضری لکوانے چلی آئی ہوں۔''کلٹوم بی بی نے اپنی تیز آواز سے بات کرتے کرتے چاریائی پر قبضہ جمایا ۔ ۔ جہاں ٹریا بیٹھی ہوئی تھیں۔

" " تم خود عبد كا جاند موجاتى مو" وه كدو كائة مويات مستراكر بوليس -

''اری رحما۔۔۔۔ایک گلاس ٹھنڈے پانی کا تو لا دو۔۔۔۔۔حلق ختک ہوگیا ہے۔''اس نے گلے پر ہاتھ بھیرتے ہوئے براسامنہ بنایا۔

''رحما! شربت بنادو'' شریا نے رحما کو ہدایت دیاس نے بجھے دل سے باور چی خانے کارخ کیا۔

''چوہدری صاحب کے گھرسے بیدل جل کر آرہی ہوں۔''اس نے خود کومعصوم ظاہر کیا ۔۔۔۔۔اور این ٹانگیں دیانے لگی۔

رحما غصے سے شربت بنانے گلی بادر جی فانے تک اسے جو ہرری صاحب کا نام سائی دیا۔

'' تو بہ ہے ہزار دفعہ رشتے کے لیے امال انکار کر چکی ہیں پھر بھی ہیہ چو ہدری صاحب کا نام لینا نہیں بھولتی کمبخت '' رحما نے شربت کا گلاس برج میں رکھا اور کمرے میں آگئی کا گلاس برج میں رکھا اور کمرے میں آگئی کا گلاس برج میں رکھا اور کمرے میں آگئی کا شوم بی بی حسب معمول اس کے تصیدے پڑھ رہی کے تصیدے پڑھ رہی سے تھیں۔

''بہت بیارالڑکاہے، ہے میں ہیراہے۔۔۔۔۔رحما کی شادی ہوگئ تو بہت خوش رہے گی۔۔۔۔۔ آئیس رحما جیسی لڑکی جاہیے۔۔۔۔ ماشاء اللہ سے جماری رحما میں وہ سب خوبیاں ہیں جو چوہدری صاحب کے ۔۔۔ انے کو جائیس ۔۔۔۔'اس نے رحماہے شربت کا گلاس

"رحما! مای کے کیے آملیٹ بیاز والا بنادیتا.....کلثوم لی لی کا دل جاہ رہاہے۔" تریانے آواز دے کرہدایت دی۔

''جانتی ہوں ۔۔۔۔۔ اس ماس کلثوم کے کرتوت کو۔۔۔۔۔ کہیں کھاٹا بینانہیں ملت ۔۔۔۔۔ تو ہمار نے گھر کار خ کرلیتی ہے ''۔۔۔ وہ بو براتی رہی اور ابنا کام کرتی رہی۔اسے کلثوم ماس ایک آئے تھی ہمانی تھی کیوں وہ اچھی گئی ۔۔۔۔ اس کے ول میں ارمغان جو بسا ہوا تھا

ተተተ

اکرم نے قلم اٹھایا اور رہما کو خط لکھنا شروع کیا ۔۔۔۔۔ایک لفظ لکھ کر پھراس نے صفحہ بچاڑ دیا۔
" کیا لکھوں ۔۔۔۔کہاں سے شروع کروں۔"
وہ خود سے مخاطب ہوا۔۔۔۔اور پھرسوچ میں پڑگیا۔۔۔۔۔
اس نے آج سے بہلے بھی کسی کو خط نہیں لکھا تھا۔۔۔۔
آ ہستہ آ ہستہ اس کا قلم چلنے لگا۔

" بياري رهما!

آواب سیمبارا خط ملا ، دل کوسکون ملا مگریه جان کر افسوس بوا کرتم پیچها کی سالول سے خط لکھ رہی ہوا ۔۔۔۔ خط لکھ میں ہوا ۔۔۔۔ ملا کوئی خط موصول نہیں ہوا ۔۔۔۔ ملا کا انتظار کرتا رہا ہول ۔۔۔۔ اور یہ سو چتارہا کہ شایدتم مجھے بھول گئی ہو گر اب تمبارا خط یا کرمیری جان میں جان آئی ۔۔۔۔ یہ پر ہے کر بہت دکھ ہوا کہ تم زہر کھا کرا نی جان دے دوگی ۔۔۔۔ تم میری موا کہ تم زہر کھا کرا نی جان دے دوگی ۔۔۔۔ تم میری

فقط تمہارا اس نے خط مکمل کسیا اور پھر خط کو پڑھ کرا کیہ متیاد بلی کیکہ بیخط رحما کی زندگی کو دوبارہ سے امید پر قائم کردے گااوروہ جان دینے کا خیال ول سے نکال چھنے گی وہ مطمئن ہوگیا جس کا چین خط نے چھین رکھا تھا۔

**

'' نورین ہاتھ میں بلیٹ تھا ہے تریا کے کمرے میں بہنی ۔ ہاتھ میں بلیٹ تھا ہے تریا کے کمرے میں بہنی ۔ '' کمیا لائی ہو ۔۔۔۔؟'' تریا جو دو پہر کو ہجھ دمیر آرام کرنے کے لیے لیٹی تھیں خوشی خوشی اس سے ا بوچھا۔

" بکوڑے بنائے ہے ۔۔۔۔ رحما کو پہند ہیں تال ۔۔۔۔ ''نورین نے بہنتے ہنتے کہا۔ " میرے لیے نہیں ہیں کیا؟'' وہ منہ بسور کر

"رجا کپڑے دھورہی تھی شایدوہ حصت پر کپڑے والنے گئی ہو۔' شریا نے نورین کو اطلاع دی۔

''اجھا.... خالہ میں جیت پر جلی جاتی ہوں۔''اس نے تیزی دکھائی۔ ''ارے نورین ۔۔۔۔۔ایک بکوڑے ہے ججھے ''ارے نورین ۔۔۔۔۔ایک بکوڑے ہے ججھے سیجنہیں ہوگا..... لا ذرا دے ۔۔۔۔'' شریا کے منہ میں

کر یو حیحا۔ ''منو رینتمآ ہاہ اور بیہ پکوڑے۔....'' رحماخوش ہوگئی۔

" نا راضی دور کرنے کے لیے بکوڑے تو بنا کر لانے ہی تھے.... "اس نے ہنتے ہنتے ایک بکوڑ ارحما کے مند میں ڈالا۔

''اف اتنی مرج'' رحما نے پکوڑا اس تے ہوئے کہا.... اور باتی کیڑے تاریر پھیلانے گی۔ ''اجھے نہیں ہیں کیا؟'' نورین نے مندائکا کر دورین نے مندائکا کر

یو پھا۔
''مزے کے ہیں میری جان
ہیت'' رحمانے خالی بالٹی اٹھائی ادر ایک پکوڑا
اس کے مندمیں ڈالا۔

وومیں تمہاری جان ہوں.... واہ ججھے

مادنامه اكبرة (227 حورة 2013)

ماهنامه باکبری (226) جزری 2013.

WAMV PAKSOCIETY COA

بہت اچھا لگا کہتم نے جھے اپنی جان بتالیا اور کم اِتی جان بتالیا ۔... اور کم اِتی جات بتالیا ۔... اور سیا باقی سب کو بھول کی ہو۔'نورین نے ہنتے ہنتے اس کو سیا چھیڑا۔

''ہاں جی ۔۔۔۔۔آپ کے علاوہ میری کوئی جان نہیں ۔۔۔۔'' وہ اور نورین سیرھیاں امر کر کمرے میں آمیٹھیں۔

رحمانے ایک پکوڑا پھراٹھایا جس سے نورین بہت خوش ہوگئی۔

'' سچی میں ہر آنے والی ڈاک پر نظر رکھتی ہوںگرارمغان کا کوئی خطابیں ہوتا۔''اس نے رحما کوسلی دیے کر ہات کی۔

رجمانے نورین کی بات برنظریں ٹیرالیں جس نے اکرم کا ایڈرلیس خط پرتکھوایا تھا ادرنورین اس سے انجان تھی۔اس نے مزید بات کو چلئے نہیں ویا اور نورین سے اس کے اسکول کے متعلق ما تیں کرنے گئی۔

公公公

اکرم نے بیس دن کے بعدرہ اکو بوسٹ آفس میں آتے و یکھا۔ اس نے جلدی سے سیٹ سنجالی اور اپنی الماری کے نچلے خانے کو کھولا اور اپنے لکھے خط کو و یکھا جولقانے میں بند تھا۔ اسے بس ڈرتھا کہ کہیں رحمااس لفانے پر ٹکٹ نہ ہونے کی وجہ سے اس پرشک نہ کرے وہ رسک کے رہاتھا۔ صرف اس لیے

کہ وہ اس کی جان دینے والی بات سے کافی ایپ سیٹ تھا۔ وہ سفید چاور میں بہت پیاری لگ رہی تھی محراس کے چہرے پر رونق نہیں تھی۔ جول جول جول وہ اس کے پاس آئی گئی اکرم کا ول زور زور سے دھر کنے لگ اس نے انجان بن کر خود کو کام میں مصروف کرلیا۔

ووسنیں اسے اکرم کو مخاطب کیا۔ اکرم نے بے پروائی سے نظریں اٹھا ٹیں اس کا دل زورزور سے وھڑک رہاتھا کہ کہیں رہمااس کی چوری نہ پکڑ لے۔

اس نے پرس سے نکال کرتیس رویے اکرم کی طرف بردھا۔ " یہ اس ون کا ادھار " دہ شاکنتگی سے بولی۔

" آپ کے خط کا جواب بھی آھیا ہے۔ "اگرم نے تیں رویے پکڑے ادر پھر نظریں چرا کر بولا۔ " بیج کیا آپ ہے کہدر ہے ہیں ہے" اس نے چونک کر بڑی بے صبری سے پوچھا۔ "جی ماں" اکرم نے الماری کے نجلے

" من بال " الرم في المارى كے نجلے خانے كو كھولا اور اس ميں سے وہ خط نكال كر است تھا دیا۔

"اس نے ہے۔ تابی سے خط ... کھولا اور جلتے جلتے ہی خط کا لفافہ پوسٹ آفس میں بھینکا..... اکرم کے ول کو قرار سا آگیا..... وہ خط بر ہے پڑھتے اس کی نظروں سے اوجھل ہوگئی اور خط کا لفافہ جس پر کوئی مکث چسپال نہیں تھاوہ اکرم نے جاکرا ٹھالیا۔ "میں تھاوہ اکرم نے جاکرا ٹھالیا۔

''محبت مجنت اثنی ہی ظالم ہوتی ہے جوانسان کو ہر چیز سے برگانہ کردیتی ہے۔ سوائے اسپے محبوب کے ۔''وہ ہو ہوا تا ہواا بنی سیٹ پراہیٹھا۔ سکے ۔''وہ ہو ہوا تا ہواا بنی سیٹ پراہیٹھا۔

وہ گھر بینچی تو ٹریا گھر برنہیں تھیں ... اس نے در دازے کولاک کیا ، کیڑوں کا شاپر دہیں تخت پر

چوڑا اور کمرے میں آکر بے صبری سے ارمغان کا خطا کھول لیا۔ نبط پڑھتے پڑھتے وہ منہ میں کہنے گئی میرے ہو ۔ ۔ ۔ ۔ بھا کہتم میرے ہو ۔ ۔ ۔ مرف میرے ۔ کالیا۔ اس کا چرہ دمک رہا گھراس نے خطاکو سینے سے لگالیا۔ اس کا چرہ دمک رہا گھا۔ چارسال کے بعد ارمغان نے اسے اپنی خبروی کھی۔ وہ خط میں کھوئی ہموئی تھی جب دروازے پر دستک ہموئی سے خطاکوا سے بستر کے نیچے دستک ہموئی سامنے بستر کے نیچے جھالیا اور خوشی خوشی جا کر وروازہ کھولا تو سامنے نورین کواس کی تیمس پکڑے یا۔ ۔

" " تھینک بورجما بیانوا پی تمیص اس فی مسکرا ہے کے ساتھ شکر بیادا کیا۔

رحمانے حجمت سے اسے گلے سے نگالیاوہ حیرت میں پڑگئی۔

الم من المواسد؟ خيريت! نورين في خوشى خوشى خوشى من المواسد؟ خيريت! نورين في خوشى خوشى خوشى من الموادين في الموادين الموا

" اندرتو آؤ ''رحمااس کا ہاتھ تھا۔۔ آئی۔۔۔۔نورین کو پچھ بھی آر ہاتھا۔

رحمانے بستر کی جادراٹھائی اور ارمغان کا خط اس کے ہاتھ میں تھا دیا اور ۔۔مسکرانے گئی۔

'' ہے.....خط^کس کاہے؟''اس نے جیرت سے تھا۔

" " تمهارے بے ایمان بھائی کا " رحمانے ایمان بھائی کا " رحمانے ایمان بھائی کا " رحمانے ایمان بھائی کا

''نچ ……؟''نورین نے خوشی سے پوچھااور خط اونجی آ داز سے پڑھنے لگی ……رحما کا چہرہ دیکنے لگا۔ اس کا انظار جو ختم ہو گیاتھا۔

''سی خطکس کے گھر پر آیا ہے؟''ایک وم نورین تقی

وہ ہننے گئی اور پیار سے نورین کے گلے میں بانہیں ڈال دیں۔

" میں ہو چھر ہی ہوں، یہ کیا راز ہے....کس کے گھر کا ایڈرنیس تم نے دے دیا اور مجھے خبر بھی نہیں

جان جاں ہونے دی۔'' نورین نے اپنی قیص کی آسٹین چڑھا کرکہا۔ ''بیدا زرازہی رہنے دو …درنہتم میری جان کھاجاؤگی۔'' رحمانے قہقہدلگا کرکہا۔

''اکسی بات ہے تو سے خط والیس ہیں وول کی۔'

اس نے خطا پی پیٹے کے پیچھے کرلیا۔ رحما بے صبری می ہوگئی..... اور اس سے خط چھینئے گئی..... نورین ہنتے ہنتے جیست کی سیرھیاں جڑھ گئی اور اس نے اوپر جا کررھما کو منہ چڑا کر خط دکھایا تورھمااس کے پیچھے بھاگی۔

وہ تین ون کے بعد اسے نظر آئی اسے ویکھتے ہی وہ گھبرا گیا کہ کہیں اسے خط کے راز کاعلم نونہیں ہوگیا۔اس نے اپنے کام پر توجہ کرلی اور اس سے انجان ہوگیا۔

وه بیلیسوٹ میں بہت کھی کھائی سے اسے بکارا۔ وہ بیلیسوٹ میں بہت کھی کھائی و ہے رہی تھی۔ ''بید خط پوسٹ کرویں۔'' اس نے بیک سے لفا فہ زکالے تکالے کہا۔

اس نے خاموثی ہے۔کےلیارحمانے اسے مے تھا دیے۔

" " رجسری کردوں؟" اکرم نے نظریں چرا کر وجھا۔

'''.... ہاں..... آپ کا بہت بہت شکر ہے.....'' رحمانے آ ہستدسے کہا۔

ریماے اہسہ سے ہا۔

''شکر نے کی کوئی بات نہیں ۔۔۔۔'اس نے نظریں بدستور جھکائے ۔۔ جواب دیا ۔۔۔۔ وہ اس سے نظریں ملانے سے ڈرر ہاتھا۔ رجشری کی رسید کائے کا شے اس کے ہاتھ کر ذرب سے ۔۔۔ وہ رسید کے کر پوسٹ آفس سے نگی تو اس کی انگی سانس بحال ہوئی۔ اس نے رحما کے جانے کے بعد بے صبری سے خط نکالا اور پڑھنے لگا۔

ماهنامه باكيزي 129، جنوري 2013.

مامنامهاکیزی 228 جنوری2013.

MAN PAKSOCIETY COM

'' خالهآ ب……؟''اس نے حیرانی وکھائی _س

'' نورين كا رشته يكا موهميا.....'' عظمت خال

"كيا؟" ال ك منه سے ب ماخة

'' یچ وه میرا دیور احتشام جولندن می*س*

'' خالہ۔۔۔۔نورین کدھر ہے؟ کمبخت خودنہیں

'' وہ تو آرہی تھی ، میں نے اسے روکا کہ ژیا کو

البھی خبر میں سنا وٰں گی ۔''عظمت نے مسکراہٹ کے

ساتھ جواب دیا اور ٹریا کے کمرے کی طرف بردھ

کئیں..... رحما مجھی خوشی خوش ان کے پہھیے جل

يربيا سوراى تعينعظمت ان كي حارياني

"ا مالامال!" رحمانے مال کوآ ہتہے

" إلى إلى" ثريا ستكوي مسل كر

"أمال، خاله عظمت آئي بين ويلهين

'' اٹھ بھی جا ؤ.....میری لا ڈیل سہیلی '' عظمت

" ' ہاں ہاں اٹھ رہی ہوںِ ایس کیا

بات ہے جوتم سبح بھیے جگانے آگئی ہو۔ محلے

میں کوئی نوت تو مہیں ہو گیا۔'' ثریا آنکڑا تیاں لیتے

لیتے اکلیں ۔ رحما سنے لکیعظمت نے بھی قبتہہ

لگایا تریا حرت سے انہیں دیکھنے لکیں۔

تر..... ''رحمانے خالہ عظمت کودیکھتے ہوئے کہا۔ ثریا

نے مجر آتھیں موندلیں اور دوسری طرف

کروٹ لے لی۔

تمریا کا کندھا ہلا کر ہس کے بولیں۔

ر ہتا ہے اس نے کل رات فون کر کے اپنے بیٹے

نے ایک مسکرا ہٹ کے ساتھ اطلاع دی۔

و ہاب سے کے نورین مانلی ہے۔''

آئی ؟''اس نے خوتی خوتی یو چھا۔

''پیارےارمغان! آداب!

تہارا خط ملا یوں نگا جیسے پوری و نیامیری مضی میں آگئ ہو، تم خیر بت ہے ہو، خدا تعالی کالا کھ فسمت سمجھا کہ میری تجی مجبت اب بھی تہمارے دل پر تسمی تمہارے دل پر تصمت سمجھا کہ میری تجی مجبت اب بھی تہمارے دل پر تکم کی کونظر بھر کر نہیں دیکھتے۔ خط میں پڑھا تو لبوں پر مسکرا ہٹ چھا گئ تہمیں شبوت دینے کی ضرورت نہیں تمہارے خط کو یا کرمیری دل بمیشہ گواہی دینار ہا تہمارے خط کو یا کرمیری دل بمیشہ گواہی دینار ہا تہمارے خط کو یا کرمیری ساری غلط نہمیاں دور ہوگئیں اور اب زندگی اچھی ساری غلط نہمیاں دور ہوگئیں اور اب زندگی اچھی کی ہوں جہتے میں تہمارے ہیار کے جھے میرا کرکے تھک چی ہوں میں تو علاوہ کی خراب انتظار کر کے تھک چی ہوں میں تو میں تہمارا انتظار کر کے تھک چی ہوں میں تو میں تو میں تہماری منتظر ہوں گی خط کا جواب جلد دے دینا۔ "

آخرین اس کانام رحمااورشعر کلها ہوا تھا۔

در تیری محبت نے عجب اِک روشی بخشی
میں اس دنیا کواب ہملے سے بہتر و کھ سکتی ہوں یک
اکرم نے خط کو پڑھا تو اِک عجیب ساسکون
اسے اپنے اندر اتر تا محسوس ہوا اس نے اپنی
آئکھیں موندلیں اورز برلب کہنے لگائیں نے اس کی
جان کو بچائیا میں نے اس کی جان کو بچائیا یک

صبح میں وہ منہ ہاتھ دھور ہی تھی جب درواز ہے پر دستک ہوئیاس نے جلدی سے ہاتھ دھو کر نلکا بند کیا اور درواز ہے کی طرف کیکی۔ ''کوان سرک'ال نے بیاری سے اوجوا

''کون ہے؟''اس نے بیزاری سے بوجھا۔ '' میں ہوں بیٹا خالہ عظمت.....'' عظمت نے ہنتے ہوئے جواب دیا۔

مادنامه باکيزي 230 جنوري 2013 م

''لگناہے کوئی اچھی خبرہے ۔۔۔۔۔جوتم دونوں کھی گررہی ہو۔' ٹریانے ہنتے ہنتے ہوچھا۔ ''ثریا میں نے تیری بیٹی کا رشتہ طے کردیا ہے۔'' عظمت نے ٹریا کا ہاتھ تھام کرکہا۔ ہے۔'' عظمت نے ٹریا کا ہاتھ تھام کرکہا۔ ''کیا مطلب ہے۔۔۔۔ رحما کا رشتہ'' ٹریا کا مجرد فن ہوگیا۔۔۔۔۔رحما محمی ماں کے جواب پر الجھی

" تیری نورین بینی کا رشته میں نے طے کرویا احتشام کے سبٹے وہاب کے ساتھ۔" عظمت فروضا حت کی۔

'' مبہت، بہت مبارک باد۔'' ٹریانے مسکراہٹ یا پرسجائی۔

و معظمت غالبہ بہت شائدار بارٹی مجھے و تیجے گا۔۔۔ میں نے بہت وعائیں کی تھیں۔' رہائے خالہ عظمت کے گلے میں بانہیں ڈالتے ہوئے کہا۔ ''نورین کے ساتھ ساتھ میں تیرے لیے بھی مزار دعائیں کرتی ہوں۔'' خالہ عظمت نے بنس کر

''بس رحما کے لیے بھی اچھا سا رشتہ مل جائے ۔۔۔۔۔ تو دونوں کی شادی جلد از جلد کرویتے ایں۔'' ٹربااینے ول کی بات زبان پرلے آئیں۔ ''خدا کرم کرنے۔'' عظمت نے شجیدگی سے کہا۔

''اں میں نورین کے پاس جاتی ہوں۔''اس سنے وہاں بیٹھنا مناسب نہ سمجھا۔۔۔۔اس کے چہرے کا رنگ جونق ہور ہاتھا۔۔۔۔وہ کمرے سے باہرنگل آئی۔ ثریالڑکے کے متعلق ہات چیت کرنے لگیں۔۔۔۔اور منظمت خوشی خوش بتارہی تھیں۔

''مبری بیاری بہنیا.... ہے گی دلہنیا.... ہے کے آئیں کے دو لیے راجا....'' رحمانے نورین کو دیکھاتو زورز در سے گلابھاڑتے گئی۔

میں ہوجا، میری آزادی کوغلای کی جوشکل مل رہی ہے۔' نورین نے منہ بنا کراس کے گانے پر جواب دیا۔

''چل جلدی ہے اچھا سانا شتا بناؤمیرے خیال میں حلوا بوری منگوالومنہ میٹھا ہوجائے گانہ حیال میں حلوا بوری منگوالومنہ میٹھا ہوجائے گانہ مختم دیا۔

حماس کے بیاس بستر پر آجیٹیادر شوخی سے تکم دیا۔

''اچھا جی پہلے اپنی ٹریٹ دو پھر میں اپنی وول گی ۔' نورین نے جنتے کہا۔

اپنی دول گی ۔' نورین نے جنتے کہا۔

اپنی دول گی ۔' نورین نے جنتے کہا۔

''میری کب منگنی ہوئی ہے؟' اس نے حیرانی میری کب منگنی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی۔' اس نے حیرانی

"ارمغان کا خط جو آیا ہے۔ اس کی ٹریٹ مانگ رہی ہوں۔ "نورین نے وضاحت کی۔ "اچھا بابا.... وے دوں گی۔ تجوس مت بنو....اور حلوا بوری کھلا دُ۔" رحمانے منہ بسور کر تکیہ بانہوں یں سنجالا۔

"اچهامیدم طوا پوری منکوا دین ہوں۔
اماں تو گھر آ جا ہیں۔" نورین نے ہنس کر کہا۔" ہم
ہتاؤ جناب! ارمغان کب تک آ رہا ہےاس نے
ہتاؤ جنایا ہُ اب کے نورین نے شجیدگی ہے پوچھا۔
"جھ بتایا ہُ اب کے نورین نے شجیدگی ہے پوچھا۔
"مہت جلد آ رہا ہے۔" رحمانے خوتی ہے کہ دونوں
"رئیلی اس کا مطلب ہے کہ دونوں
"مہیلیوں کی قسمت جاگ اٹھی۔ تم بھی باہر چلی
جاؤگی اور میں بھی۔" اس نے خوتی خوتی جواب دیا۔
جاؤگی اور میں بھی۔" اس نے خوتی خوتی جواب دیا۔
فار گی اور میں بھی۔" اس نے خوتی خوتی جواب دیا۔
ناز گی اور میں بھی۔" اس نے خوتی خوتی جواب دیا۔
ناز گی اور میں بھی۔" اس نے خوتی خوتی جواب دیا۔
ناز گی اور میں بھی۔" اس نے خوتی خوتی جواب دیا۔

''اوہو۔۔۔۔ بیاتو میں نے جھی تہیں سوچا۔''
نورین کا چہرہ جھی مرجھا ساگیا۔
'' تم لوگوں کوسو چنے کی کوئی ضرورت نہیں ، ہر
لڑکی نے اپنے گھر جانا ہوتا ہے'۔شکر ہے فلمت فالدنے
ان وونوں کی آخری با تیں ، ی سی تھیں جوا پی مال کی جدائی سے لیے فکر مند ہور ہی تھیں۔

ماهنامه باکيزلا (28) جنوري 2013.

PAKSOCIETY COA

جان جاں

ریسی استے ہے۔ اہا اور میں سوج رہے تھے ۔۔۔۔۔ بلکہ تیرے اہانے بیائی کہا ہے کہ اگر تیری نظر میں کوئی لڑک تیری نظر میں کوئی لڑک تیری نظر میں کوئی لڑکی ہے تو بھی صاف صاف جمیں بتادے ہم اسے بڑی خوجی کے ساتھ گھر کے آئیں گے۔'' سکینہ نے ہنتے ہوئے میٹے سے کہا۔

'''اماں..... ہیں اتبھی شادی نہیں کرنا جا ہتا۔'' بیر کہد کروہ کھانا کھانے میں مشغول ہو گیا۔

''کیوں ……؟''سکینہ نے حیرت سے پوچھا۔ ''ابھی میں اپنے پاؤں پر کھڑا نہیں ہوا ہوں ……''اس نے جواب دیا۔

'' محمر میں بہوآ جائے گی تو ہم دونوں بوڑھے لوگوں کو بھی خوشی ل جائے گی اور پھر تیرے ہوں سے تو محمر میں ددبارہ سے خوشیاں لوٹ آسیں گی۔' سکینہ نے افسر دگ سے اپنی بیٹی کو یاد کیا۔ اس کی آسیسیں پُرنم ہو گئیں۔

"ایانآپ فکرنه کریں بہت جلد آپ کو اپنا فیصلہ سنا دوں گا۔ "اس نے ماں کوسلی دی جبکہ اس نے شادی کا سوچا تک نہیں تھا۔ سے شادی کا سوچا تک نہیں تھا۔

**

M

اس نے رات کو پھرخط کھول لیااور پڑھنے -

"پياري رحما.....!

آ داب! تمہارا پیارا سا خط ماا دل خوشی سے جھوم اٹھا کہ میں نے تمہاری مسکرا ہث دالیں کردی مجھے اندازہ ہے کہ تم نے میرے لیے کنتے آ نسو بہائے ہیں ، مجھ سے وعدہ کرد کہ تم بھی اداس نہیں رہوگی اور تمہیں معلوم ہے کہ میں جب اداس ہوتا ہوں تو تمہیں مو چتا ہوں ، اداس بھاگ جاتی ہے کہ یا کستان آڑ کر آ جا دُل بس کچھ کام ارسور ہے کہ یا کستان آڑ کر آ جا دُل بس کچھ کام ارسور ہے ہیں ۔۔۔ بین مہت جلد انہیں کمل کر کے ارسور ہے ایس اوٹ آئی گھر ہم اپنانیا گھر بسا کی

تو پیار سے بولتی ہوں۔''نورین کہتے ہوئے گلاس بیں پانی انڈیل کر جلدی جلدی چیے لگی۔ ''آ ہستہ پانی ہو۔۔۔۔کہیں سانس کی نالی میں نہ

دن۔ وہ ی۔ ''جیسے ماس کلتوم کی ہٹری ہے....''رحمانے سن تنہ مراس کلشاک کا کہ

کام کرتے ہوئے ماس کلثوم کو یادکیا۔ ''یادآ یاوہ ماس کلثوم اماں اور خالہ تریا سے حیرے لیے چوہدری صاحب کے رہیتے پر اصرار کررہی ہیں۔''نورین نے اسے بتایا۔

"بإن، بإن مين جانتي مون امال في تو صاف الكاركرد باتقا-"رحماف بي بردائي سے كہا-"اچھا..... مكر مين في تو امال كى زبانى سنا ب كم خاله تريا كهدري تقين كه چو بدرى صاحب كود كيف مين كميا ترج ہے۔"

''کیا....؟''اس کے منہ سے بےساختہ نکلا۔ ''دیکیرہا..... میں نے سمجھا شاید جمہیں سب معلوم ہوگا۔'' نورین نے حیرانی سے جواب ا

رجما فکر مند ہوگئی کہ اماں کو اس نے صاف صاف انکار بھی کردیا تھا پھر وہ کیوں چوہدری صاحب کود کھنا جا ہتی ہیں۔

'' کے جہیں ہوگا....بستم ارمغان سے کہدوو کدوہ پاکستان آگرتم سے شادی کرئے ۔....یا کم از کم اسے والدین کوئی جیج دیے بات کرنے ۔ باتی خالہ ثریا کو میں دیکے لوں گی....،'' اس نے آپی سہیلی کو دلاسا وے کر گئے سے لگالیا مگر رحما کا دل زور زور سے دھر کر رہاتھا۔

ہے ہے۔ اس نے کھا اکھاتے ہوئے ماں کو جیرت سے کھا اکھاتے ہوئے ماں کو جیرت سے

دو پہر کو وہ سلائی ہے فارغ ہوئی تو اس نے رہا کو کیڑ ہے کہ اس کے گئر ہے دیا کہ امجد بھائی کو سلے کپڑ ہے دیا کہ امجد بھائی کو سلے کپڑ ہے دیا آئیں اور حساب کتاب بھی مکمل کرآ کیں ۔۔۔۔۔ ثمل آئیں اور وہ باور جی خانے میں کھڑی ہوگئی۔اس نے برجنوں کوصاف کیا تو اسے میں کھڑی ہوگئی۔اس نے برجنوں کوصاف کیا تو اسے اپنے چھے آ ہٹ سنائی دی ۔۔۔۔۔اس نے مرد کر دیکھا تو اور بن کو پایا۔

میں میں ہے ہے ڈرادیا۔ 'رحمادل پر ہاتھ رکھ کر لی۔

"ا جيمااليى بھى بدصورت نہيں ہول-"وه مندبسور كر تيمنے لكى _

''ہا۔۔۔۔ہا۔۔۔'اس کا قہقہہ جھوٹ گیا۔ ''یہ جناب کیا پکایا جارہا ہے؟''اس نے ہنڈیا میں ڈوئی چلائی تو نورین نے چکن کو بھونتے دیکھ لیا۔ میں دوئی چلائی تو زمہ بنارہی ہوں۔'' وہ شوخی سے دیکی

'' خیریت تو ہے تاں کوئی آتو نہیں رہا۔۔۔۔''اس نے فرت کی میں سے یانی کی بوتل نکالی تو کھیر کا ڈونگا دیکھا جسے رحمانے بادام پستے سے سجایا مواقعا۔

"آج ارمغان کی سانگرہ ہے۔.... 'رحمانس کر بولی۔

"واه جی داه بے ایمان بھائی کی سائگره ہے.... بہلے کیوں نہیں بتایا؟"

"ياريس كفث لے كرآتى اور بے ايمان بھائى

''اماں آپ تنہا کیسے رہ سکتی ہیں؟'' نورین نے افسردگی ظاہر کی۔ ''استنے اجھے موقع پر اداسی اچھی نہیں لگتی۔''

''تم دونوں منب شپ کرو، میں ابھی جا کرلاتی ہوں۔'' خالہ عظمت نے جا دراوڑھی اور کمرے سے باہرنکل گئیں۔

 $\Delta \Delta \Delta$

وہ پھر بیں دن کے بعد پوسٹ آئس بینی اکرم نے خاموش سے خطاسے دے دیا۔ اس نے خط نے کرشکر سادا کیا۔ وہ مزید بات کرنا چاہتی تھی مگراکرم نے معذرت کی کہ اسے کسی سے ملنے جانا ہے۔ وہ سیٹ سے اٹھ کھڑا ہوا۔۔۔۔۔اس نے رہاسے بے بروائی ظاہر کی جسے وہ اس کے خطآ نے یا دیے کے مسئلے کو زیادہ اہمیت نہیں دے رہا ہے۔ جب وہ پوسٹ آئس سے باہر نکی تو اکرم نے سیٹ سنجالی اور سوچنے لگا۔

ماهنامم اكيزي 1320 جنوري 2013-

ماهنامه آکيزي 233، جنوري 2013.

وں آجا وَال کی پھرخوب مزے کریں ہے۔''

"ارمغان پاکستان کب آئے گا؟" نورین

'' آجائے گا..... بہت جلد..... اور موڈ تھیک

ر و اور بتاؤ کہتم نے کون سارنگ اینے نکاح کے

لیے سوچا ہے۔'' وہ دونوں کیڑوں اور زبور کی ہاتیں

دہ ہنڈاستی سے اترا اور غصے سے ایے آفس

الله أيج السال في إدهر أدهر نكاه ودر إلى

ا سباسين اسيخ كامول عن مصروف يتصركراس كي

سیٹ خالی ہیں۔ دہ غصے سے اپنے تمریب میں آبیٹا۔

ایس نے کال ملائی دوسری طرف ہیل

اینے جوتے کی نوک پر رکھتا ہوں۔ مجھئے بھلا مجھے

الكار كرديا مين اس كى اليي كي تيبي كردون

كانين وه غصے سے مندميں بر براتا رہا مرودسرى

" " سر کیا میں اندر آسکتا ہوں؟" اس کے

'' ہاں آ جاؤ ، میلے کون سا باہر گھڑ ہے ہو.....''

'' جی سر……'' وه شرمنده ساجواا در پھرایک بند

لفافہاس کی طَرف بڑھادیا۔ ''بیرکیا ہے؟'' اس نے کئی سے بوچھا اور نمبر

" بسرمس ما ہم نے استعفیٰ دے دیا ہے۔

'' کیا۔۔۔''اس کے منہ سے بے ساختہ لکا۔۔۔۔۔

الرفي سنے سيل نون جھوڑ ااور ماہم كا استعفیٰ پڑھنے لگا۔

ار طرنب ہے کوئی فون مہیں اٹھار ہا تھا۔

میرٹری نے مسکرا کر ہو چھا۔

اہر نے غصے سے جواب دیا۔

رَقِي ذُائل كرنے لگا۔

منگزنری نے سر جھکا کر بتایا۔

كزين لكيس كدكيها زيورا دركيب جوڑے دغيره

یں نے نورین کے گلے میں ہائینں ڈال دیں۔

نے اسے آنسولو تیجھتے ہوئے پوچھا۔

حمہیں ول تکی بھول جاتی پڑے کی محبت کی راہوں میں آکر تو دیکھو يد عشل مبين أسال بس اتناسم اليلي اک آگ کا دریا ہے ادر ڈوب کے جانا ہے میوزک بر اس کے ہاتھ خود بخو درفص کرنے

 $\triangle \Delta \Delta$

ایک ہفتے کے بعد نورین نے اسے اطلاع دی كداس كے بچا نكاح كى رسم كرنے باكستان آرہے

"واه كيا خبر دي يار تم لندن يلي جاد کی دہاں تم اینے میاں کے ساتھ پلیز پلیز ارمغان سے ملنے ضرور جانا میں اسکے خط میں ارمخان سے تہاری شادی کا ذکر ضرور کروں کی۔ "رجانے ایک ہی سائس میں بات حتم کیا۔ ووحمهیں میری جدائی سے کوئی فرق ہیں یرے گا۔ 'وہ منہ بسور کر ہولیادراس کے بستریر بيش كن رجمان وويبركو بهت سلائي كاكام كيا تھا۔۔۔۔ اس سے دو کمرسید تھی کرنے کی غرض سے میٹی

" 'یار! فرق برسے گا مرخوشی ہوگی کہتم التھے کھر جارہی ہو، مجھے لندن سے چیزیں ہمیجو کی

"أف رئما مت تنك كرو بين اداس مول، امال اور حمهين جيمور كر كيے ره يا اُل كىاور پھرلندن ئے مادونيس ايڈ جسٹ كرنا بہت مشکل ہے۔"اس کی آئیسینم ہونے لکیں۔ " او هو میری پیاری سیلی ردنا تهیس....

میں بھی تو بہت جلد ارمغان کے ساتھ بیاہ کر کے

آرہی تھی۔اس نے آواز تیز کردی۔ يك اسے اپنی كيفيت قوالي جيسي محسوس موربي تے۔ صرف میںا ور تم اپنی چی محبت کے

اس نے مسکرا کر خط سینے سے نگالیا اورخوابوں

"رجمارحما حصت سے کیڑے اتا ر

میں چکی تی۔ایا کھر جہال صرف خوشیاں ہی خوشیاں

ہوں گی۔ دہ اسے گھر کے خوابوں میں کھوئی ہوئی

لاؤ، لکتا ہے بہت زور کی آندھی آنے والی ہے۔ "رجما

نے خط جلدی سے الماری میں چھیایا بھر تیزی

وه بستريرة تنفيس موند _ ليثانقا _ رحما كالمسلراتا

اس کے کبول بر مسکراہٹ جھا گئی.... پھر

چیرہ اس کی نظروں میں چھا گیا۔اس نے حجمت سے

ہ تکھیں کھول دیں..... اور پھرمیز کی دراز میں ہے

آ ہتید آ ہتنہ اس کی مسکراہٹ اُڈ کئی.... اس نے

° ا اگرم اگر رحما کو یچ کاعلم ہوگیا تو وہ ٹوٹ کر

بھر جائے گی میں تو اسے خوابوں کی دنیا دے

ر ما ہوں میں ایسا کب تک کرتا رہوں گا.....'

اس نے ایسے ول سے یو چھا اور پھر دراز میں ہے

إک کاغذ اور فلم زکال لیا اے رحما کے لیے خط

لکھنا تھا.....اس کا دل جواس کے قابو میں نہ تھا اور

چرا کرم نے کب تمط مکھنا شریے کیا.....اور کب تتم

السيمعلوم نه ہوا.... وہ عجيب نظروں سے خط پڑھنے

لگا ۔۔۔ اے لگا جیسے ہر لفظ اس کے ول سے فکلا

ہو مگر خط کے آخر میں ارمغان کا نام پڑھ کراس کا

ول یک وم بچھ ساگیا کہ وہ اکرم ہے ارمغان ہیں۔

آن كيا لي وي ير نفرت في على خان كي توالي

اس نے اپنی اداسی دور کرنے کے لیے لی وی

تھیکرڑیا کی آوازنے استے چونکادیا۔

ہے جھت کی سٹرھیاں چڑھ گئا۔

ر جما کے سارے خط نکال کریڑھنے لگا۔

افسردكي سيخودكومخاطب كيار

تمهاراارمغان''

ساتھ.....تہمارے خط کا منتظرر ہوں گا۔

ہوئی تھی مرنورین کے نکاح ادر لندن جانے کی اطلاع نے اسے تازہ دم کردیا۔

كيا؟"رحمانے خوتی خوتی پوچھا۔

" ائی فٹ بیاڑ کی خود کو کیا جھتی ہے.... اس کا میں دہ حال کروں گا کہ بس دیکھتی رہ جائے على -" اس نے استعفیٰ بھاڑتے ہوئے کہا ماہم آفس میں نئی لڑی آئی تھی جو ایک شریف کھرانے سيعلق رهتي هي عياش طبيعت حسيب احمد كي نظر اس یر بر گئی تو اسے ڈنر کی دعوت دے دی۔معصوم باہم نے ڈنریر جانے سے انکار کیا کردیا....حبیب یا کل ای موگیا اور اسے بار باراسے روم میں بلانے لگا..... ما ہم نے حسیب کی حرکت کو نوٹ کیا پھر تنگ آكراس في استعفى ويدير جوحسيب كومضم مبين

" بجھے ماہم جاہے ۔۔۔۔۔ اینے آفس میں ۔۔۔۔۔ " مر وہ تہیں آئے گی۔" سکیرٹری نے

غصے سے سرخ ہولیس۔

" سر.....اگرآب کومناسب کے تو اک بات

حسیب نے غصے سے سک فون پر پھیر ما ہم کا تمبر پر کیں کیادوسری طرف بیل جارہی تھی مکرنسی نے نون

ودسرآب ماجم کے مسئلے کو بھول جا میں کیا مقابلہ ہوسکتا ہے۔''

"جى سر جىيا آپ كاحكم مين اسے اتھا " يراني حويلي ميں _"اس نے غصے کہا۔ "جي، مين كل حاضر ہوتا ہون..... "حيدر نے

مادنامه بآكيزة 234 جنورى 2013.

جاؤاورات بلاكرلاؤ "اس نے عصے سے علم دیا۔ ڈرتے ڈرتے کہا۔ ''نو اٹھا کر لے آؤ....'' حسیب کی آئکھیں

كبول؟"اس فے شائستني سے يو جھا۔ " " بال بولو كما كبنا حاست بور..... "

مبين انھايا۔ كہاں آب اسساس مُلُ كلاس لركى كے ساتھ آب كا

د حيدرا يني حد ميس رجو ' وه چيخا_ كركهال لے كر چينجول آب ابنا نائم عيل بنادیں..... 'حیدر نے سر جمکا کر پوچھا۔

ماهنامه باكيزي (235 جنوري 2013.

W

سر جھا کر کمرے سے یا ہرنگانا جایا۔

غصے کو قابو کرنے لگا۔

حسيب نے اپنے ہاتھوں کو سطتے کھنے حکم دیا۔

" حيدرکل مهين آج رات کو....."

" بجيسي آپ کي مرضي " حيدر کا چيره پيلا

اس نے امال کو کھانا کھلا یا اور دوائی ہاتھ میں

و د بس سد دوائی ویتا تو تهیس بھولتی باقی

'' کون می باتوں سے بے بروا ہوں میں ہے''

" اپنی شادی کے حوالے سے کیوں مہیں سوج

رہیو کیھا محلے ہفتے نورین کا نکاح ہور ہاہے

پھر تو بھی اینے متعلق سوچنا شروع کردے۔'' ٹریا

نے اینے دل کی بات ظاہر کی۔ ''احجما سے چھا۔۔۔۔۔تو میرے متعلق سوچ سوچ

كرآب بلزيريشر برهاري بي-"اس في مال كا

ہوجائے میرے سوا اس دنیا میں کون ہے

تيرا.....اگر خدانخواسته مجھے کچھ ہوگياتو تيرا کيا

خدا کا کرم ہمیشداس کھر پررہے گااور میں بہت

جلدشادي كاسوچ لول كىآپ فكر كرنا چھوڑ وي

'' بینی میں جاہتی ہوں کہ تو جلد اینے کھر کی

و دا مالالسي غلط ما تنس مت کيا کريس

دوبس جلد ہی کوئی جواب وینا ' فریا نے

التصفقام ليا ـ شرياكي آنكھين نم مولئي -

ہوگا۔''ٹر مانے معصومیت سے مجھاما۔

یر کیااوروہ کرے سے باہر چلا گیا۔حسیب احمہ

نے آنکھیں موندلیں اور نبی نبی ساسیں لے کرا پنے

ووچلیںجلدی ہے کھالیں

سب باتول سے بے بروا مہتی ہے۔ ' ثریانے آہ

بھر کر کروٹ دوسری طرف کی ۔

رحمانے مسكرا كريو حھا۔

وولال الله الله ماس في بهت زور الكالا تو موجا كه و مكير ليتي بول لركا بهت بيارا ي اور ماشاء الله سے كما تا بھى خوب ہے۔ وہ چھ

و المال خيلس آب سوجا نيس زياده دير كى بات يريجها درند وجهابس بيزارسام نه بناليا_ مال کوارمغان کی محبت کاشک ند ہو جائے۔

"سر الله و ماہم کو ہم حویلی لے آئے کارناہے کا اظہار کیا۔ وہ جو چندساتھیوں کے ساتھ ''اوهکریث'' اس کی آواز میں خوش

نے ترک کر کہاجس کی آواز فون برحبیب نے

ووجي سر عدر فورا تحكم مانا اور سیل فون ماہم کوتھا دیا۔

مطمئن ہوکرکہا۔ " بھریں ای کلثوم سے تیریے لے احیما سا رشتہ ڈھونٹرنے کے لیے بول دوں کی ۔۔ ویسے چوہدری صاحب کا کھر بھی بہت اچھا ہے۔" ئر بانے بچھسوج کرکہا۔ دو آپ سیدوہاں گئی تھیں کیا؟''وہ سہم ی گئی۔

تك آب كے ليے جاكنا مناسب ہيں۔"ات مال ثريااس كے رومل برخاموش موسيس سدرها کے چبرے پرفکر کے آثار چھانے کے کہ کہیں اس کی

میں، سیرٹری حیدر نے اوب سے ایج ماہم کوز بروی رائے سے اٹھا کرجو پلی لے آیا تھا۔

"مرآپ كب تك آئيس كےاچھاادركوكى

'' بلیز بچھے یہاں ہے جانے دیں' ماہم

"ما ہم کوفون وو" حسیب نے فخر میدانداز

ں، میری امال ،میرے ابا مرجا میں تھے..... پلیز بھے بہاں سے جانے دیں۔آپ کو خدا کا الميل المائن وه بري طرح رور بي هي وو كيول جانے دول ثم نے بجھے ب

رت كرنے سے يہلے سوچا تھا۔ ' رہ چيا۔ " " مر مجھے معاف کردیں سر میلیز رے والدین کو دنیا والے مارڈ الیس سے اگر میں ا ج گھرند ہیجی بلیز مجھے جانے دیں۔'' ماہم نے النيخ بونول سے اپنے ليے فريا د كى ۔

.''میں یمی تو حابتا ہو*ں کہتم اس معاشرے* إن إك لعنت بن جاد كسيه وه منساسه

ومراآب بليز تجھ جانے ديں اس آپ جیا کہیں گے ، میں ویسا ہ*ی کروں گی۔ پلیز مجھے* آزاد کردیں ہمیرے گھر نہ جانے سے میری باتی مینوں کا مستقبل و دب جائے گا۔ 'اس نے بے تحاشا

· نیس تمهاری وات تک محدود هول مہارے گھر والوں کا میں تہیں سوچنا جاہتا..... اور ال ، مجھے تم سے كوئي غرض مبيس ربي بس تم دودن ک بہاں ہی رہوگی، جب تمہارے گھر اور محلے والول کو تمہاری غیر موجود کی کا احساس ہوجائے گا الدالوك طرح طرح كى ما تيس بنان ليس مح تو خيدر مہیں آزاد کردے گا۔ 'اس نے اویکی آواز سے

'' مرخدا کے لیے مجھے میمور ویں۔' د و نون حیدر کودو . "حسیب نے غصے سے کہا۔ " مراجمے چھوڑ دیںمرجھے چھوڑ دیں۔" ورس مرف سے حسیب نے فون کٹ کرویاوہ مظمئن دکھائی دینے لگا۔

ماہم نے ولوار کا سہارا لے لیا وہ سے ج پررونے لئی۔ حیدر نے سیل فون اس کے ہاتھ سے

ہا قاعد کی سے ہرماہ حاصل کریں ،اسے دروازے پر

ایک رسالے کے لیے 12 ماہ کا زرسالانہ (بشمول رجشر ڈ ڈاک خرج)

یا کمتان کے کا بھی شہریا گاؤں کے لیے 700 روپے

امريكا كمينيذاء آمر ميليااور نيوزى لينزكي ي 7,000 سي

بقیدممالک کے کیے 6,000 روپے

آب ایک وقت میں کی سال کے لیا سے زائد رسائل کے خریدار بن سکتے ہیں۔ فم اس صاب ارسال کریں ہم فورا آپ کے دیے ہوئے ہے پر رجشر ڈ ڈاکسے رسائل بھیجنا شروع کر دیں گے۔

يت المرف إيدياول كيلي بمترين تفديحي موسكاب

ذريع رقم ارسال كري - كسى اور ذريع سے رقم سيميخ پر بماری بینک فیس عاید مورق ہے۔اس سے کر برفر ماسی -

رايط: تمرعماس (فون نمبر: 0301-2454188)

جاسوسى ڈائجسٹ پبلى كيشنز 63-C فيزااا كيمشيش وينس اؤر كالماتغار أني مين كور على روق مرايي نون:35895313 نيس:35802551

الماليم اكيري (237) - وري 2013.

ماهنام باكبري 236 جوري 2013

ولا الله الماسية الوسف الدر الماسية المالية رما لے حاصل تیجیے ما منامنه بالمعرف البنامة الريسيت

بیرون ملک سے قار تین صرف ویسٹرن یونین یامنی گرام کے

WWW.PAKSOCIETY.COM

تمہارے دل کی بات پڑھنے کا بھی سننے کا شدست سے '''ہارے مالک کو جو چیز پہندآ جائے وہ چھین ليتے بين بهمہيں سوچ سمجھ کرحبيب صاحب کو جواب قائل نہیں میں رونے کی پھر بھی مجھی مجھی ويناحا ہے تھااب يہال سروني رہو.....حيدرنے تنبائی میں کھے دیر رونا اچھا لگتا ہے فظاتمہاری رجا" یہ کہ کرایے قدم دروازے کی طرف بڑھا دیے۔'' " پلیز مجھے جانے دو پلیز مجھے چیوڑ دو ' وہ وونول ہاتھ جوڑتی اس کے یاؤل اكرم نے منح منح ہوست آفس میں اسے یو کئی۔حیدرنے تھوکر سے اسے دور پھینکا اور کمرے ے باہرآ کردروازے کو باہرے لاک لگانے لگا۔ و يكها اے و يكھتے ہى اس كا دل زور زور ہے و دسنیل ۱۰۰۰۰۰ و و کام پیل مصروف ہوگیا تو وو آ دهی رات کا وقت تھا اور وہ بستر پر لیٹی سخت باس آكر بولي-" بجھے ارمغان سے شادی کی بات کرلی "جی """ اس نے سراٹھا کر بیزاری ہے جاہے۔''اس نے کو یاخودے یو چھاادراٹھ کرلائث جلا كرخط لكفنے بيٹھ كئى۔ '' بیرخط یوسٹ کردیں'' رحمانے مسکرا کر '' پیارے ارمغان! کہا وہ ملکے گلائی رنگ کے سوٹ میں بہت بیاری لگ رای هی۔ ''جی '''''' اس نے لفا فیہ ہاتھ میں پکڑ لیا ادر

نکٹ چیال کرنے لگا۔

اس في محكت موسط سوال كيا-

بھی مسکرا کر جواب دیا۔

مامنامه باكيري 2317 حنوري 2012

· 'جي ڀال' وهمسکرايا۔

بمونى "اس نے تھوڑ اسكراتے ہوئے كہا۔

" میں آ یک بہت مشکور ہول "اس نے

"آب ڈاک خانے میں نے آئے ہیں؟"

" آپ کی ملازمت میرے یے میارک ثابت

" وشكر ہے كہ ميں كسى كے كام تو آيا۔ "اس نے

'' میں آپ کے کیے وعائیں کرتی ہوں....

آپ میرے کیے فرشتے جیسے ٹابت ہوئے۔آپ

نے میری امانت کوسنجال کر ہمیشہ میرے حوالے

کیا۔''وہ خوتی ہے اسپے دل میں جو مان اسے دے

شاستكى سے كہا اور اپنى جا در تھيك كرنے لكى _ وہ

تم کیسے ہو....؟ میں خیریت سے ہول.... اور خوش بھی ہول میری پیاری سہیلی نورین کی شادی ہونے والی بے اور مہیں بتا ہے کہ وہ لندن تمہارے شہر جا بسے کی میں نے تو اسے تم ہے ملنے کے لیے پہلے سے کہنا شروع کردیا ہے مگرنورین كاكهنا ہے كه ميں بھى لندن آبسول ميں ليدن سے آسلی ہول میں نے تو لندن آنے کا بھی خواب میں بھی جیس سوجا امال نے بھی میری شادی کے لیے زور وینا شروع کر دیا ہےامال چوہدری صاحب کے کھر بھی جاچکی ہیں۔میرے رشتے کے لیے اور انہیں پند بھی آگیا ہے مرمیری خاموتی کی وجہ سے وہ حیب رہتی ہیں۔ ارمغان کیاتم جھے اپنا تا چاہتے ہویا پھر بورین کا کہنا ہے کہ میں سے سے ول کی بات مہیں بنادوں اور میرے دل میں کیا ہے تم اچھی طرح جانے ہو۔خط کے جواب کی منتظرر ہول کیاینے ول کی بات لکھ دی ہے،

بھی میں کا اس نے اگرم سے اظہار کردیا۔
''اللہ نتالی کی مہر ہائی ہے، اس نے یہاں آپ
آپ بیثانی حل کرنے کو شاید مجھے بھیج دیا۔'' وہ
سرآیا۔

" کیا..... آپ ڈاک خانے کی پوسٹ سے ڈش ہیں؟"اس نے فکر مندی سے پوچھا۔ دورتیس نہیں ۔" اکرم نے خود کو مالا وہ بوکھلا سائلیا کہ رحما کو اس کے دل کا

ل کیسے معلوم ہو گیا۔ قومیں جب بھی آتی ہوں.... آپ کے

اب کے برفکر مندی جب بھی آئی ہوں ۔۔۔۔ آپ کے بین ۔۔۔۔ اس اس اس کے تاثرات ہوئے ہیں۔۔۔۔ اس کے خود ہی اندازہ لگالیا۔۔۔۔ '' کئی دنوں سے اکرم جو اس نظرین جُراکرخودکومصروف الاہم کردم تھا۔ اس کا مطلب ہے کہ آپ چہرہ پڑھ لیتی اس کا مطلب ہے کہ آپ چہرہ پڑھ لیتی ہیں۔۔۔ ''اس کا مطلب ہے کہ آپ چہرہ پڑھ لیتی اس کا مطلب ہے کہ آپ جہرہ پڑھ لیتی اس کا مطلب ہے کہ آپ جہرہ پڑھ لیتی اس کا مطلب ہے کہ آپ جہرہ پڑھ لیتی اس کا مطلب ہے کہ آپ جہرہ پڑھ لیتی اس کا مطلب ہے کہ آپ جہرہ پڑھ لیتی اس کا مطلب ہوئے دسید اس کا مطلب کے خوش دلی سے کہتے ہوئے دسید اس کا مطلب کے خوش دلی سے کہتے ہوئے دسید اس کی اتب میں جھان کی سے کہتے ہوئے دسید اس کی اتب میں جھان کی سے کہتے ہوئے دسید اس کی ایک میں جھان کی سے کہتے ہوئے دسید کی سے کہتے ہوئے دسید اس کی ایک میں جھان کی سے کہتے ہوئے دسید کی سے کہتے ہوئے کی سے کرنے کی سے کہتے ہوئے کی سے کہتے ہوئے کی سے کہتے ہوئے کی سے کہتے کی سے کہتے کی سے کہتے ہوئے کی سے کہتے کی سے کہتے کی سے کرنے کی سے کرنے کی سے کہتے کی سے کرنے کی سے کرنے کی سے کرنے کی کرنے

س کے ہاتھ میں تھا دی۔ ووشکر ہیں۔"مگر میں چبرہ نہیں پڑھ سکتی۔" ''مذاق کرر ہاتھا۔''وہ ہنس کر بولا۔

نورین کا گھر بہت بیاراسجا ہوا تھاعظمت بالہ نے اپنی ساری جمع بوبتی اس دن کے لیے رکھی ایک دن کے لیے رکھی ایک دوہ جامنی ککر کے سوٹ میں بہت بیاری لگ ایک تھی اور انتظامات میں آ گے آ گے تھی۔

" " ال رجما باور جي خانے ميں ويھو

جان جان شاید فرت میں دیکھو۔۔۔۔'انہوں نے سر پر ہاتھ درکھ کر سوچتے ہوئے کہا۔ رحلان تی ہذا نے کاطرف روھی سیداس نے

رحماباور بنی خانے کی طرف بڑھیاس نے فرت کھولااور گلاب کے تازہ پھولوں کی ٹوکری نکالی اور باور چی خانے میں ہی تجرے بنانے کا کام کرنے گئی۔

خالہ عظمت اوپر کا کام سمجھا کر نیجے آئی ہیں۔ آئیبنجیںادر تکھے لہجے یں بولیں۔ د'نورین نہیں آئی کیا؟''انہوں نے گھڑی کی

طرف دیکھ کرفگر مندی ہے کہا۔ دیں عظ لر سے نیز

"اوہو خالہ عظمت دلہن کے نخرے سیجھیں جائے گا۔" رحمانے تیسرے تجرے کے لئے اللہ علمہ میں دھا گاڈالا۔ کے لیے سوئی میں دھا گاڈالا۔

'' متم بھی بیوٹی یارلر چلی جاتیں …… آج تھوڑی انہوں نے نورین کو دہن بنانا ہے …… نکاح کی تقریب میں تین دن ہیں ابھی۔'' خالہ عظمت نے منہ بسور کر جواب دیا۔

''خالہ عظمت!میری پیاری خالہ فیشل ، اسکن پائش وغیرہ آج ہوگی تو پھر ہماری نورین رانی کی طرح دیکے گی۔''اس نے دھاگا ڈال لیا اور پھول پردنے گئی۔

'نہارے وہوں میں بہ سرخی پاؤڈر نہیں تھا۔۔۔۔۔ اور بہ سرخی باؤڈر سے بھی کوئی بھلا خوب صورتی بڑھتی ہے۔' خالہ عظمت نے فریج سے پانی کی بوتل نکالی۔۔ اور پانی کا گلاس بھر کراس کے پاس آگر بیٹھ گئیں۔۔

"فاله جي، آپ كا دامادلندن سے آيا ہے ادر لندن ميں تو گوري گوري رنگت كى لڑكياں ہوتى ہيں۔ اس ليے تو نورين ہمارى اسكن پائش كر دارى ہے۔ "اس نے بھی بھی كركے جواب دیا۔ "د ہاں يہ تو بين نے سوچا ہی نہيں۔ وہاب كونورين بيندآنى چاہيے۔" خالہ عظمت آ ہتہ آ ہتہ

ماديام، اكبرة (239) جنوري 2013.

WWW.PAKSOCIETY.COM

بانی سے محونث لینے لکیں۔

 $\triangle \triangle \Delta$

''امان! بد، بدسیان میں نے اپنا دالت رکھا تھا۔۔۔۔' اکرم نے خفگی سے تکیدا تھا کر کہا۔سکینہ نے اِدھراُدھرد کیما۔۔۔۔ مگر والٹ کہیں نہیں ملا۔ ''بیٹا تخصے یاد ہے نا۔۔۔۔کہ تونے یہاں ہی رکھا تھا۔۔۔۔' سکینہ نے بستر کی چا در اِدھراُ دھرالٹا کرفکر مندی سے پوچھا۔۔۔

'' بیخاومال ۔'' وہ بجھ سائلیا۔ قیوم صاحب بھی کھانستے کھانستے کمرے میں آپہنچ۔ '' بیٹا والٹ میں زیادہ بیسے تو تہیں تھے؟'' قیوم

صاحب بھی تھوڑ اپریشان ہوئے۔ 'دنہیں پیسے زیادہ نہیں تھے..... مگر کچھ ضردری کاغذات دالمہ میں تھے.... 'اس نے رحما

سروری کاعدات داری بیل سطے. کاخط یادکر کے جواب دیا۔

سکینہ نے سارا کمراجھان مارا.....کمراکرم کا والٹ کہیں پڑانہ ملا۔

" الله مطلب من الما الله وكاست بي ويم الله وي الله وي

و بنہیں بھولنے کی نہیں مگر آج کل اس کا ذہن کہیں ادر کھویا ،کھویا رہتا ہے۔'' سکینہ نے مسکرا کر جواب دیا۔

" و جہے جہیں امال ایسی و لین کوئی بیماری مجھے جہیں گلی موئی آپ بلیز جلدی سے مجھے والٹ ڈھوٹڈ دیں میرا دوست کانی شاپ میں میرا منتظر

ہوگا۔" اکرم الماری میں سرتھسا کردالٹ ڈھونڈنے ڈھونڈتے بولا۔

"دوستکون سنا دوست؟" تیوم صاحب نے ہنسی د باکر پوچھا۔

" اچھا.... ہم نے کون سے اس سے پہنے چھین لینے لیتا ہم نے کون سے اس سے پہنے چھین لینے شھے۔" سکینہ نے ہنتے ہوئے کہا۔

"امان! میں ایسا کرتا ہوںآپ کی جزو سے فون پر بات کردادیتا ہوں۔" اس نے سل نون جیب سے نکالاتو اس کے باتھ میں اس کا والٹ آگیا۔سکینہ اور قیوم صاحب د کھے کر جیرت زدو ہو گئے سکینہ نے قبقہہ لگایا۔

" بچی بغل میںاور ڈھنٹروراشہر میں باہا ہا۔.... تیوم صاحب ہنس کر بولے دونوں کے قہقہوں سے کمرا کونج اٹھا.....اور وہ دم دبا کراپیخ محمرے باہر نکلا۔

 $\Delta \Delta \Delta$

'' ماشاء الله الله الله نورين تو بجان من الله نورين تو بجان من بين آربي آربي نورين ان که هرآئی تو شيا اس کی بلائمیں لين لگيس۔

و دلین آئی ہے، رحما کدھر ہو۔' ٹریانے اسے باہر سے آداز دی۔ وہ اپنی قیص سی رہی تھی جو اس نے نورین سے نکاح پر پہنٹی تھی۔

''امالنورین کو کمرے میں بھیج دیں میں اپنی قیص می رہی ہوں۔ ابھی لائٹ جلی جائے گی۔''رحمانے اپنی مجبوری بتائی۔

" فاله مسلمان نے آب کو عمر بلوایا ہے۔" نورین اورٹر یا ہنس دیں۔
" اچھا سے میں جاتی ہوں، در دازے یر کنڈی

ا او گریا نے ودیٹا سنجالا اور گھر سے باہر نگلتے کہ گئیں نورین نے کنڈی لگائی اور سرے میں رضا کے پاس جا پہنجی رحما کا سارا سران سلائی مشین پرتھا۔

" د اسکن کلر داه جی داه داه بخه ہے وردب تمهارانکھر ہے گا ' رتما کے سوٹ کا بنائی نے سر پراوڑ ھاکر مہنتے ہنتے کہا۔ د دسیج کیا 'بُارحمانے مشین ردک کر بیار

اب میری طرف دیکھو..... نشل تھیک طرح سے ہوا ؟ نورین نے سائد نیبل ہے آئیندا تھا کراسینے چرے کود مکھ کر پوچھا۔

"بالا چی لگ ربی ہو چرہ بہت کھلا گل رہا ہے۔ 'رحمانے پیار سے جواب دیا مگر المان چرہ تو بغیر فیشل کے دمک رہا ہے کیا المخان کا خط آیا ہے جس میں تم سے شادی مگر نے کی اطلاع ہے؟ ' نورین نے بنس کر پوچھا۔ المان کے دفی المان کے خط بیں آیا مگر میں نے دو بین اللہ ولی است کے دول کی بات لکھ دی است اب اس کے دول کی بات لکھ دی است رسلائی کرتے ہوئے ۔

" اچھا تو ہے ایمان بھائی کوئم نے بتایا کہ بیں ان کے پاس کندن آ رہی ہوں۔ '' اس نے منتے ہنتے یو جھا۔

''اب وه بے ایمان تہیں رہا'' وہ بھی ہنس دلی۔

"شادی جب کرے گا تو ایمان دار بھائی التب دوں گی "اس نے رحما کا دو پٹا تہ لگا کر البعظ ہنتے اسے چھیڑا۔

''توبہ ہے۔۔۔۔۔ شرم کرو۔۔۔۔ کتنے خطوں کے تو تمہاری پیاری بہن کی ہا۔ اللہ دے چکا ہے۔ تہمیں تسلی نہ جانے کب ہوگی۔'' نے معصوم چبرہ بنا کر کہا۔ اللہ اغمشین پر ہاتھ چلایا۔

المراقي المراس المراس المراس الى الى المول المراس المراس

پہر پیاں "جی سسآیا ہے۔"اس نے بظاہر بے پروائی سے جواب دیا۔ "دیں کر مرمد ہے کہ سے میں میں میں میں ا

'' بھائی کا مزاج کیساہے؟'' رہمانے بے تالی مے بوجھا۔

است کی سیا دیس دیبا بھیں اچھی طرح سے
ہات کی 'نورین نے نظریں جُرا کرجواب دیا۔
''اچھا..... ہی اس کا مطلب ہے کہ جھے سے
کچھ چھیایا جارہا ہے بتاذ کیا کیا با تیس ہو کیں۔'
رجمانے نورین کوچنگی کافی۔ ''اف تو بہ کوئی بات
مہیں بس اِدھرادھرکی با تیس کرتے رہے۔'
''یارشادی کے بعد اپنا سیل فون مجھے دے
دیا۔ سیس ارمغان سے بات کرلیا کردل کی'

اس نے منہ بسورلیا۔ ''تم سیل فون بھی رکھ لو..... گمر ہے ایمان بھائی فون نہیں کرے گا.... تنجوں جو تھہر ہے....'' نورین نے اسے چھیڑا۔

و اور وہاب بھائی کون ساشنرادہ جارکس بنیں'' وہ منہ بسورے ہوئی۔ ''دہ ہنوئی کی عزت کرد۔۔۔۔۔کہیں اس نے س لیا

' مہنوئی کی عزت کردکہیں اس نے سن لیا تو تمہاری پیاری بہن کی ہڈیاں نہوڑ دے' اس نے معصوم چہرہ بنا کر کہا۔

" بران تور كرتو وكهائ جان نه تكال

مامنامه باکيزلا ۱۹۵۰ جنوري 2013·

مامنامه اکبری 2013 جنوری 2013.

لون 'رحمانے ہنس کر کہا۔

'' احیما..... احیما..... اب کام حیمور و اور مہندی لگا دو کھے کی تو سو کھے کی تو ہی رنگ آ ہے گا۔ نورین نے فکر مندی ظاہر کی کھڑی نے رات کے نوجو بجاویے تھے۔ " لا و سام مندى دو " مرجاف ملا في متين

ایک طرف کیاوراس کاماتھ تھام کر ہولی۔ دو کیامهندی تم مبین لا نیس؟ وه میخن_ رحمانے معصوم جبرہ بنا کرتفی کی کیوہ مہندی ہیں لاسکی۔ ''ارے بابا مہندی فرت کھی ہے ۔۔۔۔۔ فرج میں۔''اس سے پہلے کہ ثورین اس پر ہاتھ چلائی اس نے چیخنا شروع کرویا۔ نورین مسکرانے کگیاور رحمانے بھی مسکراہٹ میں اس کا ساتھ^ہ

اسے نیند نہیں آ رہی تھی کہ وہ اب کیا جواب وے گانورین کی شاوی کا حال پڑھ کروہ پشیمان تها که رحما کو کب تک وه انتظار میں رکھے گا پھرسوچنے لگا کہوہ کیوں رحما کے لیے فکر مند ہے اسے کیوں نہیں خود ہے الگ کرویتا اب اسے خط كاكونى جواب مبين وينا جاسياسے ارمغان کے خواب سے نکالنا ہوگا اس نے لائٹ آن كى اور رحماكي ليه خط لكصف لگا۔

''پياري رحما!

ميں خيريت سيے ہول اور جا بہا بتول كمتم جھے سے وعدہ کرو کہتم ہمیشہ خود کوخوش رکھو ٹی رحما میں یا کستان والیس تہیں آسکتا..... میری میچھ محبوریاں ہیں میں تمہیں دھو کے میں تہیں رکھنا عابتااس ليے صاف صاف کھر يا ہول ميں تم ہے شادی نہیں کرسکوں گا تم کسی اور کا ہاتھ تھام لو جو مہیں ہمیشہ خوشیال دے ... میں نے

اس نے ارمغان کے نام سے اختیام کیا اور پھر

ہوجاؤں گا۔وہ کیا سوچتی ہے کیا کرنی ہے....اس سے بے خبر ہوجاؤں گا تکر میں اس سے جدائیس ہونا مہیں ہیں میں میہ خط اسے وے کر ہے سلسلہ مجرات نہ جانے کیا ہوا اس نے خط کے مکڑ<u>ے ک</u>کڑے کرڈ الےاور کمبی کمبی سائسیں ایپے اندر اتارنے لگانسہ اسے رحما سے محبت ہوجگی تھی....جس سے دہ بے خبرتھی۔

''احِما خالہ، میں اماں سے کہتی ہوں، آپ فلر نہ کریں۔ آپ باقی مہمانوں کے لیے کولڈ ڈرنگ کا انظام و سکھ لیں۔ میں دولھا بھائی کے باک جانا اس نے بال میں نظریں ووڑا میںات "بیامال کدهرسکی "اس نے فکرمندی -

جار سال مهبیں اپنا منتظر بنائے رکھا میں تمہارا مجرم مول تم مجھے جو مزا دینا جا ہتی ہو مجھے منظور ہے مگرخود کوا ذیت مت وینا..... میں خود کو کھی معاف نہیں کرسکوں گا۔ خط کے جواب کا نتظررہوں

لفافے میں خط وال کرر کھویا مگراس کے اند، ا يك نشكش جاري هي -

ومين رها سے ہميشہ ہميشہ کے ليے جدا التي سے اتر تی سسكس نے اسے خاطب كيا۔ حابتا..... تو کیا میں رحما سے محبت کر بیٹھا ہول.... بندكردول كا-"اس في خطاكو باتفول من تقام ليا-

وہ تمام مہمانوں کے پاس جا، جا کران سے کھانے ہیے سے متعلق ہوچھ رہی تھی کہ خالہ عظمت نے اسنے یکا را۔

"رجها! دو لھے میاں سے پوچھوا ہے کسی چیز کی ضرورت توتہیں۔''عظمت خالہ نے فکر مندی ہے

مول ''رجانے بڑی وستے واری سے جواب دیا۔ ا بني مال ثريالهين نظرينية تمين _

مامنامه باکمزو ، 242، جنوری 2013.

''آپ نے دودھ دالی رسم کب کرتی ہے ،....اور پھرانتیج کی جانب چل پڑیوہاب مجھے سی کام سے لہیں جانا ہے کیا آپ امھی ال کار کی شیروالی میں بہت پیارا لگ رہا تھا..... كرسكتي بين؟" حسيب احد في معذدت كرت ے آس یاس دوست بیٹھے ہوئے تھے جواس ہ ساتھ کپ شپ کر کے قبقیے یہ قبقیہ لگا رہے تھے۔ منك تقبراني ممرخود برقابو يا كراتيج يرچ هاي -

و و ولها بهانی آپ کونسی چیز کی ضرورت

؟ 'وباب کے ہاتھ میں کولٹر ڈرنگ سی ۔ وہاب

ان کی طرف مسکرا کرتھی میں مرادیاں سے پہلے کہ

" " سنیں میڈم " اس نے بلیث کرو یکھا تو

در دو کھے بھائی کی آپ کوفکر ہے ہماری کوئی

''درجاا بیحسب احمر ہیںمیرے جین کے

''جی ،آپ کوکس چیز کی ضرورت ہے؟'' رحما

"جي ہال مجھے ہر چيز کي ضرورت ہے

وہ شرمندہ سی ہوئی اس نے اپنادویا

''رحما..... اس ما کل کی کوئی بات ول برِ نه

" نیار بازآؤ میری اکلونی سالی ہے وہاب

ا نے آئیکھیں دکھا کراس ہے کہا۔رحما مڑی توحسیب

''میڈم' سنیں _ا' وہ مجبورار کی۔

آب بتا میں آپ میری کون می ضرورت پوری

السلق ہیں۔ "حسیب نے ہنس کر جواب ویا۔

سنجالا..... باقی اس کے دوست مسکرانے گئے۔

الکالینا..... به شروع سے چھٹر حیماڑ میں خوش رہتا

ہے۔ 'وہاب نے حسیب کا کندھاد بایا۔

ن چران تاطب کیا۔''

حاکمی اور بہت بڑے برنس مین ہیں..... وہاب

حلے اس کا تعارف کروایا۔....وہ اسے اکڑوسالگا۔

الرئيس "اس نے محصطربانداز من کہا۔

رباب کے ساتھ والی سیٹ پر بیٹھے ایک محص نے اپنی

انب اشاره کیا۔ وجی کہیے۔''

ہوئی خوش اخلاق سنے بولی۔

"ووووه والى رسم آپ كے ليے جيس وه خاص دولها بھائی کے لیے ہے اگر آپ جانا واستے ہیں تو چلے جا میں، 'رجمانے برحی سے

" أف آب غص مين بهت بياري للق ہیں سی نے آپ کو بھی بتایا؟ "حسیب احمہ مسكراكر بولااس كا دل رحما كے ليے عجيب انداز

ووشف إب السان السائے غصے سے کہا اللہ اورات سے اتر کی۔

" او میری سالی ہے، کیوں اپنی بھائی سے مجھے جوتے لگوائے گا۔ 'وہاب نے ہس کرکہا۔ ومیری کرل فرینڈ امھی رہے کی تنہا را کیا خیال ہے؟"اس نے دور کھڑی رحما کو و کھے کروہاب کے کان میں آسمتلی ہے یو چھا۔

"شف اپ يار بيتهارے تائب كالركى سیں ہے بہت شریف اڑی ہےاس کا خیال ول سے نکال دو میں اس کا بہنوئی ہوں، مجھے سب بکڑلیں صحب

''او کےمیں خیال کے کرآتا تامکراس كا خيال اكرول نے دوبارہ جكايا تو پھر پھے تہيں كہہ سكول كاي اس نے بنس كروباب كوجواب ويا وہاب مسکرانے لگاجسیب احد کی نظریں رحما سے ہٹ جیس رہی تھیں۔

وہ رو رہی تھی وہ اس کے پاس آ کھڑا مواا معلوم عليه موسكا-" ميدرومال ركھ ليس_" حسيب نے رومال اپني

المال الكري من 2013 منورك 2013

ن دن ہورے عصے نورین نے بس مال سے فون رى بات كى شي -''خالہ بیہ بیٹیاں بھی کتنی طالم ہوتی ہیں۔

اورسی کوندیا کرفوراہال سے غصے میں باہرنکل کیا۔ $\Leftrightarrow \Leftrightarrow \Leftrightarrow$

وه صبح صبح المحل است خاله عظمت کے گھر جانا تھا اور گھر کی صفائی کرنی تھیاس لیے فجر کی نماز یر ہے کر اس نے پہلے اپنے کھر کا کام نمٹایا اور خالہ غظمت كي طرف جا يجيني - خاله عظمت جائي بناري ميس اورسي سوچ ميس كم تعيس-

"فاله! بيكيا آپ نے اسكية اسكيے وائے بي لی میرا انظار تک میں کیا '' اس نے جھاڑو سنجالی اور حن کی صفائی کرنے کااراوہ کیا۔

" دوبس سوچ رہی ہوں بنی تو اینے اور میرے محركا كام كيينے سنجالے كى اس ليے جھوٹا مونا كام خوو بى كرنول- " خاله عظمت نے پيار سے

'''نورین کافون آیاتھا کیا؟'' وہ حجماڑودے کر

'' الىآيا تفا.... تمهارا بوجورى هيتم سے کوئی ضروری بات کرنی تھی اے مگر پھر رات کی وجہ سے اس نے کہا کہ کل فون کر نوں گی۔''

'' بجھے یا و کررای ہو کی' رحمانے اسے یاد كري مكرابث كي ساته بتايار

" بال بال جھے ہے بات کر کے تورویر ی ص فرماب است مرى كر كراكيا ہے-" '' بچخالب' اس نے خوشی سے یو چھا۔

" ایک ہفتے کے بعد کھر کا چکر لگائے گی۔''خالہ عظمت نے سجید کی سے بتایا۔

'' خالہ وہ ہم ہے ملنے آجاتی وہاب بھالیا نے تو گھر کا چکر بھی نہیں نگایا 'رحمانے سحن کا پھرا سمیٹ کرٹوکری میں ڈالتے ڈالتے انسردکی ظاہر

''بس بنی جیسے ان لوگوں کی مرضی غاله عظمت نے سنجید کی سے جواب دیارحصتی کو

« فضرورت شبیل ' نورین گاژی میں وہاب کے ساتھ بیٹھ گئی کئی۔ خالہ عظمت ، ٹریا کے ملکے نگی ہوئی تھیںان کی لاؤ و بنی آج جوانہیں چھوڑ

" د میرا کارو رکھ کیں ۔۔۔۔ آپ کوئسی چیز کی ضرورت یا کوئی کام ہو پلیز مجھے یاد کر کیجے گا-"حسيب نے اسے اپنا كارو تھايا۔اس نے كارو بكر ااور پھر غصے ہے ایک طرف پھینگا۔

کر پیا کھر جار ہی تھی۔

" سير سير كيا آپ كونميز تهين " وه تقريباً

جیب سے نکال کراہے ویا۔

" مجھے تمیز ہے مرآپ شاید ای حد بھول دے ہیں۔"اس نے غصے سے کہا۔

''تم غریب لڑ کمیاں ہر وقت این عزت کا وهول كول بجاني رجتي مواس ميهم لوكول كوكيا فائده ملتا ہے ''اس نے طنز ریسسکراہٹ لبول پرلا

'' بجھے لکتا ہے ۔۔۔۔۔آپ کوعزت بےعزت لفظ میں کوئی فرق تہیں لگتا اس کے آپ ایس بائیں کررہے ہیں 'اس نے غصے سے جواب

"مرادل كرريا ب كرميس" اس في بات كوا دهورا جهوز كرقبقهه لكاما-

" آپ کا دل کرتا رہے گا مگر آپ کا کوئی خواب بورائبيں ہونے والا ہےآپ اپنی اميري کا ڈھول کسی اور کے سکتے میں با ندھیں ۔'' وہ پیہ کہہ کر فالعظمت كى طرف بوهىاس في رحما كا باته

استوا تو ويرسن وه شوخ موار رجائے زورے طمانچداس کے منہ بروے بارا....اور باتحد حَيْم اكر خاله عظمت اورايي بال كي طرف بھا کیحسیب نے اسے اردگردو یکھا....

ماهنامه باکيزي 2013 منوري 2013

آئی تھیے۔'' وہ مسکرا کر بولا تو نورین بھی وہاپ کو

مسكراتا ويكيم كرخوش مونى _ وه اس وفت أيك مول

بات کرتی ہے۔ "حسیب نے ہس کرجواب دیا۔

كرسكتا 'وماب نے بنس كرجواب ديا۔

مسكرا كرسيل فون نورين كوويء وبا

سیٹ کے متعلق یو جھا۔

نے خیرت سے تو جھا۔

شايد-"وماب في تقييد لكايا-

"احجا بھائی کرھر ہیں، مجھے بھائی سے

وونہیں بہیں تو نورین سے بات مہیں

''کون ہے؟''نورین نے مسکراکر پوچھا۔

مات كرنے كے ليے بے تاب ہے۔ ' وہاب نے

میراتخفہ پندآیا....؟" حبیب نے اینے ڈائمنڈ

ویل ڈن ہے۔''نورین نے اس کی تعریف کی۔

انفارسین جاہے تھی۔ "اس نے ہس کر کہا۔

و و تمہارا بیارا دیور حسب ہے جوتم سے

" السَمَلام عليكم! بهاني جي آپ ليسي ماين؟

'' سیج بہت بیارا تحفہ تھا اور آپ کی چواکس بھی

" تھینک یو بھانی جی وہ آپ سے اِک

و انفار شیش کیسی انفار شیشن؟ "نورین

''رہما کے متعلق انفار میشن حابتا ہے

''' و تکیرلیس ، میرے مند کی بات میرے دوست

'' رحما کے متعلق کیسی انفار میشن؟'' اس

''بھابی! اس کا کوئی بوائے فرینڈ تونہیں ما

پھر اس کی منتنی تو نہیں ہوئی ہے؟" حسیب نے

سنجیدگی سے بوچھا۔ ''گرحسیبتم کیوں بوچھ رہے ہو ۔۔۔۔کیابات ''سرک

ہے؟'' وہ گھیراس کئی جواپنی دوست رحما کی کوئی

نے چھین کی۔ مسیب نے بیس کر کہا۔ دوسری

طرف فون پروہاب کی آ داز پہنے گئے تھی۔

میں و زکردہے تھے۔

''' آپ فکرمند نه هول مجھے و شیحیے فو ن ی وہاب بھائی سے بات کرنی ہوں۔" رحمانے العظمت کے پاس آ کر بیٹھتے ہوئے خوشی سے فوان

و د دنهیں نہیں میسی اس کی سسرال والوں ل مرضى جوكى وه جھ سے سلنے آجائے كى . والقظمت نے فون کومضبوطی ہے تھا م لیا۔

رفصت ہونے کے بعد اسیے کھر کو ہی بھول جاتی اں ''اسے نورین برغصہ آرہا تھا کہ اس نے وہاب ہے بہاں آنے کی ضد کیوں نہیں گی۔

ورسيس ميري جان بينيان ظالم ميس بولين بلكه ما مين سخت دل بوجاني مين جو بلیوں کورخصت کرنے سے مہلے ہی میہ بات وہن میں بٹھا کر رخصت کرنی ہیں کہ جیسے مسرال والے میں ان کی بات کوآتھوں میں سجالیتا اور بس ان کا جنازہ بی اس کھرے نظےان کی مرضی المركة بغير ميكے كارخ كيااتوان كے ليے ميكے مے دروازے بند ہول گے۔"عظمت خالدنے انتیخ آنسوؤں کو چھیا کر رحما کے سر پر بیار دیا۔رحما کا آنکھوں میں بھی تمی تیرنے لگی۔

" و خاله میں جھی تو آپ کی بیٹی ہوںآپ لارین کومت یا دیجیے۔'' اس نے خالہ عظمت کو سگلے ے لگالیا..... اور خالہ عظمت نے اینے دیے آنسوؤں کواس کی جھوٹی میں گر آیا شروع کر دیے۔

"دوہاب سے؟ بھائی کیسی ہیں؟" حبیب احد نے اسے کال ملائی اور وہاب کی خیریت

'' خیریت تو ہے جومیری خیریت پوچھنے کی یاد

المنامه اكيزي 245 جنوري 2013

ورسیس تو اس نے اسید دونوں ہاتھ

'' بیٹا محبت چھیتی نہیں،'' ماں نے بیار سے

۔ وہ شرمندہ سا ہو **گیا..... اور اس نے** نظریں

''مِن تيرے اباسے بات كروں ···؟''سكينه

و و مهین ۱۰۰۰۰ امال انجمی مهین؟ وه ور سا

الما جانتا تھا کہ رحما تھوڑی اس کی محبت کے

بینوں میں ووٹی ہوئی ہے، وہ ہی اس کے خواب

و كيول؟ "اس في جيرت سه يوجهار

"امال میں نے رحما سے ابھی اسیے دل کی

"تو دمرس بات کی ہے بیٹا؟" سکیندنے

" امان میں بہت جلداس سے بات کرلوں گا۔

" دمیں تو رحما کواپسن<u>ا و ہی دویٹا دو</u>ں

ل جو تیری دادی نے مجھے دیا تھا..... اتھی تک

اں نے حفاظت سے سنجال کر رکھا ہے۔'' سکینہ

"إمال اگر رهما كو دوپيا پيندنېيل آيا تو.....؟"

وو سيول نبيس پند آيئ گا.... کيا وه ميم

الرجوش بوكني اورشرث يربش لكانے لكى۔

ال نے بھی دیا کر ماں کوچھیڑا۔

ہے؟''سکینہ گھبرای گئی۔

آپ فکر نہ کریں۔'' اس نے مال کی محود میں سر رکھ

ریا وہ مظمئن سا ہوگیا کہ اس کی ماں اس کے

ات نہیں کی ہے۔ 'اس نے نظریں جھا کر بتایا۔

الرمندي سے پوچھا۔

ر خ ہوتے چرے پرسلے .

لے خوشی ہے کو حیما۔

اں کے سریر ہاتھ پھیرا۔

محبت صرف ارمغان ہے۔

سوچ رہا ہوں کہ اس سے دوئتی کی جائے

''شادی …؟'' نورین کے منہ سے بے

" ' ہال، ہال نورین اس سے کہد دو

" اچھا حسیب بھائی میں آپ کو بعد میں

'' بھائی! آپ جب دالیں جا نئیں تو پلیز ضرور

''اوکے..... میں کوشش ضرور کروں علی۔''

الوبه ہے اس طوفانی لڑ کے کاتھیاس بر

نورین خاموشی سے کھانا کھانے لکیاس

نے کوئی جواب مبیس ویا جو جانی تھی کہ رجا کی

ساخته لکلاحسیب ہر ظمرح سے ایک اچھا کڑ کا نظر

ا کرشادی کرنا جا ہتا ہے ، کھر بسانا جا ہتا ہے تو پھر رحما

سے ہم بات کرتے ہیں۔" وہاب نے بھی اس کی

جواب دیتی ہوں۔'' اس نے ارمیغان کا سوچ کر

بات كريں'' اس نے فون ركھنا جابا تو ووسرى طرف

نورین نے ہس کر کہااور خدا حافظ کہہ کرفون رکھ

شادی کا محوت موار ہوگیا ہے۔ اب بدرهما سے

بات كونا لا ، ول مين تووه كافي خوش تعي ..

سے حمیب نے پیارسے درخواست کی۔

اس نے مسکرا کر جواب دیا۔

ال نے اس کی محبت کو چھیالیا۔

بال ميں بال ملاتی۔

"سی خط مس کے ہیں؟"ایک خط بستر ہے گر

"ميرجا كون ہے؟" اس نے مال سے خط جھیٹ لیا توسکینہ نے ہسی و ہا کر یو جھا۔

''امان! بيه خط مير بياسي دوست کے بيں۔'' اس نے خط دراز میں رکھ ویے اور نظریں جرا کر

پچے بھی مہیں ہے۔' اس نے سوئی میں دھا گاؤال کر

پڑاجس پراس کی نظر پڑیاوراس نے رہا

''اچھا تمہارے دوست کے ہیں، ایبا کون سا دوست ہے جو اینے ذانی خط مہیں و مع ماسع ـ "سكيند في بنس كريو جهما ـ

''امان! سچ نیه خط میرے مبین'' وہ شرمندہ

"رحما نام تو بهت بيارا هي، و يكھنے ميں ليك ہے۔ ' وہ اکرم کے ساتھ ہی بیٹے کئی اور بیار سے

''امان! بيسوني اورنگي ديجيي..... مين دها گا ڈال دوں۔''اس نے ماں کے ہاتھ سے سوئی اور علی

رحما كوكب كمرير لاربائ ؟ سكين في بيارت شادی کرنے کے لیے آسان زمین ایک کردے پوچھا۔ شادی کرنے کے لیے آسان زمین ایک کردے پوچھا۔ ''امان یج میرے اور رحما کے درمیان

" اجها تو پھر تيرا چېره كيون جموث كي كواني ےرہاہے۔''سکیندنے بنس کر کہا۔

مسلم میں ہے۔ اس نے مال کو مستے مستے بنایا۔ والوسيح كمدر باع كيا؟ "سكين في ول يرباته ر کھ دیا۔ اور اس کا چہرہ بچھ سا گیا۔ نے مال کی گھبراہٹ کوو مکھ کر ہنتے ہنتے تقی کی۔ " خدا کا کرم میرے کھر پردہے میں تو ڈر منی تھی کہ کیسے غیر مسلم لڑی میرے خاندان کو سنجامل کی " سکیند نے مندمیں کچھ بردها

اور پھرا کرم کے اردگر دیجونکا۔ ا كرم مسكران لكا اورسويين لكا كهوه اب سب سچے رحما کو بتا دیے گا اوراہے ایے گھر کی راتی بنا كرر هے كار

'' آپ تنین گناز باده رقم د سے کروه زمین خرید لیں۔۔۔۔'' اس نے مینی کے منبجر تو صیف کو ظلم دیا اور پھرفائل پرنظر ٹائی کرنے لگا۔

"مراس سے مینی کو فائدہ تہیں ہوگا۔" توصیف نے مینی کے حق میں بات گا۔ '' میں آپ کا باس ہوں یا تھرآ ہے....؟'' حسیب نے کری کی پشت سے ٹیک لگانیاور منیجر كوطنز بينظرون سيرو يلصنه لكابه

" بر!اس سے آپ کو بھاری نقصان ہوگا۔''اس نے نظریں جھکا کرکہا۔

''نقصان مجھے ہوگا..... پبیہ میرے ا کاؤنٹ ے جارہا ہے آپ کے ہیں "حسب نے جیسے

"کیا میں اندر آسکتا ہوں؟" حسیب کے دوست نے دروازہ کھول کرمسکراتے ہوئے یو چھا۔ "اوہو جواد كم إن تجم اجازت لينے كى ضرورت كب سے يرشنے لكى ہے۔ " وہ اينے دوست کو محلے سے لگا کر بولا۔ "جناب کے کیا حال ہیں؟"جواد نے مسکرا کر

" بإن امان، مين توسيه بنانا مجمول كيا كدرهما مامنامه اکبری ۱۲۹۰ جنوری 2013.

مامنامه باکيزو 245 جنوري 2013.

بات ایسے میاں اور اس کے دوست سے تینر مہیں کرنا ووا كرم بينا بيه سوني مين دها گا دال " بھائی! مجھے رحما اچھی تھی ہے اور میں دے " سکینہ ہاتھ میں اس کی شرث پکڑے اندن داخل ہوتی۔اس نے بستر مررحا کے خطار کھے ہوئے " رحما بہت حساس لڑی ہے اور لڑکوں سے منه ال كود ميم كر بوهلا ساعميا اور خطوط كه یوں دوسی تہیں کرنی۔' نورین نے سنجید کی سے کہا۔ " اجھا تو پھر کیا شادی اس سے کرلوں۔ " وہ

البيسوئي ميں دھا گاؤالناميري بهوكا كام ہے،

'' وعليكم السلام' "اكرم نف بهي شانستي سے " و کیا میرا کوئی خط آیا؟ "اس نے مجس ایو چھا.... اس نے شادی کے حوالے سے ن سے جو بات خط میں کی تھیاب وہ خط کا ''چی جمیں''اکرم نے خطری تھی گی۔ " اچھا آپ نے اسپنے کھر کی ڈاک تھیک لقے سے دیکھی تھی ہے محما نے افسروکی سے "جي بال اكرم ني چرتفي كي ده ہے ارمغان کی یادے نکالنا حابتا تھااس سے ے کہ وہ اسپیے لب کھولتارحما اس سے انجان ہو ا باہر کی طرف چل دی۔اس کے خودے یک دم " بيٹا تھے رحما کو ﷺ بنادينا جاہيے تھا "خيروين ن کے یاس آ کھڑا ہوا.... اور اس نے اکرم کے

"جي ….. کون سانتج …..؟ "اکرم ، خير دين کي ت ير بو كھلا سا گيا جو بي خبر تھا كه خير دين كواس ا کائبیں پاہے۔خیروین نے اس کے سر پر بیار

الم يردا ہونے سے اكرم كاول بحصرا كيا۔

الاستدت سے بر صناعا متی ھی۔

اس کا چېره مرجعا سا گيا۔

"تهارا مقعداس كي جان بيانا تعابساين ان کوعذاب میں ڈالنامہیں تھا' وہ افسر د کی ہے المراي كام يرجالاكيا-

ا اگرم اداس نظروں ہے بوسٹ آفس کے باہر البلے در دازے کو تکنے لگا جیسے رحما پھرآ کر اے ارف اے اہمیت دے کی جوار مغان کا... خط نہ نے پراس سے لائعلق ہوچکی تھی۔

\$ \$\$ \$\$ وه مرجهانی مرجهانی کمریجی ثریا اس کا

آجاتی ہے تو اے حاصل کر کے بی چھوڑتا ہے۔ ' جوا دیے ہس کراس کی قطرت جمائی۔ حبيب نے ہس کر بوچھا۔

مجھے میری بائیک کام کے دنوں میں پہندا کئی تھی اور تونے بچھے اس کے دو گنا یمیے زیادہ دے کر خرید لی تھی جبکہ میں چیخا رہ گیا کہ میری بائیک جیہا ماڈل دوسرالے کیتے ہیں تکرتواین ضدیراً ڑ گیا تھا۔" جوادنے بینتے ہینتے کالج کاواتعہ یا دکیا۔

'' ده بهت التھے دن شھے..... دوستول کی یار آتی ہے، مجھے کوئی ملا؟" حبیب نے جس سے

کوئی بھی ہیں ملا۔''

''سالے سب کے سب مرتو نہیں گئے۔'' حسيب في تهقهدا كايا-

ساتھ دیا نور بابا کانی ٹرے میں سجا کر تیبل پردکھ مستحت اور دونوں نے کر ماکرم کائی سے لطف ایدوز ہونا شروع کردیا۔

وہ اسے کرین رنگ کے سوٹ میں نظر آئی۔۔۔ اكرم نيت كررهي محى كه آج وه صاف صاف اسے ہر بات سے بتاوے گا.....اس کا ول زورزور ہے وھڑ کئے لگا جب وہ اس کے پاس آ کھڑ ک

"السلام عليم!" اس في اوب سي ملام كيا-

جب وہ زمین میرے ہاتھ سے نکل جاتی۔' خیس نے مسکرا کر جواب دیا۔

" الو الهي تك نبيس بدلا جو چيز تخم پند " المسلم السلكون سي كاثرى ير آيا ہے؟"

" توبه، توبه میں گاڑی تہیں لایا ہون، یادے

''اوہو ہال توصیف تم زمین خرید لو بے شک مہیں جار گنا زیادہ رقم وین پڑے،

" فض فاع " اس في منس كركها اور ساته مي

اس نے کری سنجالی تو صیب بھی اپنی سیٹ پر

" جوادتو كيا كي السيطائ ، كاني ي وسيب

''کانی ملاوے بار مگر بہت مزنے

''جی سر۔'' دومنٹ کے بعدایک ملازم کمرے

وونور بابا دو کانی کے کب گرما گرم

'' کوئی ضروری بات تم لوگ کرر ہے ہتھے؟''

تججواد يجيئه- "حسيب نے مسكرا كركہا۔ بوڑھے ملازم

اس سے مملے کہ صیب، جوادے مزید بات کرتا

نے سر ہلایا اور کمرے سے باہرنکل گیا۔

جوا دکو بیشهنے کا اشار ہ کیا۔

آ بیٹیا....تو صیف سرجھ کائے گھڑاتھا۔

نے مسکرا کر یو چھاا در بیل بجادی۔

كى "جواد نے منتے منتے كہا۔

میں آ بہنجااورادب سے بولا۔

جوادتے بس کر کہا۔

"جی سز!" اس نے سر بلایا اور تمرے سے

" حار گنا زیادہ رقم کیوں دے رہے ہو ہ جوادنے فکر مندی سے بوچھا۔

''یار ده زمین هاری فیکٹری کوسوی^ک کرتی ہے۔ میں نے زمین بہند کر ای تھی مگر مصروفیت کے باعث اس کے مالک سے بات مبیں کرسکا۔ اس دوران اس نے کسی اور ہے سودا طے کر دیااس کیے بھاری رقم وے کرخر بدنی پرارہی ہے۔ "حسیب

" كيابه نقصان ميس موگا؟" جواد في سنجيد كي ہے پوچھا۔

وونهين نقصان كيها؟ نقصان تب بهوتا

وونہیں بس تیرے اور دہاب کے علاوہ

""شاید "" جواد نے بھی اس کے قیقے کا

انتظار کررہی تھیںاس نے کھر میں قدم رکھا توثر بائے اسے خوش خبری دی۔

''نورین گھر آئی ہے ۔۔۔۔ کب ہے تیرا سیب انتظار کررے تھے.... ابھی ابھی وہ اپنے کھر کئی ہے وہاب رات کا کھانا کھانے آئے گا.... عظمت فلرمند هي مجمّع لينے حارد فعد آئي تھي جاؤ جلدی ہے کپڑے رکھ کراس کے کھر چلی جاؤ۔'' تریانے اس سے کہا۔

"المال بير يعيه ركه ليل" السف أيك بزار کا نوٹ ماں کوتھایا۔

''ایک ہزار کیوں جارا حساب تو تین ہزار کا تھا..... ' ٹر یانے فلرمندی سے بوجھا۔

" المال! انجد بھائی نے جتنے میے دیے ہیں استے ہی لے آئی ہوں۔ آپ جا کر حماب کتاب يسجيے كا ... د كان يركاني رش تھااس ليے انجد بھاني تھیک طریقے سے بات مہیں کرسکے ' رحما نے تحصر تحصر لهج مين بات كى .. اس كا دهيان ارمغان کے جواب کی طرف تھا جو ہیں آیا تھا۔

''احیما تھیک ہے تو جلدی سے جا اور میں میٹھے میں آئس کریم لے آئی ہول نورین میری بھی بینی جیسی ہے۔"شریانے اس سے رائے لی۔ '' إل أمال آب ان بيسيول ميس سے آكس كريم لي تسيس مين خاله عظمت كوميشها بناني ہے منع کرنی ہول، "اس نے ہاتھ مندوھویا اورتو کیے ہے منہ خشک کرتے ہوئے بولی۔ " کیڑے تبدیل کرلے دیکھ کتنا پرانا

سوٹ پہن رکھا ہے۔ ' شریانے اسے تقیحت کی۔ ''امان! میں ان کیڑوں میں ٹھیک ہول..... اور جھے کیا کوئی دیکھنے آر ہاہے؟ "وہ اسی-" نبيس بينا..... تخج و يكھنے تو كوئي

تہیں آرہا مگر تیرے ایسے کیڑوں کی وجہ سے نورین پرکوئی انظی نداشاد ہے..... ' ٹریانے نورین الماهنام الكيزة (243) جنوري 2013.

جوڑول کے درد سنجات باينا!

ہزاروں لوگوں کی طرح اٹھنے بیٹھنے علنے بھرنے کے مسائل سے نجات حاصل میجئے

JOINTA

HERBAL ANALGESIC CREAM

جوڑوںپرروزانه چی الامالگایئے

دردسے جانچھڑایئے

- Rs.300 = 200 et 100 = 100 PCSIR حےتقدیق شدہ
- ہربل ہونے کی بدولت کوئی سائڈ ایفکٹ نہیں
 - 🗢 ماہرین کی تگرانی میں تیار کردہ

جوائنتاكريم

جوڑوں کے در دیے جات کا پیغام آپ کے نام!

جوائنٹاکریمبڈریعهکوریئر/ویپیپی اپنےگھرمنگوانےکیلئےفونکیجئے

0315-3830001, 0315-3830002

(كا چى ميس جوائه فاكريم حاصل كرفيك

مرادميذيكو استيد كاروز، مزدا عاضان بيتال 4943664 (213-62)

186 ميدي المستور بالكة كلستان جوير زوج برجير كل 10647 40104 1210

یا در کھیئے ، جواسط کریم کی اور دوسرے میڈیکل اسٹوریا رابط تمبر كي در يغي حاصل تبين كي جاسكتي

نورین نے بر پر ہاتھ مارا۔

'' کیا ہوا وہ آنا جا ہتا ہے تو آنے وو' وہاب بھائی سے بار باراسے ندلانے کی ضد کردگی تو لہیں ان کا بھی موڈ آف نہ بوجائے "رحمانے پیاز کرم تیل میں ڈال دی اور پیچ چلانے لگی۔ الا منع الرحم لهتي ہو تو پھر منع تہیں کرتی۔'' نورین نے وہاب کوسینے ٹائپ کرنا شروع كرديا.... وه مطمئن موكئ كه رجما كوكوني

'' يارشا دى شده لا نف كا حال تو سنا و كهال کہاں تھوم کرآئی ہو؟''اس نے کام کرنے کے ساتھ ساتھ نورین سے شریر کہتے میں پوچھا۔ " بہت اچھا بحر بدرہا۔ " نورین نے بھی ہس کر

" إلمالا د ماب بعائل كي كي الله الله

''بہت انتھے..... بہت خیال رکھنے والے ہیں میری تو دعا ہے کہ مہیں بھی ایسا ہی شوہر نعيب موسيم نے ارمغان بايان بعانى سے شادی کا بو مجھا؟'' نورین نے کیک دم اس کے اور ارمغان کے متعلق بوچھ لیا۔

ورمیں نے خط میں تمام بات لکھ دی ہے۔ 'وہ مرجهای کی۔

" خط كا جواب آيا كيا؟ " نورين في سنجيد كي

و و تنهیں "اس نے نظریں جھکالیں۔ ''آگراس نے شادی کے متعلق پھرکوئی بات پنہ لکھی تو کیا کروگی؟' 'نورین کے چہرے پر حقلی ظاہر ہونے لگی۔

وومین نہیں جاتی اس نے اضروکی

جواب دیا۔ دوئمتہیں کوئی تو فیصلہ لینا ہوگا..... اپنے لیے

کھلانا جا ہتی ہیں۔'' اس نے اپنی ماں کے دل ہاہ بیان کی۔ حالہ عظمت نے گھڑی پرنظریں نکا ئیں ... سہ پہر کے جاریج رہے تھے.... دہ چا درسنجا لے تیزی سے نگل نیں ۔۔ رحمانے تو کری سے بیازا کھا کر مچھیلی شروع کردی۔ اس نے نورین کو کچھ غیسے

میں پایا۔ "وکیا ہوا....؟ من کونیج کررہی ہو؟" اس نے پاز کاشتے کاشتے ہو چھانورین اس سے ب يرداجوهي_

"وواب كونيج كرداي جول كهدرے ال کہ ان کا دوست حسیب بھی ڈنریہاں ہی کرنے گا....اور میں منع کررہی ہوں۔ ''نورین نے پھر مینے ٹائی کرکے دہاب کونفی کی۔

« حسیبکون حسیب؟ " رحما کو یک دم ماد آیا۔۔۔۔کہ اس نے نورین کی شادی پر ایک لڑے کو تحقیقر مارا تھا.....لہیں و ولڑ کا تو تہیں ۔

و و حسیب و ہاب کا بیسٹ فرینڈ ہے شادی پر جو دہاب کے ساتھ ساتھ تھا۔'' نورین نے اسے یادولایا۔

" د تبین سبیل صیب باس نے انجان بن كرجواب دياب

" كيا تمهاري اس سے كوئى بات جيت مولى ھی۔'' نورین نے یک دم یو چھا۔۔۔۔۔ وہ حسیب کے دل کی بات رجمات کرنائبیں جا ہی تھی جوجاتی تھی کہ رحماغصے میں آ کراس سے خفا ہو جائے کی اور ساراموڈ خراب ہوجائے گایہ

" وتبین " رحمانے اس سے سے چھیالیا کہ کہیں وہ اس سے خفا مذہر جائے کہ اس نے وہاب کے بیٹ فرینڈ کوطمانچہ ماراتھا۔

نورین کے سیل فون پر پھر کیے آیا وہ خود

" توبہ ہے میری بات کو سمجھ نہیں رے

کے مسرال والوں ہے ڈر کر کہا۔

'''اچھا..... امال پھر میں کپڑے تندیل كريتي مول "" "اس نے مال كے ماتھ ير بوسا ویا..... جو بہت قلر مند و کھائی وے رہی تھیں کہ وہاب کے گھروالے آھئےتو کہیں کسی بات پر تقص نہ

وہ اینے کمرے میں پیچی تو اپنے بستریر سرخ رنگ کا استری شده سوٹ پڑا دیکھا..... اسے رثیا کی آواز آئی۔

ورمين بازار جاري جون تيرا سوت استری کر کے رکھا تھا اسے جہن لینا.....'' بڑیا یہ کہہ کر چلی کتیںاوررها جلدی سے تیارہونے لگی۔ 合合合

و و چکن قورمه اور نان منگوالیته بین " رجائے ہدایت دی۔

و وحهين نهين وماب كوچكن يلاؤ احيما لکتاہےا مال چلن پلا دُ بنالیں ۔'' نورین نے سیج كرتے كرتے جواب ديا۔

" چکن بلاؤ مجھے سے اچھانہیں بنتارحما تو بنادے۔"عظمت خالہ فکرمندی سے بولیں۔

''بال، بال رحما تيرا چلن يلادُ لاجواب ہے وہاب بہت خوش ہوں گے۔" تورین موبائل پریزی هی۔

'' خاله عظمت آب وہی اور تھوڑ اچکن اور <u>ل</u>ے آئیں ''این نے مرغی کا گوشت و مکھ کر بتایا۔

''میں بازار جانے دالی تھی..... ثریا کے ساتھ چلی جاتی ہوں اور میٹھے میں نورین کیا ر ميں ؛ خالہ عظمت نے بیتی سے بوجھا۔جس کا دهیان سیل تون برانگا مواتھا۔

'''امال رحمائے یو چھ لیں'' وہ چونگی۔ " و حاله آپ فلر مبین کریں امال آئس کریم لينے كى بين وہ اسين وامادكو ينتھ مين أنس كريم

مامنات الكيزي (251) جنوري 2013-

مامنامهاكيزي (250) حيوري 2013:

WAY PAKSOCIETY COM

جان جاں

ال ملائی۔

"دبس اب بار بار چیزوں کا تذکرہ مت

کریں بھائی اس میں سوٹ ہیں آپ کے
لیے بھی لا یا ہوں خالہ۔ 'اس نے ثریا کو مخاطب کیا۔

"دنہیں نہیں بیٹا اس کی ضرورت نہیں۔''
شریا بو کھلاس گئیں۔

" آپ بھی تو میری ساس جیسی ہیں۔ آپ یہ میری طرف سے تھنہ سمجھ کرر کھ لیں۔ ' وہاب نے ایک فیمتی سوٹ ٹریا کے ہاتھ میں تھایا.....اور ایک سوٹ عظمت خالہ کے حوالے کیا..... باقی دوسوٹ یخ سے سے سنورین نے دونوں سوٹ اٹھا کر کمرے میں رکھ دیے کہ خالہ ٹریا کوعلم نہ ہو کہ حسیب کی مہر بانیاں رحما کی وجہ سے ہیںسامان سمیٹ کر دو ہو گئی میں آگئی۔

' چلو وہاب سے ملوتہبارے متعلق ہو چھے رہے ہیں' نورین نے نظریں جراکر کہا۔
' ' تم چو لھے کے یاس کھڑی رہو پلاؤ دم پر ہے اور سالن تیار ہے سلاد بھی بن گیا ہوں ہے ۔ اس سلاد بھی بن گیا ہوں ۔... بس رائح کے لیے بیسلاد کاٹ لو میں ابھی آتی ہوں بھرتمہاری مدد کرتی ہوں۔' اس نے نورین ہے کہا۔ ،

اس سے پہلے کہ وہ سیجھ بولتی ثریا کچن میں آ کھڑی ہو کمیںان کے ہاتھ میں ڈبول سے بھراارک شاپرتھا۔

''امال میرکیا ہے؟''رحمانے حیرت سے پوچھا تریا ہے جواٹھایا نہیں جارہا تھا۔ ''مار حید اور اللہ کا انہا

" بیٹا یہ حبیب احمد لایا ہے کھانے کا سامان ہے کھانے کا سامان ہے کورکھا۔

تورین نے شاپر کھولا اور ڈیے نکالےکسی ڈیے میں شامی کہاب تو کسی میں مثن جانب کسی میں جائی جائیں ہیں ایک جیئی رہ گئیں۔

چائیر جاول تو کسی میں لیگ پیمز اتنی چیزیں دیکھی کر مسب کی آنکھیں کھٹی رہ گئیں۔

" من بہلی دفعہ اک بھائی اپنی بہن کے گھر آیا ہے۔ ۔.... 'اس نے مسکرا کرسیٹ سنجالی۔
" وہاب آپ نے بھی منع نہیں کیا؟ ' نورین نے آئکھیں دکھا میں عظمت اور ٹریا اپنے گھر میں اتنا کچھود کھی کر پشیمان تی ہوگئیں۔
میں اتنا کچھود کھی کر پشیمان تی ہوگئیں۔

" بھائی ایہ اس و بے میں رس ملائی ہے، یہ فرت میں رکھ دیں۔ " حسیب نے جلدی سے بتایا۔
" بیہ رس ملائی ہم وونوں کی بہت فیورٹ ہے۔ " بیہ سے فاص طور پر تمہار ہے ۔ لیے لاسے ہیں۔ " وہاب نے نورین کواپنی بسند ہے آگاہ کیا۔ وہاب نے جاروں طرف نظر دوڑا کیں۔ "

وہ وہاں جیس تھی۔ ''امال میر حسیب احمد ہیں ،وہاب کے بہترین دوست اور حسیب بھائی میری امال ۔۔۔۔۔اور میری خالہ تریا ہیں ، رحما کی والدہ ۔۔۔۔'' نورین نے آپیل میں سب کا تعارف کرایا۔

'' بیٹا اتنا کھھ لانے کی کیا ضرورت تھی۔۔۔۔ ہیں تمہاراا پنا گھر ہے۔'' تریانے بھی عظمت کی ہاں میں

"امال بھوک نہیں ہے" اس نے شائشگی سے جواب دیا۔

" تیرار ما سے جھڑا ہوا ہے کیا؟" سکینہ اس کے پاس آ بیٹھیاور سر پر پیار و ہے کر بوچھے گئی۔ "امال میں آپ سے کہہ چکا ہوں کہ رہما اور میر سے در میان جو آپ سمجھ رہی ہیں ایسا کچھ بھی نہیں ہے۔" اس نے تائے کہج میں بات کی۔

''نو پھرتم دونوں کا کیا رشتہ ہے۔۔۔۔۔ بچھے بتا کیوں نہیں دیتے ،اپنی بٹی فاطمہ کو کھو پٹنی ہوں ، سخیے کھونے کا حوصلہ میں نہیں رکھتی ۔۔۔۔ کیا رحمانے تیری محبت کو تھکرادیا ہے ؟'سکینہ نے بے صبری ہے پوچھا۔ ''نہیں ۔۔۔۔ امال ۔۔۔۔ ایسی بات نہیں ہے۔''

دو کیا وہ تجھ سے شادی نہیں کرنا جا ہتی؟
اس نے تجھ سے دل گئی کی ہے۔ تو جھے اس کے گھر کا پتا
وے میں خود جا کر اس کا رشتہ لیتی ہوں، وہ
ناسمجھ ہے۔ جومیر بے بیار ہے بیٹے کی محبت کوٹھکرا
رہی ہے۔ "سکینہ بولتی جل گئی۔

و امال سلامی و لی کوئی بات تبین سلس آب فلط سوچ رہی ہیں رہما سے جلد بات کرتا ہوں۔ "اس نے مال سے ساری بات کو چھیالیا۔

" تو جے کہدرہا ہے؟ اگر وہ تھے دھوکا دینا عابتی ہے تو میں اس کے گھر جا کراس کی مال سے ساری بات کروں گی کہاس نے میر معصوم بچکو دھو کے میں رکھا ۔۔۔۔' سکینہ کی آئیسیں مرخم سی ہوگئیں۔۔۔۔۔وہ غلط سوجتی جارہی تھی ۔۔۔۔۔اس کی وجہ فاطمہ کی موت بھی تھی۔۔

''امال …… رحمانہیں جانتی کہ میں اس سے محبت کرتا ہوں …… پلیز آپ مطمئن رہیں ……اس طرح تو آپ اپن صحت خراب کرلیں گی۔'' ماں کو رویتے دیکھ کراس نے سے بول دیا۔۔۔۔وہ اپنی ماں کو

تہیںتو خالہ ثریا کا سوچوانہیں کس بات کی سزا وے رہی ہو۔''نورین نے گئی سے کہا۔ دو بلیز مجمع میں زان سے ال

'' پلیز ''' بجھے۔۔۔۔ارمغان کے ٹا یک بربات مت کیا کرو،'''' اس نے جاول پانی میں بھگوئے اورا بنی بات کہدکر پھر خاموش ہوگئی۔نورین بھی اس کے بچھے چہرے پر خاموش ہوگئی۔۔۔۔ کافی دہر کی خاموش کے بعدنورین نے چپ تو ڈی۔

" تنہارے پاس ارمغان کا نمبر ہے کیا؟" اس نے سبحیدگی سے یو چھا۔

" دو تهیں سے دوٹوک بات کرلو۔ " نورین نے اسے مشورہ دیا۔ اسے مشورہ دیا۔ اس سے دوٹوک بات کرلو۔ " نورین نے اسے مشورہ دیا۔ اس سے پہلے کہ وہ لب کھولتی خالہ عظمت شاہر پکڑ ہے گئی میں آ کھڑی ہو گیں . وہ خالہ عظمت شاہر پکڑ ہے گئی میں آ کھڑی ہو گئی دو خصا بیٹا گھر فرنج جائے اور تم لڑ کیوں کا کام بی نہیں دو خصا بیٹا گھر میں نریا بھی آئس کریم اٹھا ہے آ گئیں ۔ میں نریا بھی آئس کریم اٹھا ہے آ گئیں ۔

'' میدلو سساور سن اسے فرت کی میں رکھو سساور کوئی کام ہے تو جھے بتاؤ، میں دیکھتی ہوں۔' '' خالہ شریا آپ نے تو ریڈی میڈ کام کیا ہے سسامال کی طرح کھر میں شکر ہے میشھے کا کام مہیں لیا۔۔۔۔'' نورین آئس کریم پیک فریج میں رکھتے ہوئے بوئی۔

''بازارے اور بچھوہ اب کی ببند کامنگوانا ہے تو بتادی۔ سیں لے آئی ہوں ۔۔۔۔' نریا نے مسکرا ہٹ کے ساتھ اس سے فرمائش ہوچھی۔ نورین نے خالہ ٹریا کو گئے ہے لگالیا ۔۔۔۔ خالہ عظمت اپنی بینی کوخوش دیکھ کر بلند آواز میں خدا تعالیٰ سے دعا تیں مانٹنے لگیں کہ رہما کو بھی وہاب جیسا ہم سفر مل حالے ۔۔۔۔۔جس بررہمانے نظریں جرالیں۔

مادنامه يأكيزي (252 جنوري 2013.

بادنامه اکبری (253) جنوری 2013.

K

0

8

Y

.

(

ے جی تو چولیا۔

'' ہال …… یار ہاشاء اللہ سے ایک عدد بیوی مح محر معلى ربا مول - "اس في قبقهد لكاكر بنايا-''تو نے شاری کرلی.... مجھے بتایا تک مبين.....''اكرم چيخاب

ارمغان نام کے حص سے محبت کرنی ہےوہ مجھ

سے ملنے پوسٹ آفس ہمیں آئی ھی وہ خط ڈالے

ود تھے کیسے بہا جلاکدوہ ارمغان ہے محبت

كرتى ہے....؟ " فہدنے جیرت سے پوچھااور اكرم

نے رحما کے پہلے خط سے آخری خط تک کے تمام

حالات فبدكو بتاويه فبدبهي تمام بات من كرفلر

بچاتے بچاتے اپن جان اس کے ہاتھوں میں دے

بیشا ہول اور وہ بے جاری اس بات سے ب

موكيا مول اس لرك يد نوتم محبت كا إظهار

كرسكة اورنداى م اس سے جدا موسكة مومهيس

اینی محبت کے لیے رسک تو اٹھا تا پڑے گا۔ آخر ہے

سلسله كب تك چلارے گا؟ بھى نەبھى توسيانى كھلے

كى -" فهد نے بات كرتے ہوئے اين جيب سے

رومال نكال كر ماتھے سے كيينے يو تجھا..... وہ اكرم

کوئی راستہ دکھادے جس سے میں رحما کو

يالون ''اكرم نے اپنے ول بر ہاتھ ركھ كے اپن

بہتر ہوجائے گا میں کھے سوچ لول پھر

بحصے جواب وول گا۔ ' فہد نے اسے سلی دی

جبکہ....اس سے اکرم کے کیے کوئی بات سوچی ہی

تہیں جارہی تھیا کرم نے پھر إدھرا دھر کی باتیں

كركے فون بند كرديا اور كافى دير تك پريشان رہاك

(باقى آئنده)

و منو تحكر بذكر الله يهت عظيم ہے..... سب

''نو پھر یارمیرے لیے دعا کرو....کہ خدا بھے

کے کیے بے حدیرِ بیٹان ہو گیا تھا۔

محبت كأاعتراف كيابه

اے کیا کرنا جاہے۔

° 'یار..... تمهاری کهانی من کر میں خووا پ سیٹ

خبرہے۔ "اگرم نے افسر دکی سے بتایا۔

"اب مجھے کیا کرنا جا ہے؟ میں اس کی جان

مند ہو گیا۔

آئی تھی۔"ا کرم نے اسے تعمیل بتانی شروع کی۔

" الله المار سيادي أيهال تبين موتى شادی تو جرمنی میں ہوئی تھی، بس جرمنی مامول نے بلوایا تفااور پھرائی بنی کا ہاتھ جھےتھا دیا.....سعدیہ بہت پیاری عادت کی مالک کے توسی دن ملنے کھر پر آ جا- " فہدنے خوتی خوتی اسے دعوت دی۔

"انشاء الله ضرور چکراگاؤل گا-"اس نے خوشی سے کہا۔

" اور سنا تو کب شاوی کرر با ہے؟ " فہد نے شرار تابدے چھا۔

و میں وابھی بتا تہیں " اس نے ہس کر

" کیول کوئی تلاش کر کے رکھی ہوتی ہے۔' فہدنے اسے چھیٹرا۔

" ' ہاں ہے تو ج عمراک مشکل میں پھنسا ہوا ابولاس کیے تو تھے نون کیا۔''ا کرم نے سجیدگی

" کیا بات ہے..... سب حیریت تو ہے تال؟'' فہد نے سیل فون کو مزید کان کے یاس کیا.....اورشاستی سے بولا۔اسے فاطمہ کی موت کا علم تھا وہ اسینے دوست اکرم کے لیے پریشان سا

" رحما كى ملاقات مجھ سے يوسٹ آفس ميس مونی هی - "اكرم نے ملكے سے بتايا۔

" ملاقات موكن تو بهراييخ ول كى بات كركاس مين ورفى كيابات بي فهد نے بوری بات سے بغیر کہا۔

" یار برابلم سے کہ دہ جھے سے تہیں، کسی

ہول..... اور بلیز تجھے ہی کپ اسٹک تہیں لگانی 'اس نے نورین سے اپنا بازو کھٹر الیا اور کین سے باہر نکل کئی نورین ول بی دل میں وعاتمیں کرنے لئی کہ نہیں حسیب اور رہا کی کسی بات پر جھڑ ب نہ ہوجائے اور سیرڈ نر سی بردی جنگ كے نام ند جوجائے اس كے كام كرتے كرتے اس كرلب وعاك لي ال رب تھے۔

☆☆☆

'' بجھے امال کو پچے تہیں بتانا جا ہے تھا مجھے اپنی محبت کا اعتراف مہیں کرنا جا ہیے تھا اگر رحمانے <u> بجھے انکار کرویا تو میں کیا جواب امال کو دوں گا.....''</u> وہ تی وی و مکھر ہاتھا مگراس کے ذہن پر سے با میں سوار هیں۔اس نے نی وی بند کیا اور اسپے ایک برانے دوست فہد کونون ملایا۔

"بيلو "فهد في شائق سے كبا-" وليار مين اكرم كيها بي تو بي اكرم ئے افسر وکی کو وور کیا اور بیارے بولا۔

''بہت وٹول کے بعد میری یا و آئی'' نہد نے طنز ریہ جملہ بھینگا۔

" " مهیں مہیں بس نوست اسمس کی توکری میں چینس کمیا ہوں۔''ا کرم نے سنجید کی سے بتایا۔ " ایرتم نے ایم اے کیا ہے کہال بوسٹ آجس میں بیٹھے ہوئے ہو میرے ساتھ میری فیکٹری میں آجاؤ.....' فہدنے اس کی قابلیت کے مطابق نوکری کے لیے اسے رائے دی۔

و د مهیں مہیں بس بوسٹ آفس کی نوکری تھیک ہےاور پھر آبانے کافی اوھارلیا ہواہے۔ ادھار اتر جائے گا تو شاید پھر برنس کی طرف آؤل-'اكرم في افي مشكلات ساسة كاه كيا-" چلو خوش رهو..... ادر سناؤ، شادی جو کی كيا؟ " فبدنے بس كر يو حيا۔

" "مبیناور تیری کیا؟ "اکرم نے اس

" فاله حبيب ول كا بهت اجها لركا ب-" نورین نے مسکرا کر بتایا اور ریک سے پہیں کیں اور سب چیزیں پلیٹوی میں سجانے کی ٹریامسکرا کر لچن ہے باہر چلی سئیں۔

"اگر اتن چیزیں اس نے کے کر آئی تھی تو جميس فون كرويةاجم يلاؤنه بناتے 'رحمانے

''یار! این خوش سے لایا ہے اب کیا ساری چیزیں فرت میں رکھ دوں اور اس کے سامنے خالی بلاؤ رکھول ؛ نورین نے ہس کر

جمہیں یا ہاس سے ہاری انسلف ہوری ہے کہ ہم نے اسے وعوت دیاور وہ ہی کھانے بنيخ كاسالان الفالايا "اس في شاير ميس جوس كى بوتليس ديکھ کرخفا خفا کہجے میں کہا۔

° ميار..... كوئى انسلت تهيس وماب بهى تو سأته تص الله يعيه وباب في ويه الله الله نورین نے اس کے بچھے چہرے کے لیے جھوٹ بول ویا جبکہ وہ جانتی هی که بیسب حسیب نے اس کے

''اچھانھیک ہے.... تمہاری تسرال ہے مہیں با ہوگا بھلا جھے کیوں اعتراض ہو ''اس نے ہاتھ وھوتے ہوئے کہا اور پکن سے

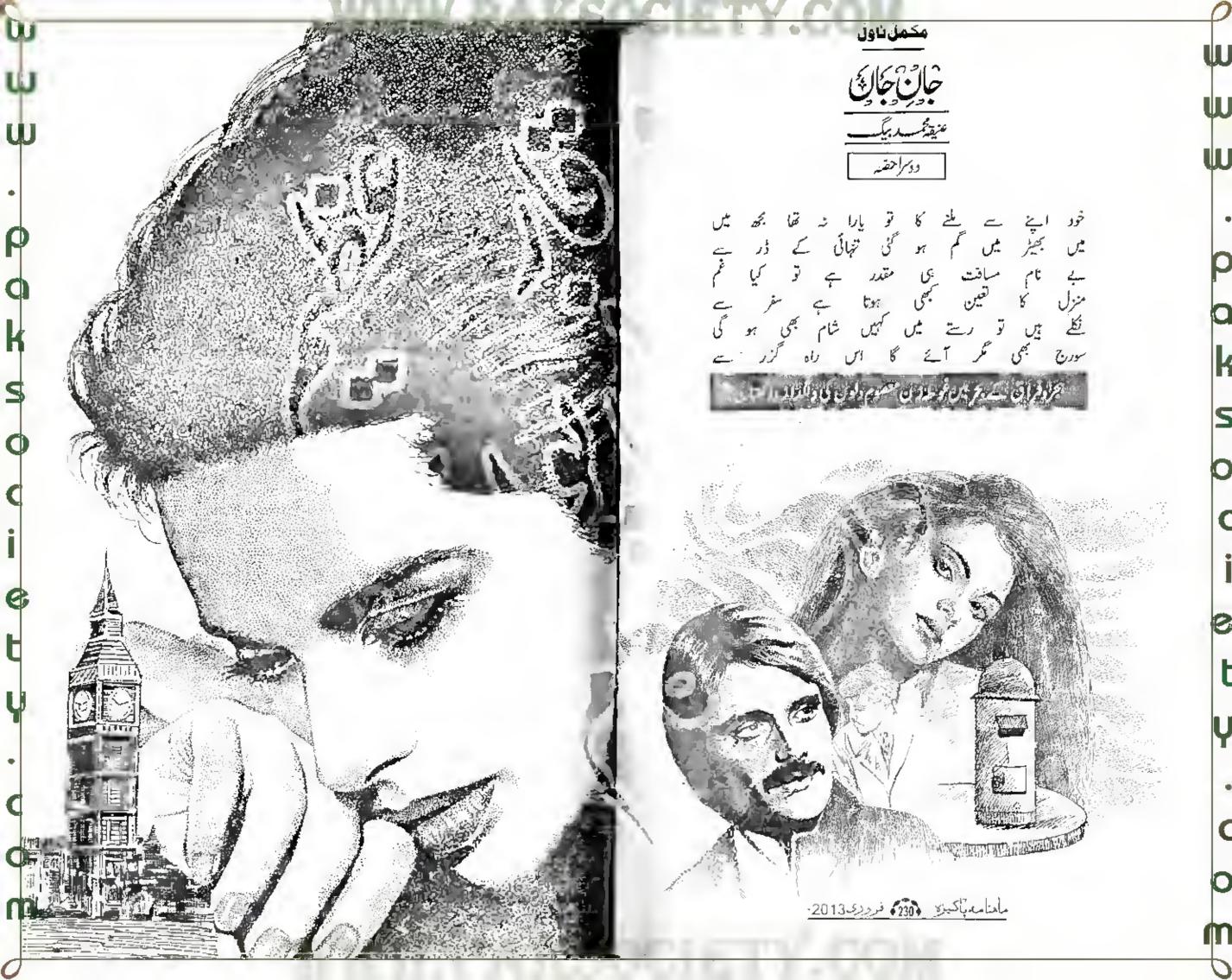
" 'یار کقهرونو ' نورین نے اس کا باز و

وركيا موااب؟ "رحمانے خفگی سے كہا۔ " یار! تھوڑی لی اسٹک تو لگانو، ایسے چرے ے ملوگی تو وہ دونوں بھاگ کھڑے ہول جے '' نورین نے بنتے منتے اس کے بھرے بالول

و اف نورین میں جیسی ہول اچی

ماهنامه اکبری 2013، جنوری 2013.

ماهتامه باکيزي 2013 جنوري 2013.



أس نے سب سے پہلے بیا وَ پلیٹ میں نیا ... ریات بھی ہے۔ اور بھا کے بلاؤ نے تو میرا ہاتھ کا اور بھا کے بلاؤ نے تو میرا ہاتھ کا اور اور کھر کا بینا سائن اس پر ڈ ال کر کھائے نگا.....رحہا جو اسے دیکھ رہی تھیاس کی نظریں اٹھیں تو رحما نے جانب ہر صفح ہیں دیا۔' اس نے ایک اور ج پھوری جسٹ پی نظریں جھکالیں۔ '' بلا ؤبہت اچھا بنا ہواہے۔'' رحما کے وہر ہے يلبيث بين ژالا _ آنے کی وجہ سے اے اندازہ ہوگیا تھا کمہ رحمانے كوكنگ كى ہے۔ نے حسیب کوآ کھے ماری جونو رین نے دیکھ لی... ''رحما بنی بهت اچھا پلاؤ ہناتی ہے۔۔۔۔ اس وہ جھی متکرانے لگی۔ کیے تو آئ ہم ئے رحماہے پلاؤ ہوایا۔''عظمت خالہ باہر کھانے کا شوقین ہے۔' وہاب نے میوکا سے نے بیارے اے ویکھ کرتعریف کی۔ ژیام سرانے سر کوشی کی۔ دونوں کو بالوں میں الجھا دیکھ کررتمانے نورین سے اشار تا ہو چھا نورین نے اس کے ''رحما نورین کو بھی سکھادو..... رینگی بہت اشارے کا جواب محرابث سے ویااور سی من مزے کا ہے۔' وہاب نے بھی تعریف کی۔ ''بینا بیشای لو.....' 'عظمت خالہ نے وہاب سر ہلا ہا..... جیسے کوئی بات نہیں ہو۔ کی طرف شای کباب کی پلیٹ برد مائی۔ اس نے اچا تک سب کے سامنے سوال کرویا۔ " فحمينك بو واب نے أيك شاي كباب ابیٹاتم بھی لو 'خالہ عظمت نے حسیب کی منظمت اورٹڑ ہا کے سامنے وہ مجھے بولنے کی جراث طرف پلیٹ بڑھائی۔ وہ حبیب سے کانی متاثر ہو چکی تھیں جور جمانے محسوس کیا تھا۔ " وحبين آنى مين يلاؤ كامزه خراب كرنا بھر تمہیں اینے کھر دعوت ویں کے ' ٹریانے جيس جابتا بيكمريس دائة تياركيا مواسي 4°اس شفقت بھرے کیے میں کہا۔ نے رحما کونخاطب کیا۔ ''جی!''وہ گھبرای گئی۔ تبين چلاسكتين "اس في نهايت آسته سے كباتها ' 'بال ' شریانے جلدی سے رائعے کا ڈونگا پھر بھی اس کی آ واز رحما کے کا نوں تک جا پیچیوو اس کی طرف بردهایا۔حبیب نے رائے کے دو پیج اس کے ساتھ ہی بیٹھا ہوا تھا۔ پلیٹ میں ڈالے اور حربے سے کھانے لگا۔ نورین حبیب کی حرکتیں ویکیر کر آتکھوں ہی خاله عظمت اس کی سر گوشی پر بولیس جود وسری سائڈ پر ہتھوں میں وہاب کواشارے کرنے تکی وہاب كاني خوش وكلماني ويرياتها يه '' لگتاہے بیٹا۔۔۔۔ تمہیں گھر کی چنریں اچھی لگتی و نرکے بعد جائے میں اپنے ہاتھوں سے بناؤں گا۔ میں۔''اس نے جب ہازار کی کوئی چیز نہ لی تو مجبورا اس نے مسلمراتے ہوئے اعلان کیا۔

ا در تیلی؟'' و باب حیرت ز و ه جوکر بولا **-**از په بن ښکا يکار وگئي و ه انځمي طرح جانتي هي کسر رجعي جائے بنانے كاكام تبيل كيا بيصرف ے ملکو کی میں بات کرنے کا بہانہ ہے۔ و نہیں بیا، رحماتم سب لوگوں کے کیے جائے الدواست كرے كى بيناتم مارے مہمان اورمهمان سے کام تھوڑی نمیا جاتا ہے۔' تریا ر اگر بولیں ۔خالہ عظمت نے مجی جلدی سے رضا -482-4-26, " بي آنئ ميں بتاتي ہوں۔" مير کہہ وہ کر کھا نا

واب اس كى بات يركمانية لكاسواوراس

"رجا كومتا تركر رہاہے.....ورند براز كاتو بمين

''رحما آپ کواور کیا، کیا احجما بناتا آتا ہے؟''

''جي، مج<u>هم</u>؟''وه مهرا *ي گئي....* غاله

البيثا حمهين اوركيا كهانا بيسه مجهد بتادويم

" تھپٹر مار سختی ہیں مگر زبان

''کیا کہا بیٹاکی چیز کی ضرورت ہے؟"

و وقبين خاله جان بس بيسوچ رېا <u>وي</u>ل كه.

"آب آرام سے کھاٹا کھا نیں مجھے آج ا ماری میں ۔ ' اس نے پھرسر کوشی کی ۔ الكات بحسب من كا بهت دل كرد با ہے اسچلو بیٹا اپنے ہاتھ کی جائے بلا ہی وو النے حنیب کے بھے چرے کومسوں کر کے کہا الله. جوسوج رباتها كه ده كون سابهانه بناكر ار برگا خانے میں اس سے بات کرنے جائے۔

المنتخيف بو أنى آب بهت سوئث بين، مطلب آب بہت میٹھی ہیں۔'اس نے ہس کرٹریا کی

رجما کے چبرے برخفکی چھا گئ وہ خاموشی من اٹھ کھڑی ہوئیوہ بھی اس کے ساتھ اٹھ کھڑا

''چلیں مجھے باور چی خانے میں کے یں، 'اس نے بنس کر کہا۔

"الحجي حاتے بتاكرلاتا ورندہم تمہاري جان گان لیں گے۔ ' وہاب مسکرا کر بولا۔

' بيه موچ لو كه آنثي تُريا اور آنثي عظمت ميري مائڈیر ہیں.....کیوں آنٹی یارتی ؟' 'اس نے ہنس کر

'' بیٹا جیسی بھی ہو....ہارے کیے اچھی

ہوگی....:'' خالہ عظمت مشکرا کر بولیں۔ « 'و کچه لیجی' وهمسکرایا-''رحما بیٹا حسیب کی باور چی خانے میں مدو كرو يون شريان في الصيرايت دى -الطیلیے!" وہ مجبورا شانستی سے بولی جبکہ اس کا دل کررہاتھا کدوہ تیبل ہے چھری اٹھا کراس کے گلے یر پھیروے جس طرح دہ ہر بات اسے تنگ كرنے كے ليے كرد باتھا۔ ''آپ کی زبان کدهرے؟''اس نے چوکھے یر یاتی دینی میں وال کر رکھ دیا اور خاموش کھڑی

" مجھے آپ سے بات میں کرنی۔" اس نے ''او کےگرمیرانصور کیا ہے،جس پرآپ

جُھ سے خفا ہیں " ''میں خفا نہیں ہوں۔'' اس نے آتھ میں

ورس ب<u>م محصے</u> ڈرار ہی ہیں، میں آپ کی امال ہے شکایت کروں؟ "اس نے بنس کر کہا۔ "جي بان……آپ شکايت کرين *" پجي*م كوئى فرق نہيں يراتا۔"اس في غصے سے أبلتے يائى میں جائے کی یتی ڈال دی۔

''اوہو.....آپ کیول جائے بناری ہیں، مجھے کام کرنے دیں نال....اور پلیز اتنی تیزآ کچ مت رکھیں۔'اس نے ٹو کتے ہوئے کہا۔

' میں جانتی ہوں کہ آپ صرف میرے کیے یباں باور کی خانے میں آئے ہیں..... اور میں يبان آپ كوزياره ويرتك ابناد ماغ حاشي مين دول کی۔" اس نے آج کو مزید تیز کردیا اور فرت کی لرف بڑھی اور دودھ کی دینجی چو کھے کے پاس کے

"أف.....آپ غصه ندكر نه كاكياليس كي؟

جان جاں كاچره بيلابك كاشكارتها جيسے يبلى ملاقات من ی وہاب کی تہیں حسیب کی بات رون بہت اپنا اپنا سالگا.....' 'ثریانے اینے ا كرم نے اے ديكھا تو بكل سااٹھا..... جو كافي ونول ہے اس کے انتظار میں تھا۔ انان اس کے لیے ہم غریب لوگ صرف ' دمیں آج بات کرتا ہوں۔'' وہ خود کو مضبوط کر ایک نیا تجربه ہیں۔"رحما گھبرای گی ك بر برايا وه بجفي چرے سے اس كے ياس العبيب محمتعلق اس كامان مجحداد رندسوچنا آ کھڑی ہوئی نہ جاہ کر بھی اس نے خود کو انجان الموجعة بين منه وه وهمت بولي _ كرليااوراس بے بخبرسا ہو كيا۔ المسنايما تو مجھاس كى باتول ہے ہيں " نيے "اس نے شائشگی سے ریکارا۔ مو پر ارتفی کی۔ ''بی'؛ اکرم نے سراٹھا کر اس کی طرف ا ''امان اجب ہم اس کے گھرجا تیں گے ۔۔۔۔۔تو ہے اوہ ہمیں بہجانے ہے انکار کردے گا، بیامیر '' کیامیرے خط کا کوئی جواب آیا ہے؟''اس ب بدل جامنین تجه کهانهیں جاسکتا.....''اس نے بچھے بچھے کہیج میں پو چھا۔ خود میں اور حبیب میں امیری غریبی کی و بوار ''جينهيسِ.....''اکرم نے نفي کی۔ اینا دہاب بھی تو اندن سے پڑھ لکھ کرآیا ہے، اس کی آنکھوں میں کی س آئیاس نے ين من عد لفاف تكالا اور مي عبل يررك كر ورين كو قبول كرايا ادر اس كا دامن بولی۔" یہ خط یوسٹ کر دیکھے گا۔"اگرم نے پیسے الله اسے بھررہا ہے حسیب بھی تو ای کا تھا ہے.....تو وہ ہا ہر کی طرف چل دی.....ا کرم نے اسے پیچے ہے آواز بھی دی مرشایدوہ ارمغان '''امان! وماب، نورین کا چیا زاد جھی ہے، کی یا دیس مجھ اس طرح سے کھوئی موئی تھی کداس : ایناس خاندان کا خون ہے، وہ نورین کواس نظر نے بلیٹ کرندد یکھا۔ اعد کورہا ہے جس کی وجیہ سے امیری غربی کا فرق اس کے جانے پر اکرم نے سب سے نظریں المُركِينَ أَنَّ مَا السَّنَّ وَالسَّالِينَ عَلَيْ سِي كَهِا -يئ كرب صبرى سے لفا فد كھول كر خط تكال ليا۔ <u>''' کھ</u>ے پتانہیں کیوں.....حسیب اتنا برا لڑ کا والمندبسوري بوليل -"پيار ـــارمغان! الله اس كى تعريف ك كي الله كالتعريف ك كي تم كييم بو اور يحركهال غائب موسكة بالغِیُّوں '' و وغصے میں آگئیاورسلائی اور تمہیں کیسے بتاؤل کہ تمہارا خط نہ ملنے کی وجہ ہے م الماكزيا ہر جلي گني۔ بهت يريثان ريخ لكي هول اگرتم خط كا جواب م کے لیوں پر مسکراہٹ جھا گئی وہ سمجھ حض اس کیے تہیں وے رہے کہتم امھی شادی نہیں مراكزان كى بين حييب سے كتر اربى بے كداس كى كرنا حاج تويس شادي كا خيال عي ول سے الم مب کواس سے لیے پیندندکر ئے۔ نكال دوں كىميرى محبت كسى رشتے كى مختار تهين • ہے..... میں جانتی ہوں کہتم پردلیں میں ہو اور ا الناك ہفتے كے بعد يوست آئس ليكياس مامنامه باكبري 335 فروري 2013.

سیںآپ دوئی کریں گی توشاید میں آپ کو لے کر جاسکتا ہوں۔''اس نے ہنسی دبا کراس کی بات کاائنا جواب دیا۔ '' آپ پاگل ہیں'' وہ مسکرا کر کپ ٹرے میں سجانے لگی۔ نورين اور وماپ جھي ڳن ميں آ مسينورين نے رحما كومسكراتے پاياتو بہت خوش ہوگئ دہ حسیب کو ارمغان کی جگہ دیکھ رہی تھی ۔ حبيب ہر لحاظ ہے رہا کے قابل لگا تكراس نے این خواهش کودل بی دل میں دیا کررکھا۔ " آپ دونوں اسملے اسکے کپ شب کررے بیں ، بیناانصافی ہے۔' وہاب نے مندبسور کر کہا۔ "دید کیا ہم لوگوں سے خصیب کر کیا باتیں کی جار ہی تھیں۔' نورین نے بھی حفلی سے کہا۔ و سي المناسب حاسة بن كل الله السالة والی تھی۔''رحمانے ایلی صفائی پیش کی۔ '' ''سین رحما ہم مذاق کررہے ہیں

آپ دونول کوصفائی دینے کی کوئی ضرورت جہیں ۔' ''بھائی آپ کو کیا ہواہے....؟'' نورین نے حبيب كالثكا موامندد مكه كراس كاباز وبكزكريوجهابه " ایار کماب میں تم دونوں بڑی بن کھے ہو اور جھ سے یوچھ رہے ہو کہ میں مرجھایا ہوا کیوں ہوں۔''

اس کی بات پر نورین اور وہاب نے تہتبہ لكاديا جس مي حبيب في جمي ساته ويا تكررها حبيب کو گھورتی رہ کئی۔

"بہت بیارالز کا ہے۔"رات کواس نے مال كود دا دى تو ثريانے كہار

''امال وہاب بھائی سے میں بہت این ہے ہیں۔' اس نے سلائی مشین میں تیل ڈالتے ہوئے جواب

حیب نے مسکرا کر پوچھا۔ " آپ کی جان' پر وخطگی سے بول ہے او کے آپ مجھے کل کردیں اگر اس ے آب کے چہرے پر معمراہات آسکتی ہے تو۔' 'آب جھ سے کیا جاہتے ہیں صاف صاف بنائى وين 'اس نے غصے سے چو لھے كى أَنْ عَلَى كَي اور دو دھ جائے میں ڈال دیا۔

" میں میں صرف آب سے دوئی کرنا ط برا مول اس نے سوچ کر جواب دیا۔ د مرکیول.....؟ "وه حقلی سے بولی۔ " ایاراب کیا، کیون اینمیری د کشنری مین تہیں ہے۔ آپ مجھے ایکی لکیں سو دوی کا ہاتھ بردھا ربا ہول، ' اس نے اپنا ہاتھ اس کی جانب بڑھایا۔وہ خاموش کھڑی رہی۔

''اچھا.....علیں....آپ مجھے بتادیں....کہ آب جھے خفا کیول ہیں ... جآب شادی کے ون والى بات برخفا ہیں ناں.....تو آئی ایم سوری..... جبكه خَفَا تو مجھے ہونا جاہے آپ نے مجھے اتنے لوگول میں کھیٹررسید کردیا 'اس نے مسکر اکر اپنے گال پر ہاتھ رکھ کر بتایا۔ وہ شرمندہ ی ہوگئ_ المرآب بھے دوئ جیں کریں کی تویں باہر جا کرمنہ ٹھِلا کر بیٹھ جاؤں گا.....اور چائے جمی نہیں بیول گا۔' اس نے و هملی دی_

"" آپ مجھے بلیک میل کررہے ہیں۔" رجانے سیکھی نظراس پر ڈالی۔

"لى بال" اس نے بتیسی نکال کر جواب

''ميرا ول کرر ہا ہے کہ میںمیں ۔'' اس نے بات اوحوری جھوڑ دی۔ م مجھے بہا ہے کدآ پ کاول جاہ رہا ہے کہ

میں آ یہ کے ساتھ لا تگ ڈرائیو پر جاؤں مکراییا ناتمکن ہے کیونکہ آپ میرے لیے ابھی تک غیر

ماهنامه باکنیزی <u>534 فروری 0.13</u>

یرولیس میں بزارول مشکلات کا سامنا کرنا برتا ہے تم بس اینا خیال رکھو اور میری فکر چھوڑ وو میں حمہیں کسی مجھی بات کے لیے مجور مہیں كرول كى بس مجھے زندہ ركھنے كے ليے اپن اطلاع وية رمنا مجمح خط كا جواب ضرور دیا تمہاری سلامتی کے لیے دعا میں کرتی ر مول کی ۔' آخر میں اس نے اپنانا م اور اک شعر لکھا ين ماته دول

مجھ ایے جانِ جاں زنده رمول تو تيري مرجاؤل تبمی تو تیری'' ا کرم نے خط مرج کرآ تکھیں موندلیں اور اس کی بندآ نکھول ہے آنسونکل آئے۔ ልልል

" تجميح حسيب كيها لكا؟"؛ ثريا حاول جَن ربي تھیں ہب عظمت نے منجید کی ہے یو چھا۔ '' حسب بهت پیارا لگا..... کیون تم کیون پوچھرائی ہو خیریت تو ہے نال؟' ' شریانے فکر مندی ظاہر کی۔

"سوچ ربی مول کہ نورین سے بات كرول-"عظمت في سجيدي سے كہا۔ " كِيا بات مِين جَعَى تَهِيلٍ " ثريا مزيد یریشان ہوئئیںانہوں نے چاول کی پرات تخت

کے ایک طرف رکھ دی۔ " ا وہمرحما کے لیے سوچ رہی ہوں کہ حسیب کی شادی رحما سے ہوجائے تو دولوں سهلیال خوش رہیں گی۔''عظمت نے مسکرا کراہیے دل کی بات ظاہر کی ۔

" تم نے میرے ول کی بات کہدوی، جھے بھی حسیب بہت احیمالگا تکررهما کوئیس - " تریا یکدم مجھری

ود كيول؟ رجما كو وه كيول اجمالي لگا.....وەتوبار باررهما كى تعريف كرر باخما_'' المين في بهي محسوس كيا تقال أثريا خوار كا

و اور وه بار بار بهاری رحما کی طرف متوجه بوریا تھا..... وس کی آئیسیں ہماری بھی سے ہٹ جیس رہن تھیں ۔''عظمت نے اس دن کا حوال یاد کیا۔ " مع تم م مح كهدر اي مو؟ " تريام كراتي ولي

رجالبندآ من ہے۔ میں نورین سے بات کروں گا۔ '' اپنا ساتھ میں چٹنی پلیٹ میں سجا کر تخت پر لے عظمت نے خوتی خوش کہا۔ " اگر سے میں حسب کورجما بسندا کی ہے تو بیفدا

كا جھى ير خاص كرم موكا مكر رحما تواس كے نام إ مجڑک انفقی ہے۔''ٹریانے رحما کارویہ بتایا۔ ''شروع شروع ميں سبارُ کياں ايسا ہي کر أيا ہیں، رحما کی عاوت تو تم جانتی ہو.... وہ لڑکوں ہے زیاوہ بات نہیں کرنیحسیب کا بار بار اے مخاطب كرنا ات اجها تبين لگ رہا تھا۔ ،، ز مانے سے ڈرتی ہوگی کہ کہیں کوئی الی بات نہ بن جائے '' عظمیت نے رحما کے رویتے کی طرف ے اس کی مال کوسلی دی تو وہ مطمئن سی ہوئئیں... وونول حبيب كے بارے ميں بالي كردان تھیں ۔۔۔۔تب ہی رحما کیڑوں کا شاپر تھاہے گھر میں

''میری رانی تھک گئی ہے..... چلوجلدی ہے منہ دھولو بیس تمہارے لیے کھانا گرم کرنی مول ثريان برے بيار سے كها وال كيرُ ول كاشمار تحنت برجهورُ ا اور باته ده ف

' دسمیں امان میں خوو گرم کرلوں کیا آب لوگوں نے کھانا کھالیا کیا؟" اس نے تو ہے

ال كرت بوئ يو چفا۔ ا استری جانتمهارے بغیر کیسے کھانا یہ از سکتا ہے۔'' عظمت خالہ نے پیار سے

﴿ وَهُوخًاله آب لوگول نے میرا انظار یا ہوتو ہیر کے تین نج رہے ہیں، میں اجمی رم کرتی ہوں ۔' وہ باور جی خانے کی طرف

النَّرُ مِا كَمَا نِے كے دوران ہم صیب کے متعلق ار س مجے تا کہ رحماسمجھ جائے کہ ہمیں حسیب المانعظمت نے مشکرا کراینا بلان سنایا نزیا " الى مجھے يقين ب كرحيب كو مارى اللى مال ملى الى و و كر ماكرم سيك اورآ لو

"'ابان ….. بير ليجي ….. بيرخاله آب لين …. نے چیوٹی پلینیں دونوں کو پکڑا دیں ۔ ^{در چلی}یں کھانا ع كرين "اس نے اپنے ليے بھی جمجيا نكالي-وعظمت تم لو حمهن آلو کی جعبیا رجا کے و کی بہت پیند ہے ناں۔' 'ٹریانے خوش ولی سے

من الله ما ركيا ماشاء الله ما ري رهما كي وگ بہت کمال کی ہےجسیب جسیا امیر کڑ کا الله نے نہ جانے کتنے ہوٹلوں سے کھانا کھایا ہوگا وہ تاکے ہاتھ کے کھانوں پر ونگ رہ گیاثریا بھن پتا ہے اس نے رحما کے ہاتھ کے میلے میلاؤکے الما ہرکی کوئی چزنہیں کھائی تھی۔ ' عظمت نے تریا الونکھتے ہوئے کہا اور مسکرانے لکیس رحما نے کے سے آلو یلیٹ میں ڈالے دونوں کی یا ہے اس کا دل ڈر گیااس نے نظریں نہ الله میں اور خاموش ہے کھانا کھاتی رہی۔

" میں سوچ رہی ہول کہ حسیب کو گھر پر دعوت الله ''ثریانے نوالہ کھاتے کھاتے کہا۔رحمامال کی

عظمت نے رونی کا نوالہ کیتے لیتے کہا۔ "كيامطلب؟" ثرياً فبراى كئين -" رحما حسيب كى بات س كر ۋر كيول گئي جسے اس نے کوئی چوری کی ہو۔' عظمت نے قلر مندی ظاہر کی۔ دونہیںنہیںرحمانے بھی جھے سے کسی کا ذکرنہیں کیا.....اور وہ مجھ سے اینے دل کی بات کیوں جیمیائے گی ہال سے زیادہ وہ مجھے این سہلی مجھتی ہےکوئی بات ہوئی تو ضرور مجھے بتاتى۔" رائے صاف صاف الكاركيا۔ ''میں رحاہے ہات کروں؟ شایدوہ سی کو عامتی ہو..... مگر ہم لوگول سے ڈر رہی ہو..... عظمت نے سجیدگی سے کہا۔

بابت ہر بوطل ک ی اوالہ ال سے می سال جا

"أن ياني پو 'خاله عظمت نے ياني

كالكلاس بجركررهما كے باتھ ميں ديا.....را بھى فكر

مندس مولئين ـ رجما کي سالس بحال موني تو وه

دونوں کے باس سے خاموش سے اٹھ کر اندر طی گئی .

" ثريا رحمالسي اور كوتو بيند نهيل كرتى ؟ " خاله

ىجىنسا....اوروە كھانسے لكى۔

" پان بان تم بات کرو..... وهتمهاری بھی تو بیٹی ہے اور اگر کوئی ایس بات ہے تو مجھے کوئی اعتراص نبیں جہاں میری میں خوش وہاں میں بھی خوش..... ' ٹڑیا نے آ ہمتلی ہے اسے جواب ویا کہ رہائے آنے کی آبٹ س جگی تھیں۔ '' فالدآف عائے لیں تی ؟''اس نے مسلما کر

" مال بینا..... ضرور تنهارے ماتھ کی حائے کا تو کوئی جواب میںبس چینی تھوڑی کم رکھنا۔'' خالہ عظمت نے اسے بدایت وی۔ اس نے تمام برتن تحت سے افتحائے اور مال کی طرف و يکھا..... جو بچھ سوچتے ہوئے پائی کی رہی

مامنامه باكبري 236 فروري 2013

ر متی اب بھانی کی پینداور چرشادی بی بات کا س وحما جس سے میں شاوی کر سے افرار کے بوجیعات تھیںدہ رہ اے بول کھوجانے برا ندرتک کانپ كما وه كاوُل مين رائل نبيج "ريما اس نے بہت جلد یا کستان آنے کا ارادہ کرلیا تھا۔ کرچکاہوں۔ 'حبیب نے اپنا فیصلہ سنایا۔ '' کیا مطلب ……آپ شاری کررہ میں۔ وہ خوشی سے جینی ۔۔ وہ خوشی سے جینی ۔۔ ابھی تھی۔ جیسے اس کی مال نے اس کی چوری پکڑنی تورین ، دہاب کے ساتھ کندن جارتی تھی $^{\wedge}$ اوروہ ودنوں ملنے کے لیے آئے تھےخالے عظمت "بان سین رحما سے خاری کرا ہے۔ تعلق میں ہوتھا۔ موں سین اور شاوی کی بات اس کے کھر والوں سے تعلق میں ہوتھا۔ موں سین اور شاوی کی بات اس کے کھر والوں ہوتھا۔ کی سین میں باکستان آنے کا پردگرام بنا دُر سے میں باکستان آنا ہوگا۔ ''در سین میں باکستان آنا ہوگا۔ ''در سین میں باکستان آنا ہوگا۔ ''در سین میں باکستان آنا ہوگا۔ ' در سین میں باکستان آنا ہوگا۔ ' در سین میں باکستان آنا کہ وہ کسی ہے۔ ' در سین میں باکستان آنا ہوگا۔ ' در سین میں باکستان آنا کہ وہ کسی ہے۔ ' در سین میں کہ اس کی در سین کے سین کی در سین کے سین کر اندازہ لگانا کہ وہ کسی ہے۔ ' در سین کی باکستان آنا کہ وہ کسی ہے۔ ' در سین کی باکستان آنا کہ وہ کسی کے سین کر سین کی باکستان آنا کہ وہ کسی کے سین کر سین کی باکستان آنا کہ وہ کسی کی باکستان آنا کہ وہ کسی کی باکستان آنا ہوگا۔ ' در سین کر سین کی باکستان آنا ہوگا۔ ' در سین کر سین کر سین کر سین کی باکستان آنا ہوگا۔ ' در سین کی باکستان آنا ہوگا۔ ' در سین کر سین کر سین کر سین کر سین کی باکستان آنا ہوگا۔ ' در سین کر " مائے ریما....الیسی ہو؟'' ى تىمىس بار بار بھىگ رىئىمىس -"فائن "آپ کیسے ہیں بھائی اتنے دنوں کے ° 'امان میں روز آپ کوفون کیا کروں کی ،آپ بعد کال کی ' ریما نے این بالوں میں برش ب فكرريس - انورين نے مان كو ملے سے لكاليا-كرتے كرتے خودكوآ ئينے ميں ويكھا۔ ثریا بھی رونے لگیں۔ رحما کی آتھوں میں تمی س ''واه بہت بری نیوز آپ نے سال استان آپ کی چوائس ہے ایجی ہی ہوگی۔' "جہیں ہے ل کے تھ؟" حیب نے ریلی میں آپ کے لیے بہت خُون اول اران نے بہتے جواب دیا۔ حبیب مسئرانے شانستگی ہے یو حیما۔ " أب لوك اتنا يريثان كيول مورب بي، "جى بھائى ' اس نے آئيے ميں اين بلیز مجھے ابھی رجما بھائی کی تصویر mms کر ہے۔ اور چراس نے ادھر اُدھر کی ہاتیں کر کے میں جیر ماہ کے بعد نورین کو آپ سے ملوانے لے الماط مرك فون بندكرديا۔ ده بھائى كى خوشى كا بالول كود يكھتے ہوئے كہا۔ اس نے بے تالی دکھائی۔ آؤل گا۔" دہاب نے انہیں مسلی دی۔ شریانے اس ' د نہیںتم رحما کوخود آ کر دیکھناالا ایم است اللہ کے بہت خوش کھی آخر کو وہی تو اس کا سب "تم با کتان کب تک آرای ہو؟" حیب فے اگلاسوال کیا۔ اتى زياده تاريال بين كيل كي كسي كرسكما مول '' خوش رہو جیٹا۔ بس ہاری نورین کا بہت حسب نے ہنتے ہنتے شادی کا سارا بوجھ اس کے ایک زندگی میں اپنے بھائی کے علادہ کوئی " ابھی تو کوئی پروگرام نہیں ۔ ' وہ بڑی مہارت خیال رکھنا ۔" ثریا نے بیار بھرے کہے میں اے كدهول برد الا _ كوالد انوراحمه كافي عرص مِلْ كار ے بات کرنے کے ساتھ ساتھ میک اپ کیے جاری تھی۔'' مگر کیول آپ کیوں پوچھ رہے " بهانی خود این شاینگ ارز کر بر اعظاد فی میں جان مجت ہو سے تھے۔ ان کی مال ''امان اگرآپ يونکي روني رېب کي تو پھر مين اہیں جو پہندہو۔''اس نے مسکرا کرکہا۔ ''۔ یہ نے زوسری شاوی کر کی ۔۔۔۔جن ہے ان کے د باب کے ساتھ لندن مہیں جالی - انور مین نے "و بتہیں کسی سے ملوانا ہے۔" حبیب نے قبقہہ "مابالا اسدر مماده اليانبيل كرسكتي يرب الشرف احمد في بجول كو بهي ملخ نبيل ديا آخری فیصله سنا دیا۔ تمہاری ذیتے واری ہے۔ "حیب نے لیب ال الن احد ایک رئیس جا میر وار سے۔ ال کی ورمنیں ہمیں بس تو اتنی ورجار ہی ہے تو رونا آگیا۔'' کھولااور وہاب کی شادی کی تصویر دن میں رہا کروڑوں کی جائداو تھی۔ اشرف اِحمد نے بچوں کو المينز بهائي جھ سے شاوي کي بات مت عظمت نے بینی کی بات بن کرائے دل کوسنجالا۔ الله مِن كا پیار دیا ،حسیب اور ریما كی هرخوا بخش ده میجے گا میں سدرہ کی برتھ ڈے سے پہلے موڈ "لندن اتنا دور مهين آني، بين آپ كو مجمي آ ف نبیں کرنا جا ہتی ۔' اس کا چیرہ بیزارسا ہو گیا۔ '' پلیز بھائی بتاکیں نابِ اوہ کیوں پیرب البیث ہے پوری کرویتے ہتے اور میہ بات ان دونوں ولهال بلوادُل گا- اولها في عظمت كو محك لكاليا-کے لیے مری ثابت ہورہی تھی کہ ان کونفی پیند تہیں ' ہاہا ۔۔۔۔ میں تم سے کسی لڑکے کی بات تہیں کرسکتیں؟' 'وہ بے تاب ی ہوگئی۔ " نہیں میرے بچے، بٹی کے تھر پر نہیں رہنا "اوہووہ مذل کلاس سے ہے۔"اس نے اس وہ ہر چیز جوانیں پندہوتیاے ماصل منيس كرد ما احيب في منت منت بايا-عاہے۔'' عظمت نے داماد کے سر پر بیار دیا اور خود کو ا اپنے کے لیے اپنی جان تک کا نقصان کرنے سے "تو پھر آب مجھ ہے کس کی بات کررہے سنجير كي سيه كها-''کیا مطلب ندل کلاس؟ ''ودایک الرینبیس کرتے..... دادا کی وفات کے بعد ساری ہیں؟''وہ جرانی سے پوچھنے لگی۔ نور مین شریا کے گلے لگ گئی۔اس کی آئیسیں ا الك حيب احمد بن كيا ريمان "رحاكى! أنخبيب نے سنجيدگى سے اس وم بچھی گئی۔ '' يار اس كى فيملى ميں بهت ساده ليگ الم المرق يو نيور شي لندن ميں پڑھنے كى خواہش البيخ "فالدابان كابهت خيال ركھے كا أليس اين 'رحما.....کون رحما.....؟'' وہ جیرت سے ہیںان کے گھرانے کی لڑکیاں اپنی شاد ہاں فل مجان سے ظاہر کی جواس نے حصف قبول کرڈ الی محرزیادہ رکھےگا۔ 'اس نے ٹریا کومشورہ وبا۔ و چینے گئی اس کا سارا دھیان اب حبیب کی ہات پر اریخ میں کرتی ہیں..... ' حسب نے رحا کی بل اوابی بہن ہے ہت بیار کرتا تھا دہ پڑھائی میں جی ووتم بهي و بإن جا كرا بنا خيال ركهنا بم تمبين فون المُنْ تَعَى ، و ، بھی اپنے بھائی حسیب کی خوش کا خیال كے متعلق اسے بتایا۔ مِلْمِنَامِهُ بِأَكْبَرُو ﴿ \$23 فَرُورِي 2013٠

W

W

1-1/19 ذراعقلمندی سے کا ایس كيونكسماري زندگي عارضي وفتي كوليال بني كھائے رہنا آخر کہاں کی مختلندی ہے؟ آج کل توہرانسان صرف شوکر کی وجہ سے بے صدیر بیٹان ہے۔ شوگر موذی مرض انسان کو ائدر ہی اندرے کھو کھلا، بے جان اور نا کارہ بتا کراعصا نی طور پر کزور کرویتی ہے جن کے شوکر کی مرض تو انسانی زندگی ضائع کر و بتی ہے۔ شفاء منجاب اللہ پر ایمان ر میں ہم نے جذبہ خدمت انسانیت سے سرشار ہو کر ایک طویل عرصه ریسرچ جحقیق کے بعدد کی طبی بونانی قدرتی جرای بولیوں سے ایک ایسا خاص متم کا ہریل شوكر نجات كورس ايجاد كرليا ہے -جسكے استعال سے آپ شوكر بي نجات عاصل كر عقة بن - اكرآب شوكر كى مرض ے پریشان میں اور نجات جا ہے میں تو خدار ا آج ہی گھر بیٹے نون کر کے بذر مید ڈاک VP دی کی شوکرنجات كورس متكواليس_اورجاري سيائي كوآز ما كيس...

المسلم دارلحكمت (جرز)

___(رکی طبنی بونائی دواغانه) ____ . صلع وشهرها فظآباد پاکستان 🖳

0300-6526061 0308-6627979 0547-521787

The second

دونهين چاچانبين - دومزيدر تھي ہوجائے گي۔ آن مهان جاچا کيون نہيں ۔' وه شرمنده سا اسے سدراز میں پا چلنا جاہے۔"اس نے فرور اور اس نے پینے والی اپنی جیب میں رکھ

'' بیٹا مجھ سے تیرا دکھ نہیں دیکھا جاتا۔ تو نے بات من کراس لڑکی کی ملان سال میری بات من کراس لڑی کی جان بچانے کے لیے اورین کی خصتی کے بعد کھر میں ادای جھاگئی خط کاسلسلہ جاری رکھا تھا۔ میں رحماسے معانی مائرں فالد عظمت کوموسم کی تبدیلی کی وجہ سے بخار گا کہ تیرانصور نہیں بلکہ میرانصور ہے۔وہ جھے نا لیاتھا جس کی دجہ سے رحما پوسٹ آنس دوبارہ نہ مہیں رہے گا۔ ' خیردین نے اس کے سریر بیاردہ ۔ ان خالہ عظمت سو رہی تھیں ، وہ ان کے لیے وہ خود بھی پریشان تھا جو کی روز سے اسے رحما کی از اندانہ بنارہی تھی کہ حالہ کے نون بیخے کی آواز

جھے وعدہ کریں۔ "اکرم نے چردین کے ہاتھ السيدوكرايا۔ مضبوطی سے تھام کر کہا۔

و یکھنا جا ہتا ہوں۔''خبروین نے بچھے دل سے جواب ديا ـ وه خودکوا کرم کا گناه گارتمجه رماتها ـ

''حاجاایک تیزی جائے بلادیں۔''اس ٺ دونوں ہاتھوں کو منل کر کہا۔ ہوا کے سرد جیونکوں نے اس کی ناک برحمله کرد یا تھاوہ بار بار چھینک رہاتھا۔ '' ہاں، بیٹا مرور . . ساتھ پکوڑے بھی لا: ہوں۔ "مخیردین نے مسکرا کر کہا۔

"بال بال جاجا۔"اس نے جیب سے پی تكالے اور خير دين كى طرف بر هائے۔ ''قہیں میرے یے، میں کھیے آن اپنا جیوں سے بکوڑے کھلا ڈن گا۔'' اس نے اگر^{م ب} كرتے رہيں گے۔ 'اثريانے اس كے آنسو يو تھے جو گال پر ٹیک پڑے ہے۔ رحما کی طرف نورین برحی تو دونوں گلے لگ کررونے لکیں۔

'' مجھے فول کرے گی؟''نورین نے روتے

روتے یو چھا۔ ''بیر جھی کوئی پوچھنے کی بات ہے۔''رحما نے رد تے رویتے جواب دیا۔

"میں اس ایرریس پر ضرورجاؤل کی" نورین نے اس کے کان میں سر گوشی کی _رحانے اے خودے مزید قریب کرلیا۔

''توبے فکر ہوجا ، میں خود جا کر بے ایمان بھائی کے کان میں ہول۔"اس نے آستہ ہے اس کے کان میں کہا۔رحما روتے روتے منکرانے لگی۔ وہاب سنجیدگی ہے کھڑا تھا۔

'' چلونورین ،تہاری فلائٹ کا ٹائم ہور ہاہے۔ اب نکلنا عاہے۔' ٹڑیا نے گھڑی پرنظر ڈالتے ہوئے

مجی آب تھیک کہدرہی ہیں،ہمیں ائر بورث جانے میں جمی کافی ور لگ جائے گی۔

عظمت نے اینے آنسوؤل پرضبط رکھااور بیٹی کوخوتی خوتی الو داع کیا۔ کھرے یا ہراور گاڑی میں بیٹھتے بیٹھتے نورین بار باررحما ہے ماں کا خیال رکھنے کا کہدرہی تھی اور رحما اور تریا اے تسلیاں دے رہی ھیں کہوہ بےفکر ہوکرا بنی سسرال جائے ۔ جب تک گاڑی ان کی نظروں سے اوجھل مہیں ہوگئی وہ تینوں کھڑی ہاتھ ہلائی رہیں۔

ہلکی ہلکی یارش ہورای تھی اور ساتھ ہی ہوا کے جھو نکےاسے رحما کی یا دہیں لے کرجارے تھے۔ ''میرے دو دفعہ ایکار کرنے سے وہ خط کی آس تو رہیتھی اور اب شاید بھی نہیں آئے گی ۔''اس نے سوچنا شروع کر دیا۔

یاس آ کر سنجیدگی سے بو چینے لگا۔

" میں تیرے لیے بات کرول؟" خرد ہنانہ اور اسے ہے ۔ ' خیردین نے پیسے اسے واپس

میں کھویا کھویا دیکھ رہاتھا۔ * دہنیں جا جا، آپ اسے پھونیں بتا کی گئے دی گانا م جگرگار ہاتھا۔ وہ خوش ہوگئی اور حبث سے

" ہیلوہیلو نورین کیسی ہو؟" رحمانے بے "جیسی تیری مرضی - بس بیٹا میں مجھے خوٹن الاسے بوجھا۔ دوسری طرف نورین رحماکی آواز

''میں تھک ہوں ،ای کہاں ہیں؟'' رحمانے نظرت کی طبیعت کا اسے بتایا اور ساتھ میں سلی ال واع والى كركبين نورين برديس مين زياده

أرحامين نے فون تمہارے کيے ہی كيا تھا۔" نے اس ہے کہا مگرا ٹی گھبراہٹ نہ جھیاسگی ۔ اتم بریشان کیول ہو اور تہاری آواز کو کیا ہے یم تھیک تو ہو؟''رحمااس کے لیے بریشان

مِي تُعيك ہوں۔ " وہ مرجھائی مرجھائی آ داز

ایک ممینی کا نمجر ماہرنفسیات بھی تھا۔ سمینی کے مالک کو ایک سیرٹری کی ضرورت تھی۔ بنیجر نے کہا کہ آنے والی لؤ کیوں کا انٹردیونفساتی طریقے سے وہ خود کے گا اور مالك نے حال جرلى -

منيجر منے تين اميد واراز كيول كو ايك ساتھ کمرے میں بلالیا اور کہل سے پوچھا۔

" جار الركى نے جواب ديا۔ منجرنے یمی سوال دوسری لڑی سے کہا۔ "باليس" دوسرى لاك نے بتايا-بنجر نے تیسری لاک ہے بھی میں ہو چھا۔ " چار مجى ہو سکتے ہیں اور بائیس مجمی ۔" تیسری لڑکی کا جواب تھا۔

منجرنے تنیوں لڑ کیوں کو باہر بھیج دیا اور

''مہلی لڑکی نے وہ جواب دیا جو مجلی ویتے ہیں۔ جب کدووسری سے جھی کہ ہم کوئی عال چل رہے ہیں اور اس نے بائیس کہالیکن تيسرى الركى كوكى خطره مول ليناتهين عامتي تعي اس لیے اس نے دونوں جواب ویے اب آپ بھے پیندگریں تے؟''

منسنبرے بالوں اور نیلی آنکھوں والی الڑکی کور کھالو۔'' ما لک نے جواب دیا۔

مرسله: کشف رحمان ، ذی آئی خان

ع صحت کو بالکل مجولے جارہی ہو۔ میہ جوگ م موری طاقت آئے کی۔ شریا نے اس کے بوسا دیا۔عظمت نے اس کی ٹائنیں وہانا

.... فبين خاله بين تعيك مول-'' اس

المعنى البعى چكن كى سيخنى بناكر لا تى ہوں۔ المنے پیلا ہٹ کا شکار ہے۔ " رُیانے رحما کے "جنیارونا چاہتی ہوتم رولو " نورین نے ال اگر پھونکا اور اس کے سر ہانے سی رکھ کر تمرے

فاله عظمت اس كاسرو بانے لكيس-اس نے منع للأعر غاله عظمت نے ایک نہ تی ۔اس نے آتھیں مبدلیں تو اے اینے کانوں میں نورین کی آواز لا کی دی وہ شاوی کر چکا ہے وہ شادی ریکا ہے "اس کی پلکیں بھیگ کئیں ممر خالہ عظمت كيها مناس في اليخ أنودك كومن ندويا-

توری رہا کافون کٹ جانے پریشیان ک ہوئی اے دوبارہ فون کرنے کی ہمت نہ ہوئی۔ دہ فلرمندي ہے ملیانے لکی شام کو دیاب دفتر سے کھرلوٹا تو ورین اے و کھے کررونے لی ۔

" کیا ہواسب تھیک تو ہے ہتم کیول رو

"وہاب سے کھ بھی تے سب کھ بھی ج ليا-' دهروتے روتے بولی۔

° ' تو کیا ہواءتم رو کیول رہی ہو..... بلیز نور ین اس نے کا نیتی ہوئی نورین کو اپنی ہ اور کے حصار میں لے لیا۔ وہ روستے روتے اس کے سینے ہے لگ کئی۔

" کیا ہوا مجھے بتاؤ؟" وہاب نے پیار سے

اس کے بوں رومل پر دہ بھی جیخی _ عرف مراس ہے محبت کرتی ہو مگروہ جمہیں ہوران نا ے۔' نورین بھی خود پر قابوندر کھ تکی اور اس نے جن

غ کرکہا۔ ورجمہیں حبیب کی دولت پیند ہے اس لے تر اور سے رمید منازی اور انتظا مجھے حبیب سے شاوی کا کہردای ہو۔ اُرتمانے حلی ہے کہا۔اس کی آ تھوں میں کی تیر نے لگی اور برز نے اس میں جان اس لڑکی میں آئے گی۔ویکھوٹو

کي آوس لي ڪئي۔

"میں ارمغان کی جول۔" اس نے روتے

رویتے جواب دیا۔ '''نورین چیخی یہ '''نورین چیخی یہ "دہ میرا ہے صرف میرا۔" رحمانے روتے روتے کہا۔ .

" رحما حقیقت میں آجاؤ۔ ارمغان نے یہاں شاوی کرر کھی ہے اور وہ مہیں بھول گیا ہے۔ میں خوب اس ہے ل کرآئی ہوں۔'' نورین نے جو دیجا تھا تمام م ہنا دیا،اس کے ہاتھ ہے پیل فون چھوٹ کیا ادر اے بول لگا جیسے زمین پھٹ کئی ہوادروہ زمین کے اندروهنتی جارای جودوه کب بے جوش جو کر کر کاده تہیں جان یائی۔اس پر یائی کے حجیئے خالہ عظمت نے ڈالے تو اس نے آئھیں کھولیں۔ وہ باور پی خانے سے مرے میں کیسے آئی اسے کچھ ہوتی نہ تھا۔ ثریالسبیح بیڑھ رہی تھیں اوران کی آتھول سے آنسو جاری تھے۔اس نے آنکھیں مسلیں ادر بسز ے اٹھے بیتھی۔ خالہ عظمت نے اس کے سرپ … پیارکیا۔ ٹریانے ٹیل پریڑا جوس کا ڈیا کھول کر گائ میں بھراا دراس کے ہاتھ میں تھایا۔

ا المَرُورِي مِوكِّني بِيَعِمَّ إِينَا خِيالِ جِيْنِيلِ رَهْنِيهِ لا ساری رات جاگ جاگ کر کام کرتی رہتی ہو۔ ن دونوں کھرول کی صفائی اور کھانے یے کے انتہا "تو پھر بتاؤ كيا بات ہے ۔آواز ميں اواى کیوں ہے؟'' رحما فون لے کر پکن میں آگئی۔وہ سکون ہے نورین ہے بات کرنا جا ہ رہی تھی۔ " کوئی خاص بات نہیں بس تم سے بات کرنے كو دل جاه ر باتها ـ ' نورين نے بات كو جھانا حابا ۔ وہ جو کچھ د کھے جی تھی کیسے رحما کو بچے بتانی ۔ '' کوئی بات ہے کیا.....ار مغان کے متعلق کچے معلوم ہوا کیا؟' 'رحمااس کے بچھے کہے ہے اپنی سوچ ارمغان کی طرف لے کئی۔ جو اے اب خط كاجواب بهى تبيس ويرباتقاب

''ہاں۔''اس نے ایک قبی سائس بھری اور راوهراً وهرکی با تمیں کرنے لگی۔

''سبٹھیک ہیں..... پہلےتم مجھے بتا دُارمغان ے تم ملیں کیا؟"اس نے بتالی سے نوچھا۔ " الله على اوروباب طنع محك شخصه" نورين نے افسر دگی ہے جواب ویا۔

''احیماوہ تھیک توہے؟''رحمانے بے تابی ہے

" الله مجمد زیادہ بی ٹھیک ہے البتہ میں تمہارے کیے ایک برو یوزل لائی ہوں۔ ' اس نے بایت بلنی وه اه مغان کا ذکر بھی اب کرنائہیں جا ہتی

''یرویوزلکیا مطلب؟''ر**حماح**یرت زوه ہوئی کہ نورین ارمخان کے بجائے کسی اور کے یرو بوزل کی بات ک*یے کر رہی* ہے۔

"ريلي نورين تم مجھے اب سيٹ لگ رہي ہو۔''اس نے فکر مندی سے کہا۔

''نہیں، میں اب سیٹ ^دہیں، یہ بتاؤ کیا تم حبیب احمدے شادی کرنا جائتی ہو؟" نورین نے حبیب کابرو بوزل اس کے سامنے رکھا۔

الياكل مت بنورتم جانتي جوكه بين ارمغان ہے محبت کرنی ہوں۔"اس نے سیج کر جواب ویا

مامنامه ياكبرلا 145 فرورك2013

ماهنامه باكبولا (242 فرودِك2013.

ور او کے، میں ابھی چلا جات ہوں ادرواں ئنہ جائے رحما أو كيا ہوا ہوگا۔ بچھے رحما ہے جا کرتمهاری بات خالیم عظمت سے کرواتا ہوں۔''اس بات کرئی ہے پلیز آپ میری کسی بھی طرح اس ہے نے گاڑی کو رہا کے گھر کے رائے پر موزا اور پیل بات کرواویں۔''اس نے وہاب سے منت کی۔ "اوبو من كال كرتا بون مايد نيك فون بند كرويا_ ورک میں کوئی براہم ہو۔ 'وہاب نے اسے سیل فون 公合公 ے عظمت خالہ کے تمبر پر کال کی ودسری طرف تمبر " كون آيا موكا؟ " در داز ، يردستك مولى تو آف جار ہا تھا۔ رحما کے ہاتھ سے سیل فون چھو نجے بی اس کی بیٹری اس سے الگ ہو چی تھی جس ہے تمبر آف جار ہا تھا اورعظمت خالہ کا سیل فون کی طرف وصیان ہی نہیں گیا۔وہ تو ٹریا کچن میں یخنی بنانے پیجیں تواننهوں نے پیل فون کواس حالت میں دیکھا۔ وہاب خاله عظمت ، رحما كا سروبار بي تعين جب ثرياً! نمبرآف ہونے کی وجہ سے کھرا گیا۔ و وجمهین رحما کونمین بتانا جائے تھا۔ 'وہاب نے فکرمندی ظاہر کی اور پھرحییب کو کال ملانے لگا۔ یں ڈولی ہوئی تھی کہ حسیب کی آواز پر چونگ _ ''رحا کو پچھ ہوا تو اس کی موت کی ذیتے دار یں ہول کی ۔ 'وہ روتے روتے بولی۔ جس نے أخرى للحارحما كأسافس بيساؤيت محسوس كأتحى _ " میں حسب سے بات کرنے لگا ہوں سامنے پریشان حالت میں کھڑا تھا۔ پلیز کھیبرامت سوچو۔سٹھیک ہوگا۔ 'وہاب نے نورین کوسلی وی _ وہ سلسل رو ہے جار ہی تھی _ دوسری بیل پرحیب نے نون انھالیا۔ وہ آئس ے نکل کر کمر کی طرف جار ہاتھا۔ ''مبیلوشنراوے، بہت جلد میری یاد آئی'' حبیب سے پولیں ۔ حبیب نے دہاسیاکوچھیڑا۔ "متم كبال مو ال وتت؟" وباب في فكرمندى سے بوچھا۔ تودیسے ہی آب لوگوں کی خیریت کینے جلا آ اِتھا۔ مب خيريت توسيع؟ مين راسته مين جون بس كمرى جار باتفار "حسب في ايخ متعلق بتايا-" الرتوميري سسرال اجهي جاسكتا ہے؟ نورين کی ابال کاسل آف جارہا ہے جس سے نورین کانی کھبرائٹی ہے۔''اس نے تمام بات چھپالی وہ حسیب جوحبيب ال كے سامنے آ كھڑا ہوا تھا۔ كورهما كے دل كا حال نيس سنانا جا بتا تھا۔ مامنامه بآکیزی 🚜 فروری 2013٠

في رام سے جواب دیا۔ و میوں امجمی کیوں میں، چلین میں لے و بُون _' وہ اٹھ کھڑا ہوا۔ رحمانے اس کی المستهم المول وين اوراً ستدسے بولی۔ و خالہ میں تھیک ہوں مجھے ڈاکٹر کے پاس میں

الیا حیب کے یاس گاڑی جی ہے، ہم

امے طلے جاتیں گے۔" رانے بنی کی ناساز

ا ''امال میں شیخ رکٹے پر چلی جاؤں کی ۔''اس

''خالہ جان آپ نورین سے فون مر بات

رلیں شام میں شایداس نے فون کیا تھا اور ل تہیں

إلقيا _ وماب نے بتایا تھا اور خالہ ثریا آپ رحما

وك كربابرآ جاش من بابرآب كا گاڑى ميں

انظار کررہا ہوں۔' اس نے رحما کی بات کو بالک رو

المعنود مين نورين كوفون كرتى ہوں _'' خاله عظمت

برائد حسیب کی گاڑی میں بیٹھ تی۔اسے حسیب پر

بت غصه آر ہاتھا جو بار بارگاڑی کے شیشے ہے اے

公公公

وہ افسر دکی ہے دیار میر کاناس رہاتھا۔ تقریباً

ليك باه مور باتفاده بيمر يوسك آنس سيس آني هي - ده

على ما ما ادروه نظري جراري هي -

جوكر دائےوفا

اونول مل في سزا

عشق بے بردا

حال مجنون دا ہو یا ہے حال

ر یانے اسے دویا اور هایا اوروه مال کے

كااوركو ياحكم ويتابا برچلا كميا-

نے فکر مندی ظاہر کی ۔

لیف و کی کرواکٹر کے پاس جانے کا فیصلہ کیا۔

تریا حیرت سے بولیں ۔ گھڑی کی طرف دیکھارات ك دى ن كرب تھ د ولوگ عظمت كے مربر تيل انہوں نے رحما کے لیے یخی اور عطک تیار کرلے

حيب كو ليے كرسى ميں آئيں درحماً نورين كے انکشاف کرنے پر آنگھیں موندے اپن موج

''رحما کیا ہوا ہے؟ سب ٹھیک تو ہے؟'' خاله عظمت اور ٹریا کے مرجھائے چبرے کو دیکھ کر اس نے یو چھا۔ اس نے آئیسیں کھول دیں۔ وہ

" أَوْ بِينًا، آوٌ بس رجما كو كمزوري بوتَى تعي چکرا کر گر گئی۔'' خالہ عظمت نے مطبین ہوکر اے

'' میں تمہارے لیے شربت لائی ہوں۔'' ٹریا

* ونهيس خاليه حيان ، تكلف كي كو ئي ضرورت ميس! وه رحما کی حالت و کی*ر کریش*ان سا ہوگیا۔''میں '' آپ ڈاکٹر کے پاس انہیں ئے کرنٹیں؟' اس نے شانسٹنی ہے یو چھا اور رحما پر نظر ڈال-ال نے آئیس بند کرلیں اس کے کانوں میں نورین کی پروپوزل کی بات چلنے تکی ۔ارمغان کا دھوکا کہا کم تھا

''نظت ' اب منتج ليے جائيں گے ''عظت

رتما كا ديدارآج ضرورنصيب بهوگا تكرابيا في خيبين مور ہا تھا۔ وہ اواس تھا جب اس کی مال فرے میں كمانا لي كراس ك ياس آجيتى -اس نے لائث جلائی اور حظی ہے ریٹر ہو بند کیا اور میل بر کھانا رکھ کر

"مرات اداس گانے سنے کا کیا مطلب ہے اور کھانے سے کیوں خفا ہو؟ " سکینہ نے آج جاول ہے بھراا دراس کے منہ کی جانب بڑھایا۔ "امان آب رکھ دیں، میں کھانا کھالون

گا۔ 'اس نے حراکرکہا۔

' دنہیں، کل بھی تو نے کھانا نہیں کھایا تھا اور ویسے کا دیمایر ارہا۔ 'سکینہ نے حاول کا پہنے زہروتی اس کے منہ میں دے دیا وہ آ ہتہ آ ہتہ منہ چلانے لگا ۔سکینہ نے ووتین چھے حاول کے اس کے منہ میں والي نواس في ال المن الله

''اہاں میں جھوٹا بچہ جہیں ہوں۔ میں خود کھالوں گا۔'' اس نے مال کے سامنے کھاٹا شروع

'' ان کے لیے ہر بچہ جھوٹا ہی ہوتا ہے جاہے رِه جتنا برا موجائے۔''وہ اب مُرسکون دکھائی ویے

''اہا سو گئے کیا؟''اکرم نے کھانا کھاتے

'' ہاں ، دوا وے کرائیں سُلا دیا۔ تیرے کیے الكرمند بين "سكين في مجمع دل سے بتايا-"ميرے ليے كيون؟ امان آپ نے رحما واللي كوئى بات توتبيس بتادى ؟ "اس في افسروكى سے

وونبیں بنا، میں نے انیا سمجھ نبیں بنایا بس تیرے بچھے چیرے نے فکر مندر ہتے ہیں۔ تو نے اپنا چیرہ کب ہے نیس ویکھا آئیے میں؟'' سکینہ نے تھگی

> ، ارون کھرے پوسٹ آئس بے تابی سے جاتا تھا کہ مامنامه إكبر (2013 فروري 2013)

W

W جان جاں ادھوری چھوڑ دی تقریباً یا کچ سال کے بعدوہ اس کی W آ وازین رہی تھی۔اس کے ہونٹوں پرمسٹرا ہے تھی تگر آ تھوں ہے آنسو جاری تھے۔وہ خطوط کے ذریعے تو W خطول کی حقیقت ہے وہ آگاہ میں تھی -ودهم ياكل تونبين موتم في يهال أي دوست کومیر ہے گھر پر کیوں بھیجا؟'' وہ ہم ی تی وہ تو کچھادرامیدلگا کر بیٹی تھی کہ ارمغان اسے بیتین دلائے گا کہ وہ صرف اس کا ہے وہ من ہوگئا۔ "" تم تمي محبت کے سہارے میری منتظر بیقی ہو۔ میں نے نا بھی میں کہدویا تھااور تم سے مجھ میں كه من تم سے محت كرتا مول اليا الجھ مجيل ہے، ميل یا یک سال میں کہاں سے کہاں بھی گیا ہوں اور تم وہیں کی وہیں ہو۔ پاگل تو نہیں ہوتم ؟''اس نے کیگ چیخ کرالفاظ ادا کیے۔ '' کیا....کیا ؟ تنہیں مجھ سے محبت نہیں تھی تگر سارابدن كانب رماتها جيساس كيجسم سروح نگل رہی ہو۔ دونہیں ہرگز نہیں اگر میں تم سے محبت کرتا تو مرکز نہیں ہرگز نہیں اگر میں تم سے محبت کرتا تو بھی یہاں شادی نہ کرتا۔ تم لیسی بہتی بہتی ہاتیں كري مواوركون سے خط جہارے اور ميرے درمیان کیا ہے جوتم میری منتظر ہو۔ پلیز رحمامیرا پیجیما حجوڑ دوا درانی دوست کونع کر دو کہ دہ میرے گھریار بارچکری شابند کردے۔میری بوی اسے سیٹ جوجانی ہے۔'اس لے بیزاری سے بات حتم کی۔ " تم نے مجھے وحوکا دیا۔ ' وہ خط کے بارے

''شف آپ رهما ، مين نون بند کرر ما مول -

تہاری بک بک س کر میں اپنا گھر تا وگر تا تہیں جا ہتا''

. اس نے جِلّا کرفون کاٹ دیا اور وہ سل فون کو تکی

میں گی '' اس نے خالہ عظمت کا ہاتھ

مری بچی، ژیا تو پہلے ہے ہی تیرے

تی ہے۔اس مات کا سے علم ہوا تو اس کا

و ایے اسے میں کچھیمیں بناؤں کی تو

من بيد بات كى سے ميں كروں كى۔"

فے اس کے آنسو پونچھ کرائے کی دی۔

له اگر امال كوهم جوگيا تو كيا جوگا؟ "اس

ا کوکون بنائے گا تو اس کی طرف سے فکر

پوڑوے اور اپنے لیے خداتعالی سے دعا

وخالہ عظمت نے اسے کلے سے لگایا جو کا نب

اکه خاله عظمت اس کی امال کو سیج سیج نه

اے اس بات کا ڈرسیں تھا تریا کواس کی

ا ہوجائے گا بلکہ دہ انسردہ اس کیے تھی کہ وہ

والتي بھي كه اس كى مان اسے افريت ميں مبتلا

الل نے خالہ عظمت کی گود میں سرر کھ لیا۔ خالہ

ن السے تسلیاں ویتی جارہی تھیں مکراس کے

والروعده ليا-

کررہے تھے کہ ارمغان وھو کے باز ہے۔ اس است کرنے کا فیصلہ کر لیا اور خال مقات کے کے فیصلہ کر لیا اور خال مقت کے سیل سے نورین کو فون کیا۔ اس سنے اس وان کے بعد سے نورین سے بات نہیں کی تھی۔ اس اس است فول لگایا تو دوسری طرف سے کال ریسیو ہوئی۔
'' ہیلو، نورین …… میں رحما۔' اس بنے بھی آ واز سے بتایا۔

"رحماًتم ٹھیک تو مو؟" نورین نے پیار سے پوچھا۔

"بال میں ٹھیک ہول اور تم کیسی ہو؟ مجھے تم سے ایک کام تھا۔ کیا تم آخری دفعہ میری بات ارمغان سے کرواسکتی ہو؟" اس نے اپنے آنووں برضبطر کھ کر ہو چھا۔

'' میں ایک و فعد اس سے بات کرنا جا ہتی ہوں ۔ بس ایک و فعد تم جھے اس کا نمبر دے دو۔' اس نے ترک ایک و سیمل ترب کر کہانورین کی بھی آ تکھیں بھیگ گئیں۔ وہ سیمل کے لیے بہت افسر دہ ہوگی تھی۔ دونوں نے بمیشہ ایک دومرے کے دکھ میں ساتھ دیا گرنورین اب ایک دومرے کے دکھ میں ساتھ دیا گرنورین اب اس سے بہت دور بیٹھی تھی۔

''میں بہت جلد تمہیں ارمغان کا نمبر لے کر دول گی۔تم فکرمت کرو۔'' نورین نے اسے تسلی دی. اس نے بھرادھراُدھرک ہا تیں کرکے نون بند کردیا اور وہ مڑی تو اپنے سامنے خالہ عظمت کو پایہ جو کا فی افسر دہ دکھائی دے رہی تھیں ۔

''خالہ آپ جھے ہے وعدہ کریں امال ہے ہیہ

''کیا ہوا ہے میرے چیرے کو؟''اس نے کھانا حجوز ااور ڈریٹک نیبل کے آتینے کے پاس جا کھڑا ہوا۔۔۔۔۔ واقعی اس نے کئی دن سے آ مینہ نہیں دیکھا تھا۔ وہ کافی تھکا تھکا لگ رہا تھااس نے آ ہتہ ہے نظریں ہٹالیں۔

"اب بتا میں سے بول رہی ہوں یا پھر تو ؟" سکینہ نے افسر دگی ہے یو چھا جوا ہے بیٹے کی غردہ حالت پر ترمیق مگر پچھ نہیں کرسکتی تھی ،اسے رحما کے گھر کا پہا تک تہیں معلوم تھا۔وہ مال کے یاس آ بیٹھا اور بیار سے کہنے لگا۔

'' آئندہ خیال رکھوں گا۔''اس نے میہ کہہ کر پانی کا گلاس اٹھالیا۔

'' بیرکیا.....بس اتنا کھانا کھائے گا توصحت روز بروز گرزتی جائے گی۔ چل پلیٹ صاف کر۔'' سکینہ نے دوہارہ سے پلیٹ اس کے ہاتھ میں تھائی۔ ''بیٹا رحما بھر آئی تھی کہا۔۔۔۔۔ وہ تبریر روا ک

''بیٹا رحما کھر آئی تھی کیا...۔؟وہ تیرے ول کا حال جان جگی ہے؟'' سکینہ نے فکر مندی سے رحما کے متعلق بوچھا۔

' و منہیں امال وہ نہیں آئی۔'' اس نے افسردگی سے جواب دیا اور اٹھ کھڑا ہوا۔

'' کیا ہوا ۔۔۔۔۔ کدھر جار ہاہے؟'' سکینہ نے بے تالی سے پوچھا جواس کے پاس مزید بیٹھٹا جاتی ہے۔ تھی۔۔

"امال ہاتھ منہ دعولوں اور مجھے اب سونا ہے۔"اس نے مسکرا کر جواب دیا۔ سکینہ سمجھ گل کہ وہ رحما کے مسئلے پر مزید بات نہیں کرنا چاہتا۔ وہ برتن اٹھا کراس کے کمرے سے باہرنگل آ گیا۔

 $^{\diamond}$

اسے تین دن سمجھ ہی نہیں آیا کہ اسے اب کیا کرنا ہے۔ وہ بار بار ارمغان کے خط نکالتی اور کئی کئی کھنٹے روتی رہتی ۔اسے یقین نہیں آر ہاتھا کہ ارمغان نے اسے دھوکا ویا ہے ۔اس کے خط سے ظاہر نہیں

مامنامه باکبزی 147 فروری 2013·

ماد معاكميز (246) فروري 2013.

مون؟' وہ ہوش میں آئی تو اس نے مال سے بہت اں ہمیں حبیب کی مروستی جاہے۔ فکر مندی ہے پوچھا۔ بیا کی پرائیوٹ ردم تھا جہال م كياده آجائے گا؟" ثريانے كھ رہ گئ، اس نے تیخ جی کررویا شروع کردیا اور خالہ كريں - "اس نے حفلی ظاہر كى _ برسہونت موجود ھی۔ '' استاخی معاف ہو بٹائی ہو استانی ہو اس آئے گا۔ میں ابھی فون کرتی استان کی استان کار کی استان کی استا ''تو ٹھیک ہوجابس میرے لیے یہی کا آن عمیا تھا۔''نور بابانے ڈریتے ڈریتے کانی کائم نیا ہے۔ میا تھا۔''نور بابانے ڈریتے ڈریتے کانی کائم نیا ہے۔''ٹریانے اس سےاصل بات چھپالی کے حبیب اے یہاں پرلے کرآیا ہے۔ اس نے نور بابا کومزید الٹاسیرها ندسانیا المناسب نے خالہ عظمت کانمبرد بکھاتو ''امان، خاله عظمت كدهر بين؟''اس نه ب " بینا رہ گھر کام ہے گئی ہے ،تو بتاسیب کھائے کی؟'' ژیانے اس کے سر پر ہیار دے کر بوچھاجو الى خالد! مين حسيب بي بات كرد ما جول -公合公 بنی کے ہوش آنے براطل می اسم تھیں۔ وہ بستر پر لیٹی بخار سے تپ رہی تھی اور ایک میں مرحمالیسی ہے؟"اس نے فورااس کی ''نہیں امال <u>جھے</u> کھرجانا ہے۔'' اس نے رولی المجھی جواس کی صحت کے متعلق جاننے کو بے تفندے یالی کی بٹیاں اس کے ماتھے پردکدری انسی ج عظمت ڈاکٹر سے دوائے کرگھر پہنچیں۔ "دبس بينا ،آج ياكل چھٹى ہوجائے كى۔ 'وه ع بنيااس ليينون كرنا پڙا كدرهما كي طبيعت " بخار كم بواكيا؟ "خاله عظمت نے كا اے سمجھا رہی تقیل مجھی ایک فرس بھی ممرے میں فی ہے۔ کیاتم اے اسپتال نے کر جاسکتے سنبال کر ہو چھا۔ رُیا نے پریٹانی کی مالت یا العظمت نيوري بات كرنا مناسب سمجها-پنیال تبدیل کرتے کرتے نفی میں سر بالایا۔ مبت جلد آپ دسچارج جورای ای مهجی، بی کیوں میں میں آرہا ہوں آپ تیار ''حوصله کروژیا ،موعی بخارے ، گھیک موہا . میڈم۔''اس نے مسکرا ٹر کہا اور ایک کاغذ ٹریا کو ان نے کرم جوتی ہے سلی دی اور فون بند كا-"عظمت نے ثریا كا ہاتھ تقام لیا اور آئیں کا دى ـ رئيا جوايخ آنسودك ېربند ماند هے يوئے "امال جي، بدانجكشن لے آبيں -"اس نے "كياجوا، ده آربا بيكيا؟" ثريان فكرمندى باختياررويزين اورروت روت بولس رمها ي طرف د كيوكر فوشي فوشي اس كاني لي چيك كيا-یہ یتا ہیں مس کی نظر میری بچی کولگ گئے ہے " آپ کانی لی نارل ہے۔ "اس نے مسکرا کر ا " إِلْ رَبّا، وه آربائه م بيك تيار كرواور رحما مجعلی چنگی تھی۔'' انہوں نے کا نیتے ہونٹوں سے شا المريخ محى تبديل كردو _ تسى برؤ _ اسپتال ميں ''جی مجھے کتنے ون اور یہاں رکنا پڑے "اوہو یکینیں ہوا ہاری کی کو ۔ چاہم اسا ایک گا۔" عظمت نے شریا کو ہدایت دی۔ گا؟''رحمانے سجیدگن سے یو جھا۔ استال لے جاتے ہیں۔" خالہ عظمت نے رہا کا انے دوروز سے خود بھی کیڑے تبدیل نہیں '' ڈاکٹراپناانحمینان کرلیں گئے تو آپ جاسکیس المع المائي المائي المائي المحمد المائي الما سرير باتهدكه كرمشوره دياب عی ۔ اگر آب بوریت محسوں کررہی ہیں تو آپ کوئی " أن ال ووون م ووا كعار أن المار الله الميتال جانے كى تيارى يكولى -وی لگادوں؟ ''نرس نے پیشہ درانہ خوش اخلاتی ہے ر کشالا و میں رحما کو تیا رکرتی ہوں۔'' رہے ہو دن اسپتال میں رہی اور بخار اتر ونہیں نہیں میں تھیک ہوں۔' وہ ملکے سے الميب احمد نے اے بہت بڑے استال میں فكرمندي سے كہا_ " رکتے پر کیے رحما کو لے کر حاضح بن ان العجمال ہر چیز انجھی ہے ایکھی اے دیکھنے کوئی۔ شكر ہے آ ب تھيك ہوگئيں درند حيب مراقو ا ہاں، اس اسپتال میں، میں کتنے دلوں سے لقريا بے موش ہے۔ من حسيب كو بلوالحي مول، مادنامه باکسزلا <u>، 249 فروری 2013</u> خاله عظمت نے رحما کی حالت دیکھ کرحبیب کو ہُ اللہ

W

عظمت اس کی کیفیت و میسی رو کمئیں۔ اس نے لیب ٹاس کھولا ہوا تھا اور رحما کی تصويرس وتكور بانتمابه "تم بهت پیاری ہو مگر جب تم میری زند کی میں آ جاؤ کی تو دنیا کی سب سے خوب صورت اڑ کی تم يى مولى ـ "اس نے كرون اكثرا كركمااور بير خوب بنا-اس نے ایل بجائی ادر کمرے میں بوڑھا ملازم نور بابانہایت مستعدی ہے آیا۔ ''بابا ایک کپ انجمی سی کانی لا دیجیے۔''اس " بی بیٹا ضرور۔ ' نور با ہا ادب سے بولے اور مرے ایک کے۔ "مين آب كى خيريت جانيخ آربا بول-" اس نے رحما کی تصویرے بایت کی۔ " آپ کیول بیار پڑگئی ہیں..... کہیں آپ مجها بسدتونيس كرتيس - أكركرني بهي بي تو مجهاس سے کوئی فرق میں پڑتا۔ میں آیے کو اتن محبت دوں گا كدآب مجور موكر مجھ جائے لكيس كى-"اس نے "آپ كاتھير جھے ياد ہے ۔آپ كے زم باتھوں کالمس ابھی تک محسوس ہوتا ہے۔ میں آپ کے لیے تازہ گلاب لے کر آرہا ہول میرا انظار كرنان ك ن تصوير پر ہاتھ لگا كر ہيار ''میں آپ کا ہول اور آپ میری ہیں صرف میری-"اس فے مسلما ہٹ کے ساتھ تقور کو و مکھتے و مکھتے کہا ۔ نور بابا ورداز سے بر دستک و بے بغیرا ندر داخل ہو گئے۔ دہ بوکھلایا اور اس نے لیپ ٹاپ بند کردیا۔ "بابا اخر آنے سے پہلے دستک وے ویا

مامنامه تاكيزي 2013 فرودي 2013.

چاندنی رات کا اثر ایک نوجوان ماہر نفسیات کی بیوی نے '' وُارِلُنگ! كياتم بھي يمي جھتے ہو كہ فحاعد نی راتول میں باکل کا باکل بن حدے وزیا دہ بڑھ جاتا ہے۔عافل اور سجھ دارلوگ بھی حالت کی باتیں کرنے لگتے ہیں۔'اہر 🕻 نفسات نے کہا "مجھے انسوں ہے کہ بی اس

« کیونکه وه جاندنی رات بی تھی جب میں نے تم سے شاوی کی درخواست کی تھی۔" مرسله: نامیدین ،کراچی

المسئلة بركوني تبعره نبين كرسكون كاي

دوگدھے

أيك انكريز سياح جنو لي فرانس مين بلند في بها زى يرج در ما تفاكرات من است ايك سری فروش ملا جو گاڑی میں کہتے ہوئے مدهے كو باك رما تفا مركدها بدشكل قدم

ساح نے ایک ہاتھ ہے گاڑی کودھکیانا فی 🕻 شروع کیا اور اس کی مدو سے دہ بہت جلد 🕯 🛊 پياڏي کي چو تي پر پنج گئے۔ وہال پنج کر سبزي 🖹 🕻 فروش نے سیاح کا شکرمیدان الفاظ میں ادا کیا۔''میں جناب کا بہت ممنون ہول' و: مذا وراصل صرِف ایک گدھے کی مدد سے یہال تك بانجنامكن ندتها-"

مرسله: پروین شخ ، را ول پنڈی خ

ی ہوئی مگر اب وہ دونوں ہاتھ جوڑ کر جیسے بھیک أيح رباتها-

۔''میرے پینے وے دیکتے، میرے پینے دیے *'

🕡 وہ اسپتال ہے کھر واپس آگئ۔ ثریا نے الدر مصلے میں میٹھے جاول بنا کر ہائے اور کھریر ر آن خوانی بھی کر دائی مگر رحما انہیں جھی جھی نظر آئی بڑیانے کی دفعہ اس کی خاموشی پراستفسار بھی کیا مروه بربات يربياري كابهانه بناوي اسيخول یر گئے زخموں کو رکھا بھی تو نہیں سکتی تھی، اِک تو ارمغان كا وهوكا اور ووسرى طيرف حسيب كا والهانه انداز وہ مجھ نہیں یارہی تھی۔اسے حسیب کے میے بھی لوٹانے تھے بہت جلد ۔ اس کیے ایک ہفتے بعد بى اس نے سلائی مشین سنھالی ۔ ٹریا تھر کا سوداسلف لینے تئ ہوئی تھیں کھر پہنچیں تورحما کو کپڑے سیتے یایا۔ ''ارمے اڑی! میر کیا کررہی ہو۔حب لو جلدی یے اٹھو۔"اس کا باز و پکڑ کرٹریانے اٹھایا۔ "امال میں بہلے سے بہتر ہول مجھے کام کرنے دیں۔"اس نے روتی صورت بنالی جس سے دیائے میں

اے بسر پرلنایا۔ "الاحسب صاحب كم يسياونان بيل-آپ کو کمیا ضرورت یزی تھی جھے اتنے منتکے اسپتال میں داخل کروانے کی۔" اس نے تنکیمے کہتے میں مال سے دل کی بات بیان کی اور خاموتی ہے لیك كئے۔ "رحائمس كيا ہوگيا ہے ۔حسب برايا تو ميں ہے ہم اس کا ادھارا تاریس کے تم کیول فکرمند ہورہی ہر ۔"ووغصے سے لمبی ممیں سالس لےرال تھی جب رایانے اس کر بربیارے ہاتھ رکھ رسمجمایا۔

مرف حسيب كے يمياوا فى بات كھوم راى كى -

"میں دیکھ لول کی کام۔" ٹریا نے بیار سے

کے لیے شکر میں میں آب کولونا دول کی ان نے پھر بیروں کا تذکرہ کیا ہے

''احجار''اس نے خطنی سے جواب دنیہ ''آب ناراض ہیں کیا؟'' ''آب ناراض ہیں کیا؟'' پوچھنے گی۔ سیب کے چبرے پر خفای جا گئی " أب ايبا كول كهدراي بين من سال ووست سمجه کرآپ کی مدد کی اورآپ بار باروش مجھے اور میرے دل کوزگی کردیتی ہیں۔ آپ کی ریبے میں تو دے دیں، میں اول گا، اس خفی سے جواب دیا اور کری سے اٹھ کھڑا ہوا انجكشن لے كرآ مئى تقيں ابنوں نے دحما اور حبيب كي تا یا تمیں کیں _

"بيتابيرب وقوف ب، تم كيول خفا بوري ٹریا نے انجکشن فرن کے میں رکھا ادراس کے م

پیاردیا۔ دمکوئی تو ہے جو مجھے پیار کرتا ہے ''ان ہمی ہونوں پر سجا کرا ہے دیکھا۔ ٹریاجھی سکرادیا عردهاني سرجهكاليا-

'' بیٹا کب بیلوگ ہمیں چھٹی دیں گے؟" ڈ نے پھر موضوع تبدیل کیا۔

''جب آپ کی بئی کا غصہ میرے لے اُ بوجائے گا۔' اس نے یہ کہہ کر تبقیہ لگایا۔ ٹریا تیا

د دنہیں ہبیں تمہارے لیے وہ کیوں غصر کے کی-بس میری بین بہت حساس ہے اور بال ہم مہیں یلیے ضرورا دا کریں گے ۔ حساب، حساب بی ہوتائے رُیانے رحما کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے کران کہا سائڈ لی وہ کافی مطمئن ی ہوگئی۔

"اوك اگر مي وي ب ريا با مسكرا مث واپس آسكتي بي تو مجھے ابھي ہيد ویجے۔" اس نے رحما کی طرف باتھ بر هادیا ج یمیے ما تک رہا ہو۔ تریانے قبقہ زگایا اور رہا نرمندا بہت اپ سیٹ تھے۔'' نرکیائے بہنتے بہنتے بتایا۔ '' حسيب سر؟'' وه چوغی ۔

" بَيْ أَبِ انَ كَى رشية دارين نال _ وه روز یمال استال آتے رہے ہیں۔ وہ اس استال کو با قاعدہ دُولیتن دیتے ہیں جی۔ بہت بی ایجھے انسان يں ۔ ويے آپ كے كيا لكتے بين؟"اس نے اپن معلومات دیتے دیتے اس سے پوچھا۔ '' تیمیرے؟''وہ بو کھلا گئی۔

" جي سنرکيسي ٻآپ کي مريفنہ؟" وہ اندر آچكاتھا۔اس كے باتھوں ميں سرخ گلاب سے جى خوب صورت لو كرى هي _

" بى فيك بين، آكيل " اس في مكرا كركها اورا تھ کھڑی ہوتی۔

" آب کسی بیں؟"اس نے ٹیبل پر کلاب کے پھولوں کی ٹو تری رکھی اور رحما کی جانب پیار سے

د کیم کر پوچها۔ ''جی میں ٹھیک ہول۔''وہ شرمندہ س ہوگئی۔ جو جان چکی تھی کہ اس کی بیاری کا ساراخر چ حيب نے اٹھایا ہے۔

" سريل چلتي هول.....کوئي کام هوتو بليزياد كريجي كا- "اس في مكرابث كم ماته كها-"جى سىم ، تھينك يو . "اس نے زس كورخصت کیا اور نزد یک پژی کری پر بینهٔ کر رحما کو و یکھنے لگا۔ وہ زوس کی ہوئی پر

· ' آپ نھیک ہوگئیں۔ رئیلی میں تو بہت ڈرگیا

"میں آپ کے سارے پیے لوٹادون گ-'اس نظری جما کرجواب دیار

" پينے ... کيے پيے؟ " وہ يک رم جھ سا گيا. رحمانے کیلے سے ٹیک لگائی اور سریر دو پٹا لے کر

" آپ نے امال اور میرے لیے جو کھ کیا اس

مامنامه باكبري 2013 فروري 2013.

''امال بس آپ وہ میری سونے کی چین فروخت. ماسامه باکبری (251 فروری 2013)

حقلی ہے ہولی۔ ''اماں کہاں تلاش کروں میں نہیں جانتا کہوہ کرھرسے ہی تقی جی''اس نے وونوں ہاتھوں کوٹل کر جواب ویا۔

"بینا و هو تدنے سے تو ضدا بھی ال جاتا ہے۔ وہ بوسٹ آفس کے آس باس کے علاقے سے آئی آئی ہوگی ہیں گئی سے چھٹی ملتے ہی اس ہوگی بس کل سے چھٹی ملتے ہی اس کی تلاش میں نکل جاتا۔ "سکینہ نے اسے سلی دی جو گئی روز سے صرف خطوط پڑھ کرافسردہ دکھائی دے رہا تھا۔ دور سے صرف خطوط پڑھ کرافسردہ دکھائی دے رہا تھا۔ دور سے سال اگروہ نہ کی توج "اکرم نے رہ ب

پی در در اا اسمیدی کفر ہےدل لگا کر تلاش کرد کے تو وہ ال جائے گی اور تیری مال کی دعا کمیں بھی تو تیرے ساتھ ہیں۔''

"بإن المال تو تھيك كهدراى ہے۔ مجھے بوست آفس سے اب نكل كراسے تلاش كرنا جاہے - "اكرم نے چھسوچ كرجواب ويا۔

" من كى تلاش برنا؟" قيوم صاحب كهانسة كهانسة كري مين داخل بوي - انهول في المخرى بات من لي تقى - اكرم تعبرا ساكيا - سكيند في بات كوسنجالا -

''اپنے ایک دوست کی بات سنار ہا ہے کہ وہ اپنی بیوی ہے مجھڑ گیا ہے۔'' سکینہ نے بات کو گول مول کیا۔

'' بیوی سےوہ کیسے؟'' قیوم صاحب نے الا انی و کھائی۔

میری اگرم کیا تیری مال سیج بول رہی ہے؟'' سکینہ نے نظریں چُرالیں تو قیوم نے جٹے کو پکڑا۔

ری پیداں اوہ میرادوست ذیشان ہے نال۔اس کی بیوی اس سے الگ رہ رہی تھی ۔اب و و اس کے ساتھ رہنا جاہتا ہے اس کے پرانے فلیٹ میں کمیا گر وو و بہاں سے کہیں اور شفٹ ہو چھی ہے۔ بس اس کو سے بجیب سا ہوگیا گر وہ خاموش رہیں۔ حسیب نے خصوری باتنیں کیں، پھراٹھ کھڑا ہوا۔ اُس '' بیٹا رات کا کھانا کھا کر جانا۔ آلو گوشت اور مقید جاول بنائے ہیں۔'' ٹریانے بڑے خلوص سے اُس و کنا ما ا

" د المين فاله ، آج نهين تظهر سكنا - آج مجھے سمی علم جاتا ہے۔ 'اس نے معذرت کرلی اور پھر فالہ شریا کی طرف بڑھا۔ '' فالہ جان آپ مجھے اپنا بیٹا جھتی ہیں؟ ''اس نے شریا ہے سوال کیا۔ '' در مارت معظم حصن کا تہ میں '' شاہ

"بان بیٹائم میرے بیٹے جینے بی تو ہو۔" ٹریا نے اس کے مر پر بیارے ہاتھ دیکھتے ہوئے کہا۔ "" آپ میری کمی بات پر انکار تو نہیں کریں گی؟" اس نے دوسراسوال کیا۔

''شریافکرمندی ہوگئیں۔اس نے جین ٹر پاکے گلے میں ڈال دی اور پیارے کہنے لگا۔

'' بیانک بیٹے نے مال کوتھ دیا ہے۔ اب اس راکب نے انکار کیا تو میں خنا ہوجاؤں گا اور بھی اس محمر کارخ نہیں کروں گا۔'' حسیب نے حتی فیصلہ سناویا۔

''بہ سید حسیب صاحب یہ تب غلط کردہ ہیں''و'ہ سب کھو کھنے کے بعد جلدی ہے بولی۔
''آپ مال، بیٹے کے ورمیان ست بولیں۔''اس نے رحما کی طرف انگی کا اشارہ کرکے بات فتم کی اور تریا ہے فدا حافظ کیے کر گھرسے باہر نکل گیا۔ تریا غصے سے رحما کو گھورٹی رہ گئیں اور و: بجھے دل ہے بستر پر گری ۔

**

'' و ہنیں آرہی تو اس کا مطلب میصور کی ہے تو پوسٹ آفس میں آس لگائے بیشا رہے ۔ دوماہ ہور ہے ہیں بیٹا تجھے اب اس کی خلاش ہاہم شروع کرنی جاہیے۔'' سکینہ نے اکرم کو بجھا بجھا و یکھا تو

۔۔۔۔''اس نے وہ سونے کی جین حسیب کی طرف بڑھائی ۔

'' بیرکیا؟'' وہ حیرت زوہ ہوگیا کہ وہ سوئے کی جین اسے کیوں وے رہی ہے۔

''ریفروخت کرکے آپ اپنا اوھار لے کیجے۔ اگر پنیے کم ہوئے تو میں مزید چیے آپ کودے ووں گی۔ ابھی میرے پاس صرف سے سونے کی چین ہے۔''اس نے ہرلفظ چہاچہا کرکہا۔

''اوکے۔''اس نے وہ جین ہاتھ میں لے لی۔وہ بستر پرا ہیٹھی۔

''آپ آرام کر لیجے۔ میں چتا ہوں مجھے یفین ہوگیا ہے کہ آپ ٹھیک ہوگئ ہیں۔ جوانسان لڑنے پرآ جائے وہ صحت باب ہی ہوتا ہے۔'اس ئے مسکرا کراس کی اس حرکت کا خوب صورتی ہے طعندویا۔

"آپ کابہت بہت شکرید۔ میرا مطلب آپ کی انسلف کر ناہیں تھا۔ 'وہ پُرسکون انداز میں ہولی۔ ثریائرے میں چاہئے کے کپ اورسکٹ نے آئیں۔ "فالہ بہت بہت شکر ہید۔ 'وہ سکراکر بولا۔ "بیٹا ہم تہاری کیا ظاطر کردہے ہیں۔ 'بیٹا ہم تہاری کیا ظاطر کردہے ہیں۔ ہم غریب لوگوں کے پاس جو گھر میں ہوتا ہے وہ تہارے سامنے لادیتے ہیں۔'ٹریا نے سکف ک بلیٹ اس کی طرف بوجائی۔

'' بجھے بیٹا بھی بجھتی ہیں ... بھر کڑوی کڑوی باقیں بھی کرتی ہیں۔ہاں، آپ کی بٹی نے بل کی رقم ادا کردی ہے۔'اس نے سکٹ کھاتے کھاتے سونے کی جین ٹریا کو دکھائی۔ ٹریا کا جبرہ مارے شرمندگ

کردیں اور حسیب کے پیمے اتار دی۔ اس نے اسکھیں بندکر کے حتی انداز میں کہا۔ ٹریا تھبراکش ۔

"بہیں بہیں وہ سونے کی جین میں بہیں فروخت کرستی ۔ وہ بہادی شادی نہیں کررہی۔ پلیز آپ چین فروخت کرے میں شاوی نہیں کررہی۔ پلیز آپ چین فروخت کرکے میرے اویر سے بوجھ اتار دیں '' اس سے لرزتی آواز سے ماں کوجواب دیا۔ ٹریا اس کے رونے پر فکر مند ہوگئیں ۔ ایمول نے بیار سے رحما کا ہاتھ تھام لیا اور شفقت بھرے لیج میں بولیں۔

"اچھا میری کی، میں کل چین فروخت کرووں گی۔ توبے فکر ہوکراآ رام کر۔" ماں کی بات پر وہ مطمئن می ہوگئی اور اس نے آئیمیں موندلیں۔ "میں آلو گوشت بنالوں یا پھر کوئی سبزی؟" شیانے بڑے بیارسے یو چھا۔

"ال بی بھی یکا لیں میں سب کھالوں گی"
اس نے ہلی ی مسکراسٹ چرے پرسجائی اور تریا
سبزی والا ،شاپر اٹھا کر بین میں تھی گئی۔ وہ
آنکھیں موند کر ارمغان کی سوچوں میں ڈوب گئی۔
سبجی درواز ہے پر دستک ہوئی۔ وہ اپنی سوچوں میں
اتن مگن تھی کدآنے والے کی آ ہٹ تک ندین یائی۔
اتن مگن تھی کدآنے والے کی آ ہٹ تک ندین یائی۔
"السلام علیم، کیسی ہے مریطہ؟" اس کی ...
شوخ آواز کانوں میں بڑی تو وہ چوئی، وہ اس کے مسلوخ آواز کانوں میں بڑی تو وہ چوئی، وہ اس کے مسلوخ آواز کانوں میں بڑی تو وہ چوئی، وہ اس کے مامنے گلاب کے بھولوں کی ٹو کری لیے کھڑا تھا۔ ثریا
سامنے گلاب کے بھولوں کی ٹو کری لیے کھڑا تھا۔ ثریا
سامنے گلاب کے بھولوں کی ٹو کری لیے کھڑا تھا۔ ثریا

"بیٹا تم بیٹھو کیں ذرا ہنڈیا و کھے اوں اور تہارے نے اچھی کی چائے بنا کر لاتی ہوں۔ "وہ حسیب اور رہنا کو اسکیے میں بات کرنے کا موقع دینا جا ہتی تھیں تا کہ وونوں جلد ہی کوئی فیصلہ کرلیں۔ چاہتی تھیں تا کہ وونوں جلد ہی کوئی فیصلہ کرلیں۔ "میں ٹھیک ہوں اور ان چھولوں کی ضرورت نہیں۔ "اس نے ٹیمبل پر کھی گلاب سے پھولوں کی فرکری کودیکھتے ہوئے کہا۔

مامنامه باکبری 151، فروری 2013،

رامنامه باکبزی 2530 فردری 2013

المان بالسيكول لبين سينا ياتم الم المرب، جب دل عاب آجادً- فالد ع خوش ولی ہے اسے دعوت دی۔ ر خیا کا مندلنگ تمیار و دسیب سے جتنا وورر جنا على وأمريراس كرقريب رآد باتفا-اس ف وقلت كونفي كا اشاره ديا..... مكر خاله عظمت نے الموش ريخ كا كبا-المنوال بينا، رات كا كهانا هارى طرف بى پینٹ فالعظمت نے بھراسے دعوت دی۔ رحما تب الاربسرے الحوكر كمرے من تيز تيز ملے كى-''' کیا ضرورت تھی اسے گھریلانے گی؟'' خالہ اللت کے فول بند کرتے ہی دہ پیچی ۔ "اوہورحماتم حسیب سے اتنی کے کیول رہی و وہ ہم سے ملنے آر ہاہاوراس کی بہن بھی بڑے ون سے امارے کھر آ رہی ہے۔ کیے میں ان او گول کو وَيَ اللَّهُ اللَّهِ عَظمت خاله في ساري تفصيل بتاني -" وه ایلی بین کولے کر کیوں آرہاہے ؟ وه دُر الروم بحص بيل يا-"خاله في منه بسور ليا-''فالہ، مجھے اس کی نتیت خراب لکتی ہے۔' وہ موچ کر بولی۔ ''یا خدا۔۔۔۔۔کسی نبیت؟'' وہ رحما کی بات پر ''خاله! کہیںکہیں وہ وہ....^{''} اس المبينيات مكمل ندكي ا درسر پكڙ كر بييني كن-🔻 ' نتم بن اپنی صحت کا خیال رکھو کیوں اِدھراُ دھر پالوچ رہی ہو۔بس سب کچھ بحول جا واور تمام سیط خدا پر جیمور وو۔خدا سب سے بروا ہے۔ بہت مربان اور عظیم ہے۔ تمہارے دل سے دانف ہے،

" بھائی مس سوچے میں پڑھتے؟" اس نے حبيب كوموية ديكها تومنكراكر يوجها .. " بين سوچ ريا بول اگرمهمين وه پيندندا أن ته چرکیا ہوگائم اورزجا لڑتے رہو کے اور میں کس کے حق میں یولوں گا۔' اس نے ہس کر بات بلی جوریا کواس و تت رحما کے تحربیں لے جانا جا بتا تھا۔ " آب بس مير حق مين بوليل كين ال نے اسیے بالوں بریاتھ پھیرا۔ سلی بالوں میں اس کی " وچلیں نال بھائی۔ 'اس نے پھرزور لگایا۔ " كل صح صلت بين - مين اليمي ان لوكول _ بات كرليما مول - "اس نے جيب سے سل فون نكال لیا اور خالہ عظمت کو کال کی ۔خالہ عظمت ، رحما کے "جو بھی ہوا اے خدا کی مرضی سمجھ کر بھول " وسی کا فون ہے؟"رحمانے فکرمندی ہے یو چھااس نے خالہ عظمت کے تمبرے ارمغان کوفون کرا تھا۔اس نے ارمغان کے نمبر پر کی وفعہ کال کی مگر پھر وہ مبرآفسة تاربا-اسارمغان سالى اميدنهى-"حبيب كا بي-" خاله عظمت نے سجيد كي "اليوه خالده بيل حبيب بات كرريا ' ال بیٹا، کیسے ہو؟' 'خالہ عظمت نے خوش و لی " يى خالەين تو ئىمك مون بىن سوچا كەآپ كو بناؤل كەمىرى بيارى بهن ريما ياكستان آئى سے اور شایدکل میں آب لوگوں ہے اسے ملوائے لے آؤن كيا بم أكت بن؟ "حيب نے مكراب ك سأتحد يوجيمانه

بات بتار ہا تھا۔ ' اکرم نے بات کو تقصیل دے کر رحما کے متوقع رویتے کے متعلق سوچ کر کہا۔ '' خدا اے اینے ساتھی سے ملادے۔'' قیوم صاحب نے دعا وی اور پھر اپنی بیوی سے مخاطب ہوئے۔" سکینہ بہت محوک لکی ہے کھانے کو پچھل ° نهان، بان كيون تبين _ حياول كووم لكا كرآئي مھی۔چل اکرم تو بھی ہارے ساتھ کھانا کھائے۔'' سكيندنے بيٹے سے كہا اور شو ہركو لے كر كمرے سے انگلیال مبیل تقبری تقیں۔ وہ آفس ہے گھر پہنچا تو اس کی آئے تھیں پھٹی کی مچنی ره کئیں۔ریما کھر پرتھی۔ ''کیما لگا میرامر پرائز؟''وہ بھائی کے گلے لگ کریولی۔ جوایک مہینے کے بجائے ووسرے ہفتے یاں بیٹی اے سمجھار ہی تھیں۔ " بجھے یقین تبیں آ رہا ہے ۔" وہ مسکرایا ۔اس جادً' و فالمعظمة كاسل فون يجيز لگا-نے حسیب کے باز ویر چٹلی کائی تووہ چیخا۔ "اوہو لیقین آگیا کہتم آگئی ہو۔"اس نے باز وكومسلة مسلة شوخي سنه جواب وبا-" چلیں میں تیار ہوں۔ رجا بھائی کے کھر چلتے ہیں۔'اس نے اینے ڈریس پرنظر ڈال کراس ہے کہاوہ جدیدلیتن کی فیص اور ٹرا وُزر میں بہت پیاری ستے بتایا اور کال ریسیو کرلی۔ "ابھی اس ونت ؟" اس نے گیری پر نظر مول-''اسنه شانشنی سے بتایا۔ ے اس کا حال ہو چھا۔

ڈ ال کر کہا۔ گھڑی رات کے گیارہ بجارہی تھی۔ '' تو کیا ہوا....ابھی تو گیارہ بیجے ہیں۔' اس نے بے تالی ہے جواب ریا اور اسنے بھائی کا بازو ينيخ لكى-" چليس، مجھائي بھائي ويلھني بي-"وه

باب كومطمئن كميا_

" 'ر بما يه وقت مناسب لهيس ہے ۔ ميں ان لوگوں سے بات کرلوں پھر سے چلتے ہیں۔ اس نے

مانتامه بأكبري (254) فروري 2013.

ماهنامه باکبوری <u>255، فرودی 201</u>3

W

'' میری بنگی ، تو سوجا۔ میں ٹریا کوحسیب کی کل

کي آيد کي اطلاع ديتي ٻون -'' خاله عظمت په کهه کر

رحما کے کمرے سے نکل کئیں اور اس نے دراز میں

ے ارمغان کے سارے خطوط تکال کر بڑھنے

دوپېر کے جارئ رے تھے۔ جب اس نے

بوسٹ آنس کے آس ماس علاقے میں چکر کا منے

شردع کردیے۔ "کہیں تو وہ مجھے نظرآئے گی۔" وہ ایک چوڑی

ھی میں ہے کزرر ہاتھا ۔وہ ہرا*س لڑ*ی کی طرف

متوجہ ہوتا جس نے کالی جاور اور هی ہونی ،جو رحما

ہے مناسبت رفعتی می ۔ لڑکیاں اسے ابن طرف متوجہ

یا کر پچھتو ہیں دیتیں اور پچھ غصے سے تھورنے لکتیں

مگرو دلا كيول سے مے خبرا سے تلاش كرر با تھا۔ كرم

ہوا کے جھو نکے اس کے چہرے کو حجلسا رہے تھے مکروہ

سب سے بے بروا ہر کلی میں چکر کاٹ رہاتھا۔ پوسٹ

آفس کے باس بازار کی ہردکان میں گیا مگراے رحما

کہیں نظر نہیں آئی ملتی بھی تو کیسے وہ تو حسیب کے

لیے کھانا تیار کررہی تھی۔ اکرم نے ایک بورا علاقہ

جھان مارا تمراہے ٹا کائی ہوئی۔اب نہوہ کی ہے

رها كانام لے سكتا تھا . نه اس كا حليه بيان كرسكتا تھا۔

وہ رحما کوز مانے کی نظر دل میں ولیل کرنانہیں جا ہتا

تفا_آخر كارتھك باركروه سات بيجے واليس كھر پہنچا-

سكينها تظاريش كلى وه اينے كرے ميں چلا گيا تو سكينه

با وام كاشريت بنالا ئي اور بيني كوڭلاس تجركرويا-

سکینہ نے اس کی حالت دیکھی تو جلدی ہے

" المال وه تبين نظر آئی-" اس نے مال

''محنت کرتے رہو گئے تو اِک ون ضرور مکن

جائے گی۔ آج بہلا دن تھا اور بس خداسے وعا کروہ

بھی ہیچنے ہی جاں آئی۔

ہے دکھی دل ہے بات کی۔

شروع كردييه

مبازي مراوضرور بوري كروے گا۔بستم قكر چھوڑ كر

ملی چنگی ہوجا د۔" خالہ عظمت نے اس کے سریر

بالزويه كرسمجمايا -اس في بحصيل موعدليس -

ملا حلدی ہے جبین بنائی ۔ ٹرے میں سلیقے تیسری بیوی ں گائی رکھے اور ایک کمی سائس تجرکر کچن " تمہاری وو بیویاں کار کے حادثے (را آپ جھے بہت اچھی تکی ایں۔ یج بولے کی رفکل کئی ۔ کمرے میں اب عظمت اور ثریا مجھی) میں بلاک ہومیں؟" نج نے کئیرے میں () انسان میں ہمت ہونی چاہے۔ میں نے الیے ایے ولنا تعربيني موفي تفين اور أيك خوشكوارسال بتا () کھڑے ہوئے مزم سے سوال کیا۔" دونوں () رحان ثرب نيبل يررهي اور تنجبين گلاسول لوگ و کیھے ہیں جواپنی فلا ہری حالت چھیا سے رکھتے مرتبه کار کے بریک عل ہونے کی وجہ سے ا کنے لئی پہلے اس نے گلاس ریما کی طرف پھر الله المحلي الله المحلي المالي الله المحلي الله المحلي المالي باته تقام ليا ورابي بهائي كود كم كرآنكه ماري جوخور ي كي طرف برُ هايا۔ "تو كيا من يوجه سكتا مول-" في في في واها تنامزے کالیموں یانی۔''ریمانے گفتگوآ کے بڑھائی۔''تہاری تیسری ہوی 🎖 لے کر تعریف کی ۔ "میں آپ کے لیے کیالا دُل اٹھنڈایا گرم؟" کی موت زہرخوائی کی وجہ سے واقع ہوئی؟' ا'' رحما کو کنگ بھی بہت انجھی کرنی ہے۔تم اس نے میز بالی کے فرائض اوا کرتے ہوئے یو جھا۔ "تیسری ہوی!"مزم نے معصومیت سے ل کے کیے اس نے چکن بریانی تیار کی ہے۔بس '''جَرِيجُ بھی گھر کی بنی ہوئی کوئی چیز۔''ال نے جواب دیا۔"وہ ڈرا ئیونگ کیں جانی تھی۔" لوگ انگلیاں جائے رہ جاؤ تھے۔''خالہ عظمت مرسله: درِفاطمه، مليان زرما کی تھر پورانداز میں تعریف کی۔ اس دوران حبیب اس سے بظاہر لاتعلق بنا ''جی ، جی ضرور۔ بھائی جان نے بہلے ہی رحما اخبار پڑھتا رہا۔ ٹریا کے کھر اخبار روز آتا تھا جے نٹ باتیں مجھ سے تیئر کی ہیں اور ہم لوگ یہاں ونتر کے کام سے ایک صاحب بذریعہ يزه كرعظمت اورثريا خوب حالات حاضره يرتبمره مالکے لیے تو آئے ہیں۔'' ریمانے اصل مقصد ہوائی جہاز کراجی سے لا ہور جانے کے کیے گرتے بڑتے ذرا تا <u>خ</u>یرے ائر پورٹ <u>کنج</u>ے " حیب بھائی آپ کیا لیں مے؟"ریانے ٹریا جنہیں بوری امیدیھی کہ حسیب رحما کو پسند تو فلائٹ روانہ ہور ہی تھی۔سرنگ نمارا ستے کا المحميث بندمور بإتفابه وهصاحب كاؤنثر يربيهي ال في لكا ب- وه لهل الفيس - بعر يور نظرول س " إلى جوتم جامو و ومسكرايا اوراس ^ا خانون *ےلڑنے لگے ک*وائیس بورڈ تک کارڈ ا کودیکھا۔ وہ دھڑ کتے ول کے ساتھا پے کمرے نے بھرا خبار پرنظریں گاڑ دیں ۔۔۔ رحما چن کی طرف اور ما جائے اور ہوائی جہاز کورکوا یا جائے۔ لآ بيتي جو و هسوچ راي هي و بي موگيا -اس كي "' فلائث كا ثائم ثبن نج كروس منث أعمول من كى تيرنے ليا -" بھائی آپ کی جوانس بہت کمال کی ہے۔ ے اور میری کھڑی میں ابھی مین نے کریا گے ("" بي بشرائن ہے۔ ' خاله عظميت نے ر ملی ش آب کے لیے بہت خوش ہول۔"ریمانے ﴾ منب ہوئے ہیں۔" انہوں نے خاتون کو 🕽 تے ہوئے کہا اور پھر رہما کے کمرے میں آئنیں۔ ا تی گھڑی دکھائی۔ الا ارمغان کے سارے فطوط مھاڑ رہی تھی اور و : پچن مِن آ کرگھبرای گئی۔اس کا چیر ، زر : بڑ ائرُ لائن کی ملازم خاتون نہایت حلِ اور 🚺 کے جارہی تھی خالہ عظمت نے استے روکا۔ گیا۔ ریما کے الفاظ اس کے کانوں یں گونجنے ا'' رحما خود پر قابور کھو۔حسیب اور ریما ہمارے [) شائشگی ہے بولیں۔'' دوتو ٹھیک ہے سرکیلن () () آپ چونکہ یہاں موجود میں سے اس کیے () رِموجو و بین ادرتم این مال کاسوچو..... جوحسیب '' بھائی آ ہے کی چواٹس بہت کمال کے ہے۔''۔ بند كرنى ہے۔'' خالہ عظمت نے اسے جھنجوڑ كر 🚺 مجبوراً ہمیں اپن ہی گھڑی دیکھ کر فلائٹ کو 🌓 لوگ الیں میرے کیے تو کہیں۔ وہ عجیب سش دی میں میں حسب سے شادی نیس کرنا جا اس ۔ اوہ مرسله: صائمه آخب، دراول بندی 🜓 "امال توصيب كومهلي عديد بندكرني إن-١١ مادنامه باکبور 1570 فروری 2013·

وہ تمہاری وعا ضرور سن کے گا۔ چلو میشر بت تو پرو " سكينه في اس كلاس تهايا اور وبي بين كراس محبت بمرى نظرون يدد ميصفي ..

ہے کام ندلیا۔

رحمانے بھی ویکھائی۔

خوتی ہے جواب دیا۔

بڑھ کی تواہے اینے چھے ریما کی آ واز سائی دی۔

مجھ سے انکار کی وجہ یو پھیں کی تو کیا جواب دول کو'

خوثی خوشی اس کی تعریف کی۔

" بيئا ايب تھوڑا آرام كراو پھر جب كھانا تيار ہوجائے گا تو مہیں جگاووں گی۔'' سکینہ نے خالی گلاس اس کے ہاتھ سے لیااور کجن میں جانے کو کھڑی ہونی۔وہ مال کی بات پرخاموش رہااور بھیے ول سے اپنے بستر پر لیٹ گیا۔

" رحما! بیرریما ہے، میری جہن ۔ "حبیب نے اسے ایک ماورن لڑکی سے متعارف کروایا۔ریمانے اس كى طرف ہاتھ بروھایا۔

" بيلورهما، كيسي مو؟" وه بهت خوش دلي سے

''جی ،میں ٹھیک ہوں۔آ میں ہیٹھیں۔' رجمانے بھی بڑے اخلاق سے اس کا خیر مقدم کیا۔ "آب کی امال کدھر ہیں؟" ریمانے ٹریا کے بارے میں یوچھا۔اے حسب نے ٹریا ہے بات کرنے کے لیے سمجھایا مواقعانس لیے وہ اس کی منتظر تھی۔ ''جی امال اور خالہ بازار تک کئی ہیں انجھی آ جائیں گی۔''اس نے کھیرا کر جواب ویا۔ ریما کے سوال پر دہ ڈری گئی کہ دہ اس کی ماں سے <u>ملنے کے لیے</u>

"رجاا آب كى ايج كيش كيابي "ريمان في في مسر كريو چھا_وہ اسے بہت معصوم اور ساد و سي الركي للي_ "جى سىمى نے لى اے كيا ہے۔ "اس سة

شانستی سے جواب دیا۔

'' آپ نے مزیر تعلیم کیوں جاری نہیں ر کھی؟'' ریمانے کسی انٹرویور کی طرح سوال شروع

. دبس کچھ حالات ساتھ نہیں وے رہے تھے جس کی وجہ ہے پڑھائی جیمور وی ۔''رحمانے جھوٹ

ائ نے سوچے ہوئے خود سے یو جھا مگر اے کول مامنامه باكبوتا محقه فروزی 2013.

''اکرم تو فکرمت کرتو <u>مجھے</u> رحما کا حلیہ في خوشي كررى مو بنادے میں کل سے بی اے تلاش کروں گی۔''سکینہ و تم یج که ربی بو عظمتعظمت ' ثریا نے اسے دواتھائی اور بیار سے کسلی دی۔ طائٹ کو یکارا جو بادر چی خانے میں اینے کیے "اجھااماں۔"ال نے آہتدسے جواب دیا ينافي على عظمت بها كى بها كى آئيس-اورا تکھیں موٹرلیں ۔ الما ہواٹریا؟''انہوں نے فکر مندی سے "ا كرم وه أزكى ضرورش جائية كى ادر تبيس ملتى توسمجھ لینا کیوه تیرےنفیب میں ہیں کھی۔ "سکینہ نے افسروگی 🥟 وعظمت، حبيب كوفون كردو ريما كوفون ہے بات ختم کی، وہ میٹے کی محبت کو جاننا حائمتی تھی کہ دہ و کہ رحمانے شاوی کے لیے ہاں کروی ہے۔" كس حدتك السائر كى كى محبت يس أو دبا مواسب نے خوشی خوشی بتایا۔ "امان آپ فکرنه کریں مجھے کچھ بین ہوگا۔" الموشج إ'خاله عظمت بھی خوشی سے سیجیں۔ اس نے ماں کی بات کو سمجھ کر جواب ریا۔سکینہ کی " الله عنه جهلورها الله " ثريا في مسكرابث أ تلصيل ترغم جوسيل-'' نہ جانے مجھ سے کیا گناہ ہوگیا ہے جو " ہاں ،خالہ میں حسیب سے شاوی کے کیے خداتعالی نے میرے دونوں بچول کو میم وے دیا۔ زارہوں۔''اس ئے مسکرا کرا پنانیصلہ سنایا۔ فاطمه کی محبت اے نگل گئی اور تو بھی تڑپ رہا ہے " اً' یا خدا تو نے میری وعائن لی ۔'' خالہ عظمت . سکیندگی تھوں سے آنسو ٹیک پڑے۔ نے دل بڑیاتھ رکھ کراہیے خدا کو یا دکیا جو ہروفت رحما ''امان.....بن ،بس بيرونا كيها؟'' وه ائه كر ال بہتری کے لیے دعا میں مانتی تھیں۔ بسترير بيئه مميا خود ذوبتا جاربا تفامكرا بني مال كوحوصله المحتم نورین کو بھی بتا دو۔ وہ بھی بہت خوش وسيخت بازندآيا-اللهائ تُريانے نورين کويا وکيا۔ " بينًا وه رُمِلي تو كيا تو مجھے چھوڑ كرفاطمه كي طرح !! ''بالبال سب كو بتاتى مول _ خود كو مسکینہ نے بات کو ادھورا مجھوڑ دیا اور پھوٹ منهالوثريا۔ ' عظمت نے ان کا ہاتھ تھا ما جورہما کے نظے ہے کہی کمی سائسیں چینچی رہی تقیں۔ پھوٹ کررونے نگی۔ "اماں آپ کو کیا ہو گیا ہے۔ میں رحما کی وجہ ووبس بوزهی جوگنی جول نال تو خوش مجل ہے بیار تو مہیں پڑا ہوں۔''اس نے اسنے زخمی ول کو 🗗 شت نہیں کر عتی۔'' ژیا نے کیٹے کیٹے جواب ماں سے تھے الیا اور مسکرایا۔ ''نوچ کہدرہاہے؟'' دہروتے روتے ہیے کو ا''تم حبیب کو نون کردو ،بڑا پیارا بچہ ہے؟ ر آیائے آئی تھیں بند کرکے ہدایت دی۔ مرابع ''اہاں میرےاور رحماکے ورمیان کوئی ایسانعلق " " مان بان البحى كروول كي - " عظمت مہیں بنا جو میں اس کے لیے آپ کو چھوڑنے کا فیصلہ الله کہااور رحما خاموثی ہے مال کے یاس میشی رہی ۔ كرول_آب ميري جان ہيں۔ "اس نے ال كوبوسه ویا سکیند: اکرم کے سینے سے لگ کئی جو بہت و تھی تھی۔ وه شدید بخار میں مبتلا تھا اور سکینہ کی جان پر بی

کے سامنے بیس مونی جائے۔ بیدول پر چھوٹا ساانک تقا احتياط نه كي تو بات مجرُ سكتي ہے۔ " دُاكم نے تفصيل بتاكرا سے بدايت دي۔ ''جي ڏاکٽر صاحب جم خيال رئيس مے " خاله عظمت نے جواب ویا جو وُ اکثر کے آنے پر وہاں آ کھڑی ہونی تھیں۔ " تھینک گاؤ۔"ریمانے حبیب کی طرف دیکھ كركهاوه كانى يريثان دكعاني ويرباتها_ '' بیٹائم لوگوں کواب کھرجا نا چاہیے۔ ریمااور تم كافئ تھك كئے ہو۔''خالہ عظمت نے ان دونوں سے خاطب ہوکر کہا۔ وونهيس، ميس محيك مول أنى-"ريان

" بیٹائم ریما کو لے کر گھر جاؤ۔ ہم لوگ حمیں فون کرلیں سے اگر کسی چیز کی ضرورت ہوئی۔''خالہ عظمت نے حبیب کے سرپر بیار سے ہاتھ پھیرکر

''او کے، رحما میں چلتا ہوں آپ کو کسی قتم کی كوئى ضرورت ہوتو پليز فون كر ليجي گا۔ "حييب نے رحما کوئنا طب کیا جوکسی سوچ میں ڈولی ہوئی ہی کہاس کی مال کوخوش کے علاوہ کسی چیز کی ضرورت ہیں ۔ " جي مرور-" اس ئے نظريں جھائے جھکائے جواب ویا۔ریمانے رتما کو گلے ہے لگالیا۔ ☆☆☆

''امال میں حسیب سے شاوی کے لیے تیار میں۔آپ!س کے کھریاں کا پیغام بھیج دیں۔'ان نے مال کوسوب میلاتے ہوئے اطلاع دی۔ کی دنوں ہے وہ ثریا کوسوچوں بیں کم دیکھ رہی تھی اس نے آ خرکارا بنا فیصله سنادیا۔ ''جی!'' وہ کچل آٹھیں ۔۔

"بال الل "اس في ال ومسراكر جواب ویا جیسے وہ ریہ فیصلہ مجبوری کے تحت مہیں لے رہی ہو

''بیمُاارمفان کو بھول جا دُ اور جوتمہاری قسمت میں غدا تعالیٰ نے لکھا ہے اسے خوثیٰ خوثی قبول کرلو'' خالہ نے آرام ہے سمجھانے کی کوشش کی۔ '' تنہیں خالہ، میں ارمغان کے پاس جاؤں کی اوراس سے ان خطوط کے متعلق بوچھوں کی کہ اس نے جھے ہے دھو کا کیوں کیا؟"

"متم ياكل موكى مو، كيا لندن جاؤ كى ...كيب لندن حاوً کی؟'' خاله عظمت نے غصے سے پوچھا۔ جو کا بیتے ہاتھوں ہے ارمغان کے خطوط دکھار ہی تھی۔ تریا جوعظمت کو بلانے آئی تھیں انہوں نے دروازے کی آڑیں سب کھین لیا تھا وہ ول پکڑ کر رہ کئیں ۔ آخری جملہ ک کروہ دھڑام ہے کریڑین۔ "ايال....ايال_"

" ثرّيا ثريا ' رحما اورعظمت دونوں ثريا کی طرف پڑھیں ٹریا کی آٹھیں بندھیں اور وہ بے ہوش ہو چکی تھیں۔

'' آپروکیوں رہی ہیں خووکوسنیمالیں۔آپ کی ماما کو چھوٹیں ہوا ہے۔ 'ریمانے اس کا ہاتھے تھام کرنٹی وی۔وہ اسپتال میں جیتھی روئے جار ہی تھی کہ اس کی با تول ہے ٹر یا کو بہت تکلیف چیجی ہے۔ خاله عظمت تنبيح يزه ربي تحين اور وه سوچوں میں کم تھیں کہ ثریا کے ہوش میں آنے یروہ انہیں کیا جواب ویں کی کہ انہوں نے اتنا بردار از کیسے ان ہے چھیائے رکھا۔ حبیب ایک ڈاکٹر کے ساتھ باتیاں میں معروف نظرا یا۔ وہ جلدی سے حسیب کی طرف برمظی اور ترعی کر ہو چھا۔

صيب أمان كيسي بين كيا انهيس موش

" بى موش تو آگيا ہے مراجعي ان سے ملنے كي ا جازت ہیں ، اسیں خوتی دیجے کھ دانوں کے لیے کوئی پریشانی دانی بات ان

ماننامه باکبری 65% فروری 2013.

ماننامه باکيزي 259 فروري 2013.

بٹی کی موت نے اسے بے حد کمزور دل بنادیا تھا۔

" مطلب آب ميرے بھائي سے محبت كرنى الوں سے المجان اس کے ساتھ شاپ پرجیعی جیں؟ 'اس نے راز داری سے یو چھاتو دہ شرماس کی اوراس نے ہونوں برمسکرا ہشہ ہالی ۔ و نبعانی ''اسنے مجر کاطب کیا۔ '' بھائی تو بہت کی ہیں جنہیں اُن ک محبت ل گئی ''بان ہاں ،ریما۔''وہ چوٹی۔ و النب كدهر كھوجاتى ہيں۔آپ كويد سوٹ بس میں ہی بدقسمت رہ گئی۔''اس نے اینے ول کا ياتو كياخريدليس؟"ريمان ايك مسكرابث حال بیان کیا۔ "كيامطلب،آب بدقسمت كيے؟" رحانے اس بر مجری نظر ڈال کر ہو جھا۔ " إلى - "ال في آسته المحار ''بس کوئی ہے جومیرے دل پر حکومت کررہا و بها لی ، هرسوت میں پیند کررہی ہوں جبکہ وی آب کی ہے۔ 'اس نے رحما کا ہاتھ تھام کر ب-'ال في المستديم بايار ''کون؟''رتمانے جانتا جاہا۔ نے ہتے کہا سیکز میں بھی مسکرانے لگا۔ ودنهیں، نہیں میں سب سوٹ و مکھ رہی ° او ہو بھانی کیا یہان شاب پراپنی لواسٹوری سنا و الوں .. میری یک بک تو چکتی رہے کی پہلے آپ الله ووشر منده ي جوكل-شادی کی شایک مکمل کرئیں۔ ''اس نے جلدی '' کوئی اور اچھی می چیز دکھا نیں جس پر ہماری جلدی رحما کی پیند کے جوڑے پیک کروائے اور بل الی کی نظرین خود به خود تھہر جا تیں ۔ 'اس نے بنتے ا دا کر کے دونوں گاڑی میں آ جینصیں۔ و بر سیر مین سے کہا۔ 'او کے میم ۔' اس کے ہاتھوں میں تیزی آگئی آسان پر کھنے بادل چھائے ہوئے تھے.... ووایک ہے ایک اجھے اُتھے جوڑے نکال نکال کر اوروه رحما کی ُوهن میں بھٹک ریافتا۔ ہرگلی ، ہروکان ، ہر جگہ اس نے رحما کو تلاش کیا تحر وہ اسے نہیں نہ "''بھانی میری گرین اور ئی پنک کیسا ہے؟''ریما لمی ملتی بھی کیسے وہ تو کسی اور کے نام کی مہندی لگا فے پھر رہا کو ناطب کیا۔ وہ بس کم صم ہوکر کپڑے چی تھی۔ ریما اُسے مہندی لکوا کرائیے گھرے لیے الدري هي مراني بيند كااظهار ميس كرربي هي جي روانہ ہوئی تو اجا کک اکرم اس کی گاڑی سے ر المانية محسوس كياب آ مكرايا جواس وقت برجرے من رها كا چره '' ہاں بیاچھا ہے۔' وہ ریما کے بچھے چرے کو و کھے رہا تھا.....وہ ریما کی گاڑی ہے نگرا کرز مین پر جا اورا ہے چہرے پرمٹرا ہٹ سجانی۔ " تھینک گاؤ آپ کے چرے پر مشکرا ہے تو "اندهے ہو کیا؟" وہ گاڑی سے نکل کر فی ارند میں تو رسوچ رہی تھی کہ شاید آ پ کو جارے بول..... وہ كيڑے حجما رتے ہوئے اٹھا۔ريماك الماقى پيندئيس بين - 'اس في تشويش سے كما-تظریں بھٹی کی بھٹی رہ تنیں۔اس نے اپنے ہاتھ پر " الله على اليها سيح و كانية چنل کائی پھر چرت سے بول. ٹول سے کہا۔ جبکہ سچ تو بی**تھا ک**ہوہ حسیب کو بھی وہ ''اکرم.....آپ؟'' اکرم مجمی ریما کو دیکھ کر

نے ڈریتے ڈریتے ملکی آواز میں بتایا۔ " بالها توبه توبه من خطرنا كسيل ب میں ہمی آپ کی خطرناک میلی سے دوئ کرنا طابتا ہوں پلیز میری مدد کیجیاورا پی سہمای کر مسے کہ دیجیے کہ معصوم سے حبیب احمر کے چھوٹے ہے گئے سيل قون كوتبول كرلي - "حسب في تحفي كاذ كركيا جس کے لیے اصل میں اس نے نورین کو کال کا تھی آ "اس كامطلب بمارى يادا پروس ال محى-' وه غصے سے بول-"اوہو بھانی" آپ کی یا دتو ہر دفت آتی ہے. آپ ہی تورا کیلے کا ذریعہ ہیں۔'' " الإلا اس كا مطلب بي كد مين آب ك لواستوري ميں مين كر دار مول كُذْ تَعْيِك يو ـ ' و شوح مول_ " بھالی ،رحما کو دیکھتا ہوں تو اسے بہت انسرن یا تا ہوں کیا اس کے پیچھے کو کی بات ہے؟''اس نے نُورِین سے رحما کے دل کے متعلق بوچھاو، یکدم کھبرا می مراس نے خود پر قابو یا کر کہا۔ " نواب زادے ،رحما بہت مطمئن اڑ کی ہے اور شايد تمهيں ويھ كر انسروه ہوجانى ہے۔ بے جارى سوچ رہی ہوگی کہ خداتعالی نے کیا نصیب میرے کیے بنایا ہے۔''اس نے بات کو غداق میں چھیالیا۔ " ما ما بااب میں اتنا بھی برائیس ہوں _''وو ' مين رهما تك آپ كي درخواست بهنيا دول أيا اگرائ نے جاہاتو ہات ہوجائے گی۔'' " مجھے اندازہ ہے کہ درخواست نامنظور ہوگیا۔''اس نے قہقہدلگا یااور وہ بھی اس کی بات ب ہیں وینا جا ہتی بھی جو مجبوری میں وہ دے رہی ** " بھانی آپ کو پیکر پیند آیا؟" ریمانے ایک

خوب صورت کام والے کرتے کورجها کی طرف کیا جو

ا كرم نے مال كادل بہلانے كى غرض سے إدھر اُدھری ہاتیں کرنا شروع کردیں۔

" اسپاوگ منگنی پرا رہے ہیں کہ بیں؟ "اس نے بنس کرنورین ہے یو چھا۔ " میں آرہی ہوں تمروہاب کا پر د قرام نہیں لگ

رہا۔' نورین نے کرم جوتی سے بتایا۔ جب حیب نے انہیں ایل منگنی کا وعوت نامہ فون کر کے دیا۔ "سالي آ دھے گھروالي ، آئي ٽوکه آپ ضرور میری منتنی میں شامل ہوں گی۔'' وہ مسکرا کر بولا۔

''جی جمیں ، میں بھائی بن کر شامل ہورہی ہوں۔''اس نے اکر کر جواب ویا۔

ورسچاگرالی بات ہے تو پھرآپ میرے محرے جائیں گی۔"اس نے بس کر کہا۔ و و د در ایس می ای کی طرف ہے آؤں

گی۔ وہ مجھے این جان سے بھی زیادہ عزیز ہے۔''نورین نے قبقہہ لگا کر بتایا۔

''ایک بات پوچھوں ……آپ کی سیلی میں اتنا غسر كول ب؟ "البيان بس يو جمار

"وه الحین میں علطی سے رحمانے پانے ، ہ نیاں مجھ کر کھا لیے تھے اس لیے وہ ہرودت عصے میں رہتی ہے۔' اس نے ہسی دہا کرسجید کی سے کہا توصیب بنت بنت لوث بوث ہو گیا۔

'' پڻانے سي افيان'' وه ہنتہ

" بنس لوسينس لوشادي سے ملے جتنا بنسا عاہتے ہوہس لو پھر شاید رحما مبننے ندوے ۔'' نورین

''اجِعادُه كيول؟"حيب نے ڈرنے كَ الكِنْنَك کی جبکہ اس کے ہونوں پر سکرا ہے بھی ہو اُن تھی۔ " ابس من نے ساسے کدمیری جدائی کے بعداس نے ڈریکولا سے دوئی کر لی تھی ۔ ' نورین

مامنامه بالكيزة 261 فروري 2013

پھر ہال سے باہر نکل گیا۔رحمائے چین ی ہوئی اور دل جیب نے سرکوتی کی۔ رحما نے سر جھکا کیا تو وہ ہی ول میں تھبرانے تکی کہ ہیں اگرم جسیب کوارمغان " بيد كيموتو كون آيا ہے بھائي "ريما، الرم اوراس کے خطو لا کے متعلق بتانہ وے۔اس سے پہلے کہ وہ مزید سوچی حیب نے اس کا ہاتھ تھا م کیا۔ تے ساتھ اس کے یاس آ کوئی ہوئیحسیب "اجازت ہے ؟"ای نے ہاں ہی ا کرم کود تکھیر دنگ رہ گیا۔ م ودیه بردند ره نیا-اور اکرم کی تو و نیا ہی کئے گئی....اس کی محبت مربلادیا۔ریما نے بیار سے اسے بھائی کو انگوشی تھائی۔حیب نے وہ ہیرے کی انگوشی رحما کی انگلی ورتها دلہن کے لباس میں سر جھکائے اس کے ساتھ بیھی ين ۋال دى پە سارامال تاليون اورمبارك بادسے كو بج اٹھا۔ ''اکرم....تم میرے یار۔'' حسیب نے اسے رُ یا نے دونوں کے سریر بیار دیا ۔ خالہ عظمت نے و الکایا جو بھین ہے اس کے ساتھ پڑھا لکھا تھا و هيرون دعائين وين - ده برنسي سے انجان بال اوراس كالبهترين ووسمت تقابه " بجھے تمہارا بہ سر پر ائز بہت اچھا لگا۔ "اس کے باہر در داز ہے کود کھے رہی تھی ۔ا سے اگرم کا انتظار تقاً مكروه بإلى مين وايس نها يا _ نے بنس کرا کرم کود یکھا۔ ''بھائی جی سے تو اگرم کا تعارف کروائیں وہ بال سے باہرآ کر کمی کمی ساسیں لینے لگا۔ نان أو يما شوخ مولى وه خود بھى بهت مركتش اس نے الیمی صورتِ حال کے بارے میں جھی سوحا ندتھا۔خدانے اس کی قسمت میں جدائی لکھ دی ''رحمایها کرم ہے۔میرا بہت بیارا دوست '' تھی بھراس نے وہال تھہرنا مناسب نہ مجھا۔اس نے وصيب نے رجاہے اسے متعارف کروایا۔ رحما کی موج ہے محبت کی تھی ۔رحما کے احساسات رتهانے نظریں اٹھا ٹیں توسامنے اگرم کوہ مکھ کر اس کے دل مرحمائے ہوئے تھے۔ دہ فورجی اس وه کھبراس کی اوراس کھبراہٹ کا احساس صرف اکرم محبت کو بھونبیں رہا تھا کہ کیوں اس کی یا تیں اس کے ا كرم نے شائشگی سے متلن كى مبارك باودى ۔ و بهن برحیهانی هونی تصین..... کیون شبین وه رضا کو تُجُعلاسكَنَا جَبِكِه وه تواس ہے محبت ہمیں كرلى ۔وہ سيسوج اس نے '' جنگر می'' کہہ کر سر جھکالیا اور اس کے ہاتھ کر گھر پہنچا اور اس نے خود کو کمرے میں بند کرلیا۔ كاييني لكيج جوصرف اكرم نے ويكھا، وہ مجھ ميا كدرهما رصا کے سارے خطوط تکال کر پڑھتے پڑھتے اس نے اہے ویکھ کرنروس ہورہ ہے۔ وہ این محبت اور این اینے سینے سے لگائے اور آ تکھیں بند کرلیں ۔اسے روست کی خوشیوں کو تباہ جہیں کرنا جا بتا تھا۔ اس نے انداز وتفاكهوه اين محبت بارج كاب ادريه خطائ اس التيج ہے خود كودور كرليا۔ "اكرم، تم كهال جارب موج" ريمان اس کے جینے کا سہارا ہیں۔وہ آ ہستہ آ ہستہ خطوط پر ہاتھہ بچیرنے گیا جیسے وہ ان خطوط کو جا ندارتصور کررہا ہو اور البیں احساس دلانا حامتا ہو کہ وہ ان سے شدید '' د؛ إك ضروري فون آهيا ہے۔'اس في محبت کرتاہے۔ جھوٹ بول کروہاں سے ووری افتیاری -رجمائے تبسراورآخرى معداكك ادبرهيس اسے اِک نظر دیکھااس نے رحما کو بیار سے دیکھااور

ووست بین اور میرے تین - 'وه مند بسور سے بولی۔ ۱۰۰۰ مرم رسے بولی۔ "تمهارا بھی ہول۔ "ای نے مکرا کر جواب " جليس ۽ آپ کو گھر تک جھوڑ ويٽ ہوں کہ کہا پھر ندآپ جھے ہے کم ہوجا تیں روہ منتے منتے ہولی اور اس نے اگرم کے لیے کار کا ور دازہ کھولا۔ وہ فرند سیٹ پرآ بیٹھا۔اس نے بھی ڈرائیونگ سیٹ سنجالی۔ '' تههاری فیورٹ غزل اب^یش میں تقی ہوں۔'' ریمانے جلدی ہے کیسٹ بلیئر آن کیا۔ تیرے بارے میں جب سوجا کیل تنا میں تبا تھا کم اتا تہیں تھا ا کرم کے کبول پر مسکر اہٹ بھر کی اور ریما غزل كے ساتھ ساتھ كنگنانے تئى۔ ተ ተ ተ نورین مقلنی ہیں شامل نہیں ہوسکی تھی۔اس کی وجداس کا امید سے ہونا تھا۔ رحمانے اس کے اسے مجش ویا وہ بلیو اور پنگ کمبی مین کے انگے میں بہت پیاری لگ رہی تھی جو بھی اسے دیکھتا بس د يکمتاره جا تا.....وه هر بات کو بهلا کراني مال کې خوتی مين خوش کھي۔ ''میری بکی بر ماشاء اللہ سے کتنا روپ آیا ہے۔''ثریانے پیارے رحما کی طرف و کھے کرعظمت '' تمهاری بی نبیس..... بلکه جماری بی'وه "بان، ہال -" رُبا نے عظمت کا ہاتھ ہنتے "آپ بہت بیاری لگر رہی ہیں۔اس نے

رحماکے کان میں سر گوشی کی ۔ وہ تھبرای گئی ا_جواب

ہاری منتنی ہونے جارہی ہے اگر میں آپ او اب بھی انچھا مبیں لگتا تو آپ انکار کرعتی ایں-

''ريما!تم اوريهان_{-''} مومیں خواب تو مہیں و مکھر ہی ہے ریما اس کے یاس آ کھڑی ہوئی اوراس نے حیرانی سے کبا۔ و جسین تم حقیقب میں ہو اور میں وہی ا کرم ہوں جس کاتم نے کالج میں برا حال کیا ہوا تھا۔ تہماری تو کھانے پینے کی فرمائش ہی بوری ہیں ہونی تھیں۔''وہ ہس کر بولا۔

''تم نے مجھے ماد رکھا ہوا تھا؟'' وہ شوخ

''تم کوئی بھولنے کی چیز تھوڑی ہو، اچھا بتا دُحمیب کیما ہے اور تم لوگ لندن سے بہاں كب شفث ہوئے؟''

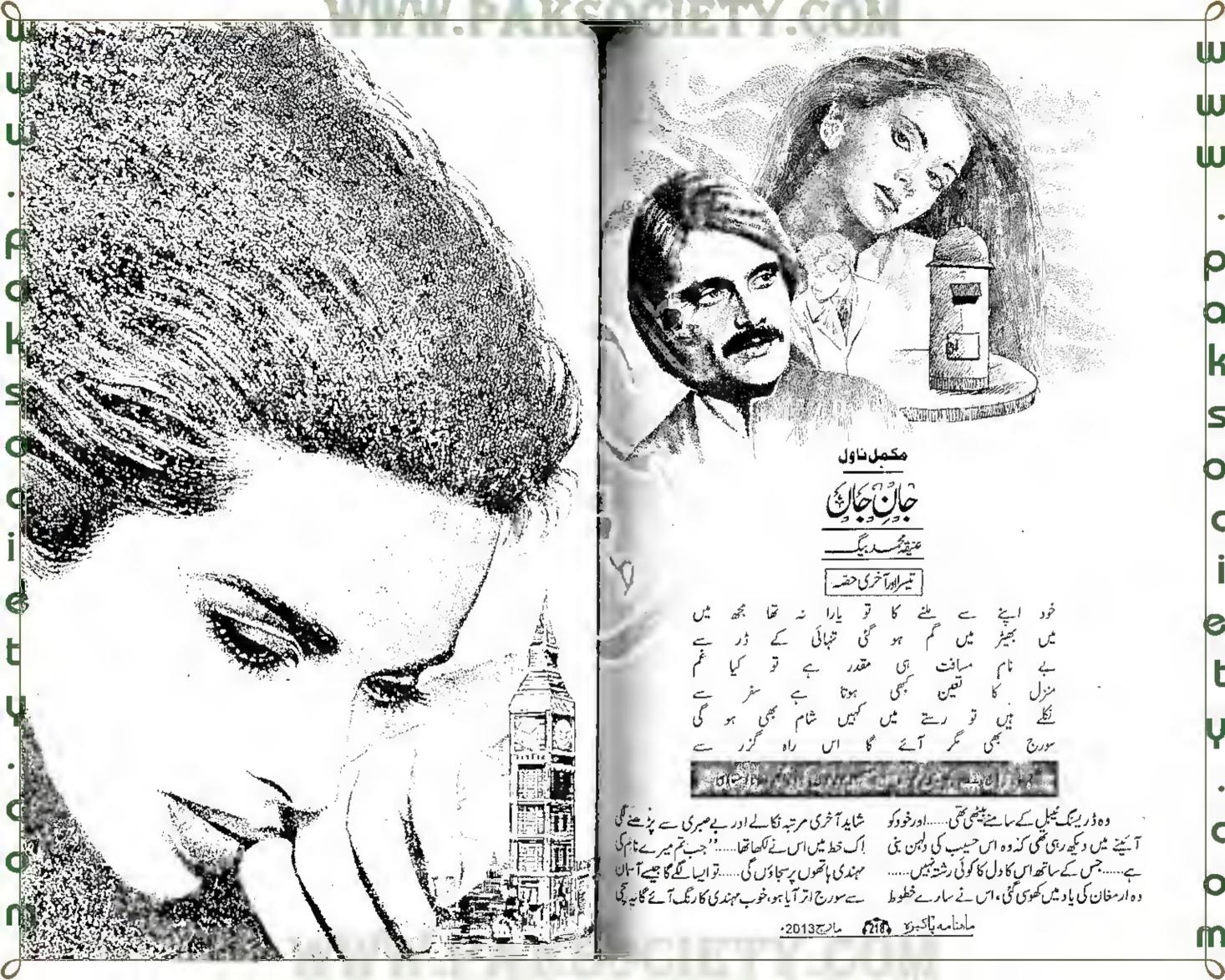
"متم حسيب سے تبين ملے ابھي تك؟" وه

' د منہیں یار میں کیے ماتا ، مجھے تو یہ پتا تھا کہ تم لوگ لندن میں ہو۔ "ا كرم نے بي ظاہر كى .. " میں اور بھائی دونول تم سے بے حد خفا ہیں ہم نے گھر شفٹ کرلیا، اپنی بہن فاطمہ کی موت کے بعد م نے ہم سے تعلق ہی تو ژالیا آئی لیسی ہیں اور انگل؟'' اس نے شجید کی سے بوچھا..... اس کے چبرے پر افسوس تھا، وہ اس کی مجن کے مسئلے سے

'ا مال ٹھیک ہیں ،تم لوگ کسی دن چکر لگاؤ گھر کا۔''اگرم نے بخوتی دعوت دی۔ "جم تبین آسکتے تمہارے کھر۔" " كول؟" وه حرسة سے يو چھے لگا۔ ''کل حیسب کی منتنی جو ہے'' وہ شریر کہتے میں

" کچ بتاؤ، شکر ہے خدا نے تم ہے میری ملاقات کروادی ورند میں اپنے ووست کی معلنی انجوائے نہ کرسکتا۔''

"اچھا اچھا ۔۔۔۔ بس آپ حسب کے ہی



محبت کی نشائی ہے۔'اس نے اپنی ہتمیلیوں کو کھولا مہندی کا رنگ بہت گہرام ٹیعا تھا۔ وہ روینے لکی۔اور ہیں كي نسو تقيليون يركر في لكيد

كيول ولايا جبكه تم تو مجھ سے محبت كرتے ہى تہيں ہو۔'اس نے روتے روتے خط کو تھی میں دیایا پھر وہ روتے ہوئے گئے گئے انداز میں چیخے لئی۔ 'مم نے مجھے وحوکا کیول دیا کیول؟" وہ بے قابو س ہوئی۔اس نے ارمغان کے ہرخط کو یکے مان لیا تھا۔ وہ نہیں بلکدا کرم نے اسے دلایا ہے،اس کی باتوں ے بے پناہ محبت جللتی تھی..... وہ رحما کوٹو کر پیار كربيها تفا ممر صرف خطوط كے ذريع اور رجما بھي تک امید مجری سائسیں ئے رہی تھی۔اس نے ڈریٹک نيبل مرسر جه کاليا..... اينځيس موندلين ، په خطوط د کيمه کړ اس نے برسی بے صبری سے دراز میں سے سیل فون نکالا اورارمغان کے نمبر پر کال کرنے لئیدوسری طرف المبرآف جار ہاتھا۔ وہ کا نیتے ہونٹوں ہے بولی۔

بتانا حائتي مول كه مين تمهار بيغيرره على مول بال مين تمهار _ بغيرر وعلى مول - "وه روتي حلي كي _

نے فون کی اسکرین ہر و یکھا تو حسیب کا نام جھمگار ہا تھا کی رات ہی اسے سیسل فون گفٹ میں ملاقعا۔ اس نے مجبور ہوکر Yes کا بٹن دیا دیا۔

'' کُذُ مارننگ ۔'' دوسری طرف حسیب خوشکوار

"جى - فاس نے بلكى ى آ داز ميں جواب ديا۔ '' آپ بھے گذمارنگ خبیں کہیں گی۔ میں

" أنهيل تو آپ نے تخد ديا ہے تو آپ کے علاوہ کیے مسی سے بات کر عتی ہوں۔'' اس نے خفکی ہے جواب دیا جالانکہ کل رات ار مغان کو کال اس نے اس فون ہے کی تھی تمراس کا فون آف جار ہاتھا۔

''ادہو....میرا مطلب میہیں تھا۔''وہ اس کی بات برشرمندہ ہوا۔"آب اس فون برسی ہے بھی بات كرسكتي بين - "اس فينس كر جواب ديا ـ " تھینک ہو۔ 'رحمانے شاکستی سے کہا۔ " آج آپ کا کیا پروگرام ہے؟" وہ خوش ولی

"اُق پھر میں آپ کو پنج کے لیے لینے آرہا مول-آباك بجتك ريدى ديي كا- اس

'جی....ادر سکھی؟''اس نے شاکھی ہے

' آب خفا ہیں کیا؟ اگر آپ کا باہر چلنے کا موؤا نہیں تو کوئی بات نہیں پھر کسی دن چلتے ہیں ۔'' اس نے بجهم بجهم اندازين كها-

" تهیں میں تیارر ہوں کی۔ "اس نے ایک تا بعدار کی طرح اس کی ہر بات پر ہاں کرنے کا فیملہ کرلیا تھاا وراس کی ہاں میں بی سب کی بہتری تھی۔ '' ٹھیک ہے۔'' اس نے خوش کا اظہار کیا اور خدا حا فظ که کرفون بند کردیا _ رحمااین الماری کی طرف كير ب نكالنه بر هائي _

اس نے بوسٹ آفس ہے آج جھٹی کی تھی۔وہ سنج اٹھے مہیں یا یا تھا اور اٹھتا بھی کیسے رات کوہس کی ونیا جوائك كئ تھي ۔سكينه درواز ہے برگئ وفعہ وستک دے كم

رہے،سب چریت توہے؟' وہ اب دافعی ڈرر بی تھی۔ ا کرم جوائب نیندے بریارہو چکا تھا مال کی تھمرائی ہوئی آ دازس کر کافی فکرمند ہوا اور اسیے بلھرے بالول پر ہاتھ پھیرتے ہوئے دروازہ کھول دیا۔سکینہ نے ایک عجر پورنظر بیٹے پرڈالیٰ اکرم نے نظریں جرالیں۔ ''کیابات ہے..... کچھ پریشان لگ رہے ہو؟'

سكينهن ذرت ورت بوجها-"امال بس ملكا ساسر مين در دخها اور ويلعيس بخار مجمی لگ رہا ہے۔''اکرم نے بخار کا بہانہ بنا کراہے ٹوٹے ول کو چھیایا۔سکیندنے اس کے ماستھے پر ہاتھ رکھا وه بخارمیں تپ ریاتھا۔

" إلى بيابهت تيز بخار ہے۔" سيند سنجل ي كى وہ اسے بیٹے کے دل کے رازیسے انجان تھی۔ ''چل ہاتھ منہ وھو لے میں ناشینے کے بعد تھے

ڈاکٹر کے پاس لے کرجاتی ہوں۔'' سکینہنے پیار ہے بدایت دی۔ دہ ایال کی بات پرمسکرایا۔

'''امال میں خود کلینک جلا جاؤں گا۔ میں کوئی حيمونا بح تحوري مول -"

' دنبیں ، نبیں آج مچھٹی ہے، مجھے تھوڑی سی چزیں بھی خرید نی ہیں۔'' سکینہ نے اپنا پر دگرام بتایا۔ "اجھا امال حبيا آپ كاظم - 'وه مال ك چرے کی خوشی چھینا ٹبیں جا ہتا تھا جوا پنے ہیئے کے ساتھ شا بنگ برجانا جا ہی تھی۔

"باہرے کھانا بھی کھلاؤگے کیا؟" سکینہ نے مسكراكر يوجها۔اس نے قبقيد لگا ديا، وہ مال سے اس بات کی امید تبیس کرر باتها اوروه بنتا جلا گیا۔

''اہا کے ساتھ جل جا میں ۔''اس نے ہنتے ہنتے جواب دیا جبکہ اندر سے اس کا دل رور ہا تھا۔ وہ این ماں کوایٹی کیفیت کا بانکل بھی کچھانداز ہمیں لگانے ویتا حابتاتها، وه جاناتها كه بازاراك بهانه باس كي مال صرف اسے خوش دیکھنا جا ہی ہے۔

" فيوم صاحب مول كا كهانا اب برداشت تبين كريكة ورندشا يدانين ساتھ لے جاتی -" سكينہ نے توساری رات سوتین بایا۔ بوری رات آتھوں ہے. كانى كەاس نون برىكىلى آواز آپ مىرى سىن كىاجى ے بہلے اس مبر برآب سے کوئی بات کرچکا ہے؟" وہ

ہوں۔ 'سکیہنے اپنی جائے کا کب بیل سے اٹھالیا۔ سکینہ کے چرے پر سے فلرمندی کے باول حیث مہیں رے تھے تو تیوم صاحب نے بوچھ عی لیا۔

ا و رابیں جیس میں کیوں آپ سے کوئی بات جماؤں کی اور کوئی بات ہوتو چھیاؤں۔'اس نے چرے پرمسکراہٹ سجالی ، وہ قیوم صاحب کو بیٹے کے ال كى كيفيت سے آگاہيں كرنا جا ہى تھى ۔ اكرم نے اے روک رکھا تھا۔ ''شکر ہے تم مسکرا کیں تو۔'' وہ بنس کر بولے۔

' کل رات دریہ سے کھر آیا ہے، تھکا ہواہوگا

"بال بال، بس ايسے بى قرمند موجانى

''تم مجھ سے کوئی بات تو نہیں چھیار ہیں؟'

سوں پر بیان ہورای ہو؟" قیوم صاحب نے بوی

كورج من باياتو البلي دين الكي

''عمر کا پچھوٹو لیاظ کرلیا کریں۔اب تو آپ کے یٹنے کی عمر رہا ہے والی ہوگئ ہے۔''سکیندنے چھیئرتے ہوئے جواب دیا۔

" الإلا ول توجوان ہے بیمے" وہ مسكرائے اور جائے کابیپ کیا۔

' ول کو قابو میں رکھیے ۔' ' بیہ کہہ کر وہ نظریں

ا کرم کوسونے دو۔اب وردازے پر دستک نہ

"جبیں جمئی، میں تو اسنے باباجی کے دو پہر کے کھانے کا انظام کرنے بین میں جارہی ہوں۔' اس نے برتن ٹرے میں اٹھا کرر کھے اور مسکرا کر بولی۔ 'بالماس چلوباباجي بي سي مرتمهاراي بول-' قرم صاحب شوخی سے بولے تو سکینہ سنتے ہوئے کن میں

کوئی آدھے بون کھنے بعد آ کر اس نے پھر وروازے بروستک دی اوراسے بیکارا۔ ''اکرم..... اکرم تم دروازه کیول نہیں تھول

"ارمغانتم نے مجھے الی محبت کا احباس

بیزمیں جانتی تھی کہ اس محبت کا احساس ارمغان نے ان گفتلوں کی دیوانی تھی کیونکہ اس کے نز دیک تو وہ ارمغان کے الفاظ تھے۔ان خطوط کے سہارے وہ اب اسے کچھسکون مل رہاتھا جیسے وہ اس کے باس بیٹھا ہو،

"ارمغان نون آن کرو..... میں تمہیں صرف ہیہ

صبح منج اس کی آئے پیل فون کی رنگ پر کھلی۔اس

ہنتے ہننتے شوہر کی کیفیت بتائی۔ جواکرم کے کمرے ہیں چلے آئے تھے۔ وہ انہیں قیوم صاحب بی کہتی تھی۔ ''کیا بات چیت ہور بی ہے؟''قیوم صاحب مسکراکر بستریر آ بیٹھے۔

"لا، امال آپ كے ساتھ بازار جانا جا ہي ہے ساتھ بازار جانا جا ہي۔ بيں۔آپ انجيس ساتھ لے جاليس -"اكرم نے خوش دلى سے بتايا۔

''بازار توبه ، توبه یه ''قیوم صاحب کانوں کو تحدلگانے کیگے ۔

''آپ کے ساتھ میں کب جارہی ہوں۔ ہمیشہ آپ نے بازار کے نام پر کانوں کو ہاتھ لگایا۔ میں نہیں جانے والی ''سکینہ نے حقلی طاہر کی۔

''ہاہا۔۔۔۔ بس عورتوں کو غصہ دلانا ہو تو انہیں شاپنگ سے منع کروو۔ جنگی بلی کی طرح جھیٹ پڑتی ویں ۔''اکرم نے باپ کی بات پرقوقید ڈگادیا۔ در بر

'' نھیک ہے 'مت جا دُ باپ ٔ بیٹا ، میں اکیلی ہی بازار چلی جا وُں گی۔'' سکینہ منہ بسورے کمرے ہے باہرنکل کئی ادر وہ دونوں ہننے گئے۔

'' تیری ماں زیادہ خفا ہوجائے گی۔ جابول اسے کہ تو بازار لے جائے گا۔' انہوں نے بیٹے کا کندھا مشہتی کراسے مشورہ دیا۔

''ابا، یس امال کوضرور کے کرجاؤں گا۔''وہ ہنا اور کمرے سے باہرنگل گیا اور مال کوآ وازیں دینے لگا۔ ''امال ……امال میں آپ کے ساتھ بازار جاؤں گا اور ہم باہر سے کھانا بھی کھا کیں گے ۔آپ میر ہے لیے کپڑے نکال ویں ۔' اس نے حمٰن سے مال کوآ وازیں ویں جوجیت پر لگے تار سے کپڑے اتار ربی تھی ۔ بیٹے کی بات بن کرخوشی سے کھل اٹھی۔ بدیدید

ایک شاندار ہوٹل کے باس گاڑی جاری ۔ ہوٹل کے دربان نے اس کی گاڑی کا دروازہ کھولا۔ وہ گاڑی سے اتر می اوراس کے ساتھ لائی میں بڑھ گئی ۔ اندر جاتے ہی ہوٹل کا منجر بھا گا بھا گا ان کے باس بہنچا۔

اس نے ادب سے سلام کیا اور انہیں خوش دلی سے اس لے آیا۔ وہ چاروں طرف دیکھنے لگی۔ اس نے نیما ریز رد کروا رکھی تھی۔ وہ مینکوئٹ ہال کی طرف پر گئے۔ اس خوب صورت پال سے باہر سڑک کا بہ خوال نظارہ ہوسکیا تھا۔ بنجر کی سریرائی میں وہ اپنی نیمل تک گیا اور اس کاشکر بیا اداکر تے ہوئے اس نے نیمل کے

پاس جا کرکری نکالی اور رحما ہے پیار ہے بولا۔ ''بیٹھو۔''رحما خاموثی ہے بیٹھ گئ۔ وہ اس کے سامنے والی کری ہر جاہیٹا۔

"اس سب بروٹو کول کی کیا ضرورت تھی؟" (ما نے دیے لفظوں میں کہا۔

' ' ' تمہیں اس کی ضرورت نہیں مگر بھے تھی۔ میں ا نے تم سے ۔۔۔۔۔' ' وہ کہتے کہتے رک گیا۔ '' اچھا چھوڑ دتم کھانے میں کیا لوگ؟ حسیب نے مینو کارڈ اُسے کھول کر دیا۔

''تی ……آپ جومتگوا نا جاہتے ہیں متگوالیں ہیں۔ کھالوں گی۔''اس نے مینوکارڈ ہند کرکے جواب دیا۔ ''او کے ۔''اس نے بیرے کواشار ہ کیا جوای کا منتظر تھا۔

'' جی سر۔' بیرا پاس آگرادب سے بولا۔ '' آب Sea food کی ساری آئیش ڈیٹر لے آئیس۔'' اس نے مسکرا کرآ رڈر دیا۔ دہ ہمگا بکا رہ گئی۔ دہ Sea food پسندنیوں کرتی تھی۔ '' آپ کچھ فکر مندی لگ رہی ہیں۔ کیا کچھ کہنا۔ چاہتی ہیں؟'' اس نے رحما کواپنے ہاتھون کومسلتے دیکھا جو فردس ہور دی تھی کہ وہ تو Sea food پسندنیوں کرتی تو کیسے کھائے گی۔

''نہیں تو۔''اس نے خود پر قابو یا کر جواب دیا۔ ''آب میرے نام کی مہندی لگا چکی ڈیں۔ میرے نام کی انگوشی آپ کی انگی میں جبک رہی ہے۔ اس کے باد جود آپ جھے سے دور ڈیل۔ اگر آپ Sea اس کے باد جود آپ جھے سے دور ڈیل۔ اگر آپ food نے ہنس کر کہا۔

"آپ کیے جانے ہیں کہ میں Sea food پندنیوں کرتی ؟"اس نے جعث سے بوچھ لیا۔ "نہاہا ہا۔۔۔۔ نورین بھائی سے۔"اس نے ہنس کر جواب دیا۔

''' '' آوه احجها۔'' ده خفای ہوگئ اور منه ہی منه بی بربرزائی۔''نورین کی بچی میں مہیں دیکھ لوں گی۔'' '' بلیز بھالی سے کوئی بات مت کیجے کاور نه پچر ده آپ کے متعلق مجھے کوئی بات نہیں بتا کمیں گی۔'' اس نے معصوم چہرہ بنا کرکہا۔

" آپ ہلیز بیرے کو بلا کر آرڈر کینسل کروا دیں۔" دیو فکر مندی ہے بوئی۔وہ بنسا۔

'' فکرنہ کرد ہارا آرڈرولی کھانے کا گہاہے۔ وہ تو میں نے آپ کونگ کیا تھا۔'' وہ شوخی سے بولا۔ وہ شرمندہ می ہوگئی اور شیشے کے بار ویکھنے لگی۔ باہر مرزک پر پچے دیکھ کر وہ چوگی۔اسے اگرم ایک بوڑھی خاتون کرساتھ ونظر آیا۔

''آپ کے دوست ……''جملہ اجا نک اس کے منہ سے پیسل گیا۔ وہ ایسا بولنائیوں جا ہی تھی۔ ''کون ……''''اس نے بھی مزکر ہا ہردیکھا۔ ''ارے اکرم اور آئی و میدشاید إدھر دی آرہے

''ارے اگرم اور آنٹی میہ شاید إدھر دی آرہے جیں۔'' دہ اپنی کری ہے اٹھ گیا اور ہوٹل کے باہر چل پڑا۔ دہ اکرم کو دیکھ کر پریشان کی ہوگئ تھی۔ ''اکرم میں اگرم''جید نے تیزی ہے۔

"اگرماگرم "میب نے تیزی سے دہاں پھنے کراھے واز دی۔

"خوش ہوگیا۔ حسیب تم "اکرم نے پلٹ کر اسے دیکھا تو خوش ہوگیا۔ حسیب ،اکرم سے ل کرسکین سے کا طب ہوا۔ "" آئی آپ کیسی ویں ،آپ میری مثلی پر کیوں نہیں آ کیں ؟" حسیب نے شکوہ کرنا شروع کر دیا۔ "نبیانا تیری وہن دیکھنے ضرور آؤں گی تو میرے لئے اکرم جسیا ہے۔"

ور المبین و انجمی میں آپ کواپی دلین دکھا دیتا موں ۔''اس نے شوخی سے جواب دیا۔

" كيے؟" سكين جيرت سے يوني - اكرم بھي اس

'' وعلیم السلام و کمیسی ہو بیٹا! ہم نے تمہیں آگر ڈسٹرب تو نہیں کرویا؟'' سکینہ نے مسکرا کر پوچھا۔ ''نہیں آنٹی۔''اس نے ایپ ساتھ دالی کری پر اُنہیں عزت کے ساتھ بٹھایا۔

کے جواب پرایک دم تھبراسا گیا۔ دہ رحما کا سامنائیس **الل**

ہے۔ آج میں نے اسے وعوت دی تھی ا درا تفاق ہے

آب بوگ مجمی بہال آ کئے۔ وہ میرے ساتھ زوس

ہور ہی تھی ، احجما ہوا آپ لوگوں کے ساتھ کم از کم کھانا تو

آرام ہے کھا سکے گی۔''اس نے سکیند کا ہاتھ تھام لیااور

اندر کے آیا۔ اگرم کا دل زورز ورسے دھر کنے لگا۔ وہ

نظریں جھکا کر ہوتل میں داخل ہوگیا۔حسیب کے

" السلام عليم أننى يه اس في ادب سے سلام

تعارف کروائے بروہ سکینہ سے بہت بیارے لی۔

و آئی آئی آئی کمیں ٹال وہ میں ہوگل کے اندر بیسی

' دبہت بیاری بی ہے۔' سکبنہ نے صیب پر نظریں جما کراس کی تعریف کی۔ رہمانے اکرم کی طرف اکسی نظریں جمائے اکرم کی طرف اکسی نظر کی دونظری نہیں ملار ہاتھا۔ دہ اکرم کے دویے برفکر مندی ہوئی مگر پھرخو دیر کسی حد تک قابویالیا۔ ''یارتم لوگ انجوائے کرد پھر بھی ……''اس نے حسیب کے کان میں سرگوشی کی۔

"" أنتى جارے ساتھ كھانا كھائيں كى ... تو جانا چاہتا ہے تو شوق سے چلا جا۔" اس نے بنس كركہا اور سيٹ پر بينھ كيا۔ اكرم ،رجما كے سامنے والى كرى پر بينھ كيا۔ سكينہ نے پرس ميں سے ايك بزار روپے كا نوٹ نكالا اور بزے بيار سے رضا كے ہاتھ ميں تھايا۔ رضا كھيراكر ہوئی۔

' د منہیں آئی ، اس کی ضرورت نہیں ہے۔''اس نے و ونوٹ واپس سکینہ کے ہاتھ میں تھایا۔ '' آئی مجھے دے: یں رحما کو جھوڑیں۔'' حسیب نے بنس کر کہا تو اکرم کے لبول پرمسکرا ہے۔'' کئی اور یہ مسکراہ ہے وہ مجور اُلایا تھا۔ سکینہ ہنس کر بولی۔

امنامه پاکسزی ۱۳۶۶ مان 2013

ماهنامه پاکبوی مارچ2013

' دنہیں بیاد بیتمہاراحق ہے۔'' سکیندنے والی وہ نوث رحماکے ہاتھ میں تھا دیا اوراس کے سر پر پیار کیا۔ " آنی اب جلدی ہے اکرم کا بھی سوچیں اور میرے ساتھ ساتھ اس کے بھی ہاتھ پیلے کردیں۔'' دہ ا كرم كا ہاتھ و ہا كر بولا _سكينہ نے آ ہ بھرى اور افسر دگى

' بیٹا بہولانے کا بچھ بھی بہت ار مان ہے مگر بدوہ خط والی لڑکی کو بھونے تو دی میں اینے تھر بہو لاسلتی ہوں '' سکینے نے رحما کے سامنے یہ بات کہدوی ۔رحما ک آنکھیں بھٹی کی بھٹی رہ کئیں۔ اکرم نے سرجھالیا ادر

ا كرم كا باتحد تقام ليا اور پيار ہے يو تيخے لگا۔" مجھے بتا میں اسے ڈھونڈ لاتا ہوں۔" حبیب نے نکا ہیں اکرم پر جمادیں رحما کی نظریں اکرم کے وجودے ہے ہے نہیں ر بی تھیں ۔اس کا ول پریشان ہوجا تھا کہ کہیں وہ خطوط ' کہیں وہ باتیں ، وہ پیارا کرم کا تو نہیں تھا۔ا کرم نے خود کو بہشکل سنبھالاا در سنجیر کی ہے بولا ۔

"امال آپ کون ی با تیں لے کر بدی کئیں۔الی کولی بات بیس ہے ۔ "اس فے حسیب کو جواب دیا پھردہ رحمائے نظریں ندملا سکا جو بچھے چیرے سے اس کو گھورتی جار بی تھی اوروہ اس کے سامنے چورینا بیٹھار ہا۔

تم ہی نے سوار کیا تھا محبت کی کشتی میں وسی

وہ کھر چیچی اور اس نے دراز میں سے سارے خطوط نکائے ہوہ ہے تا بی سے خطوط کے لفاغے و عیمنے لکی تواس کی آنھوں ہے آنسو نیکنے تھے کسی بھی لفافے برلندن كاكو كي عكمك تبيس لكاتها _و وبزيز الى _

''اس کامطلب ہے کہ بیسارے خط اکرم نے

مجھے لکھے ہیں۔ 'وہرویرائی۔

''اک نے بچھے کیول دھو کا دیا۔ وہ ججھ ہے کیا ع بتاتھا۔اس نے ایسا کیوں کیا۔ 'وہ پھوٹ پھوٹ کے رونے لگی۔اس کا سر چکرانے لگا۔وہ روری تھی کہ اس کاکیل فون نج اٹھا میل پرنورین کا نام دیچے کراس نے حصت سے نون اٹھایا۔ دوسری طرف نورین سے خوشكوا رموؤ مين بيلوكها_

'' بيلورهما کيسي مو، آج ليخ کيمار ما؟'' وه جانتي می کہ حبیب اے لیج پر نے کرجار ہاتھا ایس نے ب یا لی سے بوجھا۔ وہ مچھوٹ مچھوٹ کررونے لگیا ۔ٹورین

" و كما بهوا؟ " تورين نے جرت سے لوچھا۔ رحا کی توجیسے جان نکل روی تھی۔رونے سے آواز مزید درو

''نورين نورين وه خط وه خط 'اين کے حلق سے آدازی ہیں نکل ردی تھی۔ حقیقت جان کروہ بو کھلا ی کئی تھی کتمت نے اس کے ساتھ کیا تھیل رہایا تمت ، دوتو ان سب خطوط کو ارمغان کے خط سمجھ کرا ہے دل کی ہر بات کا جواب وے رائ تھی اورا ہے آج بھی یہ سب خطوط اسنے جینے کاسہارامحسوس ہوتے تھے۔ جنہیں وہ تنہائی میں پڑھ لیتی اورا پنے آنسو بہالی ہے

'' پلیز رحماء خدا کے لیے چھاتو بولو کون ہے خطا بتم کیا کہنا جا حق ہو؟ " نورین ، رحما کے لیے فکر مند ی ہوگئی .. وہ مچھوٹ مچھوٹ کر رور ہی تھی _رحمانے ر دیتے رویتے کہا ۔

" نورین وه خطوط ارمغان نبیس ا کرم لکه تناریا <u>" رحما</u> نے روتے روتے بچ بتایا۔

"كون اكرم؟" نورين نے حيراني سے يو چھاجو اکرم کو بالکل مبیں جانت تھی اور رحمانے اس سے چھیا رکھاتھا ۔ دور وتے بروتے ہولی ۔

" " يوست آفس مين كام كرف والااكرم جس سے میں نے مدد لی تھی اور ارمغان کواس کے کھر کا ایڈریس لکھا تھا۔ وہ مجھےخودے خط لکھتار ہااورمیرے

ساتھ ایا کیوں کمیا؟ ' نورین ، رحما کے لیے بہت سارے خطوط بھی ای کے پاس ہوں گے ۔'' اس نے ب تجرنورین کو بتا دیا تو نورین کو بول لگا جیسے آسان اپ سيٺ ہوئي ھي۔ اں کے سر پرآ پڑا ہو۔ ''تہویس بیسب کیسے بیا چلا؟''نورین نے خود پر

قابو بایا اور سنجید کی سے بو جھنے لگی۔

المن عن المرم سے من رحما نے روتے روتے

جواب دیا ۔ "تم اس مخص سے کیسے ملی ہو۔ آج تو تمہیں حسیب محمد سی

كِ ساتھ ﷺ برجانا تھا گھراكرم ادريه بات مجھے پکھ

ے میری ملاقات ہولی۔ان سے بدبات میں نے من

کہ اکرم ایک خط والی لڑگی ہے محبت کرتا ہے۔'' رحما

نے ایک درو اللیز آہ مجری ادرسسکیاں لیتے ہوئے

"نورين ميں سي كهدري مول السيخص في مجھ

''ویکھورجا تمہیں فکر کرنے کی ضرورت ہیں۔

بے وتوف بنا کر رکھا ۔میرے احساسات سے کھیلاً رہا۔

اے میری ذات کے متعلق ہر بات کاعلم ہے اور میرے

ابتم استحص ہے کل ملواور اس ہے اسیع تمام لکھے

خطوط فے آؤ۔ دیکھواہاں اور خالہ ٹریا ہے کسی قسم کی

كوئي بات نه كرنا _ وه لوگ بهت خوش ديس جمهيس بيرقدم

بہت بہاوری ہے لینا ہوگا اور جننی جلدی ہوسکے وہ خط

حاصل کراو کہیں حسیب کے علم میں سے بات آگئی تو سمجھ

اً راند ہو جائے۔خالہ ٹریا تو پہلے ... ہی بہت فکر مندر ہتی

ہیں۔'' نورین نے سنجید کی ہے اپنے دل کا ؤربیان

"اس نے میرے ساتھ ایسا کیوں کیا؟" وہ

" برتو خیر میں نہیں جانی برتو اس محص سے

یوچوکری مهیں جواب ل سکے گا کداس نے تہارے

کیا۔رحما پھوٹ بھوٹ کررو نے نگی ۔

روتے روتے ہوئی۔

ككيے خطوط بھى اس كے ياس بول مے - " وہ مم ى كى -

"كيا.....؟" ده بساخته بولى -

"اكرم،حيب كا دوست ہے اور اكرم كى والدہ

سمجونيس آرہا۔ 'نورين بے جين ي پوگئ-

وہ مج کھر کے کام انجام دے کرتار ہوگی اور پھر ماں ہے کہنے لگی کہ اے اپنی سیلی قیصرہ کے ہاں جانا ہے،اے کوئی کام ہے، قیصرہ اس کے بھین کی میمل تھی اور تریا اسے بھی البھی طرح سے جانتی تھی ، پہلے جہل تو وہ اس کالوئی میں رہتی تھی پھران لوگوں نے کھر شفٹ کرنمیا۔ ٹریا نے رحما کو بے فکر ہو کرا جازیت وے دی۔ کل رات ہے رور وکرآ تکھیں سوچی ہوئی تھیں وہ ہمت کر کے بوسٹ آئس بیجی ،اکرم اے اپنی سیٹ پر ہیٹا نظر آیا۔ وہ خود پر قابو ہا کر اس کے سامنے جا کھڑی ہوئی۔ اکرم نے اسے دیکھا تو بو کھلا ساگیا، وہ بھی کل رات ہے سوئیس یا یا تھا۔اس کی آنکھوں میں بھی سرقی حِمَا لَي مِولَى هِي جِيسے وہ کئ اذبيت ميں ہو۔

"منراكرم! آپ جانتے بن كه ميں يهان آب کے پاس کیوں آئی ہوں؟ "رجمانے ورشت کیج

میں سمجھانہیں؟" اگرم نے خود ہر قابو یا کر

"آب نے میرے احساسات سے جو کھیل کھیلا بے میں اس کے بارے میں بات کرنے بہال آپ کے پاس آئی ہوں۔" رہانے تیکھالہما نقیار کیااس کا بدِرا دَجو دِلرزر با تعااورآ نلھوں میں کی تیرر ہی تھی۔ ومیں نے ایبا کچھیں کیا ۔"اس نے نظریں چرا كرجواب ويا ـ وه اس كى كيفيت و كمهركر بهت يريشان ہوگیا تھا۔اے خود بھی اپنی محبت کی سمجھ نہیں آ رہی تھی کہ

ده رحما کویریشان دیکه آبو ده خود بے چین بوجاتا۔ " ' ينظ آپ نے مجھے لکھے ہیں؟ " وہ تڑپ کر بوئی اور ساتھ بی سارے خطوط اسنے بیک میں سے نکال کردکھانے لگی ۔ وہ کھبراساعمیا تمراس نے لٹی کی ۔ " " اس نے بر خطامیں ملے۔" اس فے صاف جھوٹ بول دیا۔رحماکی آنکھوں سے آنسو کیک

اس کادل زورز ورے دحرم کنے لگا۔ رحما کو بول بتا چلے گا اے انداز ہمی نہیں تھا کہ ماں کیابات کرے گی ۔ " ایر کون ب وہ خط والی لڑکی؟" عبیب نے

''بینا دسب خبریت تو ہے ؟''خالہ عظمیت نے

"بيرا تو خوش توب؟" فالمعظمت في أن كا ہاتھ تھام لیا جو ارمغان کے متعلق اس کے ورد کے

" ال خاله، آب كيسي باتيس كرردي مين -كل حبیب کے ساتھ میں چ پر کی تھی۔ اس کے ساتھ خوشگوارموڈ میں باتیں ہوئیں۔آپ فکرنہ کریں دمیں کرناشروع کردیں۔

'' بیرخالہ بھا بھی میں کیا گفتگوچل رہی ہے؟'' ٹریا نے بیارے منصے ہوئے کہا۔

'' اینے وامار اور بیٹی کی کل ہونے والی وعوت کے متعلق لیو چھر دہی ہول ۔ حسیب بہت نیک بجے ہے۔ عظمت نے خوتی خوشی اس کی تعریف کی ۔رحمانے تو اس کی تعریف میں ہزار کی باندھ دیے تھے۔ ثربا

' ' حسیب کی دو د فعه کال آئی تھی ہتم اس کا فون کیوں نیس اٹھار ہی ہو؟''وہ دو پہر میں بستر پر سیا سُده ليني هي كه خاله عظمت ني آكر كها - وه ايخ ساتھ ہونے والے حاوثے سے وُر کی تھی۔اسے خبر مذہو کی ہ كەمىل فون كپ بختا رہا اور كپ بند ہوا۔ خالەعظمت نے اسے آ کرا طلاع دی تو وہ زندگی مین واپس آئی۔ '' خالہ وہ بس خیال ہی جیس رہا۔''اس نے ایٹا سیل فون بیک سے نکالاتو حسیب اور نورین کی کئی کالر آئی ہوئی تھیں۔

''آپجھوٹ بول رہے ہیں۔'' وہ جیجیٰ۔

کیوںلکھوں گا۔'' اس نے ووسراحھوٹ بولا تا کہاہے

سکی ہو کہ بیسار ہے خط ارمغان نے ڈی اس کے لیے

سکوں کہ آپ نے یہ خط کا سلسلہ کیوں جاری کیا جبکہ

میں آپ کوئیں جانی تھی اور نہ آپ جھے پھر ہیا تنا

گھٹیا نداق میری زندگی ہے آب نے کیوں کیا؟''دہ

نے آب سے غدال کیل کیا بھلا میں کیوں آپ

ے مذاق کروں گا۔ واقعی یہ خط میں نے تہیں لکھے

ہیں۔''اس نے ایک دفعہ پھر نقی کی۔وہ اسے سے تہیں

بتاسکنا تھا اگر بچ بتا تا کہ بیرخط اس نے لکھے تھے اور وہ

ال سے محبت كر بيشا ب تو كيا فائدہ بوتا۔اس كے

ہاتھ میں تو اب حسیب کے نام کی انگوشی چمک روی تھی۔

وہ بری طرح ہے اس کی نظروں سے کرنا جا ہتا تھا تا کہ

وہ ان خطوطِ ہے آ زاد ہوجائے۔وہ جانثا تھا کہوہ بہت

كرنى - يدخطوط جوآب نے جھے لکھے ہيں ديديس آپ

کے حوالے کرردی ہوں اور پلیز میرے لکھے ہوئے

خطوط آب مجھے والی کردیجے۔"اس نے وہ تمام

خطوط اس کی تیمل بر رکھ ویے اور بیک کی زپ بند

كرك بولى-"مين كل بى اين خط ليني آجاؤن

ک۔ بچھے امید ہے کہ آپ میرے خط میرے حوالے

كردي مے ' وہ رُندهي آواز ميں كهدكر تيزي سے

یوسٹ آفس ہے با ہرنگل تی اور وہ اس سارے حالات

ہے بہت اپ سیٹ ہو گیا تھا۔ وہ وُ ھیلے سے انداز میں

کری پرو مصرا کیا کدوہ بے جان سا ہور ہاتھا۔

" محیک ہے جو بھی ہوا مجھے اس پر کوئی بات میں

حساس دل رھتی ہے۔

'' ويکهيل مس رحما آپ خود پر قابور کھيے اور ميں

لکھے تھے جس سے دہ بے بناہ محبت کرتی تھی۔

کا نیتے وجود ہے تیج جاننے کی منتظر تھی۔

ورسیس سے یہ خطامیں کھے اور میں

"ميں يہال اى كے آئى مول كرآب سے جان

اس کے سریر بیار دیے کر ہو چھا جواس کی سرخ استعیر و کھے کرفکر مندی ہوئی تھیں۔

'' ونہیں خالہ بس قیصرہ کے ساتھ بازار میں تھوتی رہی ال دجه سے تعکان ہو گئی۔ 'اس نے مسکرا کر جواب دیا۔

خوش ہوں۔''اس نے نظریں چرا کرحسیب کی تعربیس

رُیا بھی تمرے میں آگئیں۔ بیٹی کوخوشی ہے حبیب کی تعریقیں کرتے و کچھ کر اُن کے ول کا ڈرجھی دورہو گیا۔ جو ہر دفت رحما کے لیے سوچ رہی تھیں کہ وہ خوش توہے یا پھرانہوں نے رجایر دیادُ ڈال کراہے حبیب کے ساتھ منسوب کر کے علطی کی ہے۔

بهن -آپ سے میری ملاقات ہوئی شی شایدیا کے سال میلے۔ ''اس نے سکینہ کو یا دکر دایا۔

''ریما....تم اور اتن میلی۔'' سکینہ اے یاد كرك بنت بوسة يولى

'' بابابا۔''اس نے بھر یور قبقہ لگایا۔''شکر ہے میرے موٹا ہے کی وجہ ہے آپ نے یا وتو رکھا۔ا کرم تو ہمیں بھول گیا تھا۔ہمیں تو نعے کھر کی بھی اس نے اطلاع نددی۔ دہ تو خدانے اس دن اکرم سے ملوادیا۔ یہ بتا میں آپ حسیب کی منتنی پر کیوں نہیں آئی کھیں؟''ریمانے شکوہ کرنا شروع کر دیا۔

'' آ وَ بینی، پہلے ہیٹھوتو۔'' سیکنہ نے اسے بیار یے جاریائی پر بھایا اور تیوم صاحب کو بکارنے لكي-'' قيوم صاحب سيسٍ-''

''انگل کی طبیعت کیسی ہے؟'' اس نے سنجیدگی

" بناراتار جرهاؤ موتار باب بتهارے انكل كى طبيعت كى وجه سے حسيب كى منتنى يرمبيں آسنى عمر شادی پرضرورا جاؤل گی۔'سکینہنے مسکرا کر بتایا۔

" بی کیول میں آپ کو ہارے ساتھ رہنا ہوگا۔''ریماشوخ ہوئی۔

"كون آيا ٢٠٠ تيوم صاحب آبسته آبسته قدم اٹھا کر کمرے سے نکلے۔ سیکن جلدی سے بڑھی اور قیوم صاحب کوسہارا وے کرشخن میں لائی۔

''ریما آئی ہے،حبیب کی چھوئی بہن۔'' سکینہ نے اس کا تعارف کر وایا۔

' 'کیسی ہو ہٹی؟'' قیوم صاحب نے اس کے سر

پر ہاتھ پھیر کر ہو چھا۔ ''جی انگل دیس ٹھیک ہوں اور آپ اسٹے کمز وز کیوں ہو گئے۔کیا گئی پینا چھوڑ وی ہے۔'' اس نے

'' المالاسستهمیں یا د ہے۔'' قیوم صاحب کری پر بین کر بنتے ہوئے بولے۔ ''اور کیا آپ سب لوگوں نے تو ہمیں

"" تن مي ريا مول ـ رياحيب ك

" بجھے بتاؤ کہ کل کیأ کیا کھانا کھایا؟" ثریانے مر کھے ہے بی کا ہاتھ تھام لیا۔ ''امال سب چھے۔''اس نے ہونٹوں پرمسکراہٹ ہا کر ایک معصوم بنتج کی طرح ماں کوخوش رکھنے کے لے جھوٹ بول ویا۔

"أج شايد پھر وہ كہيں رهما كولے كر جار با ے۔''خالہ عظمت نے مسکر اکر بتایا۔ وہ چزئنیں ۔ " منیں تو خالہ "اس نے حمرت سے انکار كراً ـ خاله عظمت مسكرا كربوليس _

"بیٹا وہ مہیں آج شائیک پر لے جانا جاہتا ہے۔اس نے مجھ سے اجازت مانگ کی ہے اور میں نے انکار بھی نہیں کیا و کیوں شریا میں نے ٹھک کیا ال ؟ "عظمت في شجير كي عربيا كومخاطب كيا-

" ہاں ہال رحماتماری تھی تو بٹی ہے۔ ضرور رحما عاؤ می تو دن انجوائے کرنے کے بیں ۔خدانے تمہارے نفیب میں حسیب جبیہا احیما انسان لکھاہے جوتمہاری ہر خواہش بوراکرسکتا ہے۔'' ثریانے اس کے سریر پہار ہے بأته بهيرار وه رحماك ليے بهت خوش تھيں۔

''جیسی آب لوگول کی مرضی۔'' اس نے نگاہیں جھکا کر مال کوجواب دیا اور پھرٹریا اور خالہ عظمت نے اک کی شاوی کی پلانگ شروع کردی۔وہ ان دونوں کے درمیان بیٹی تھی تحر اس کو یوں لگ ریا تھا کہ وہ تنہا ہے بہت تنہا۔

" باف کیامیں اندرآسکتی ہوں؟" ریمانے مسکرا کر اکرم کے گھرکے کھلے وروازے پر کھڑے: وکر یو چھا۔ و الى بان آ ؤ بينى ' مسكنة صحن مين جهاڙو دے روی تھی۔ آئی بہاری لڑکی اینے کھرکے دروازے پر گھڑی دیکھ کرفورا اے اندر آنے کی اجازت وے دِئ۔شایدوہ اے رحماسمجھ رہی تھی۔ریمانے ادب ہے سكيندكوسلام كيااور يحرا نباتعارف كردايا _

شطوط ا کرم واپس کروے۔ دی۔وہ چھوٹ چھوٹ کررونے لگی ۔رحما کی سمجھ میں ہمیں " رحما آب مجھے غلط تجھ رہی ہیں۔ میں بالکانہیں آرہاتھا۔جس کی وجہسے اس نے روٹاشروع کرویا۔ '' ویکھیے''اکرم نے گھبرا کراس کا کندھا ملکے عانياً۔''ال نے پھر صاف صاف جموٹ بول دیا۔ ے چھوا۔ اس ہے پہلے کہ وہ کوئی بات کرتا رحمانے و دہیں آ ب جھوٹ بول رہے ہیں۔ آ ب کوشرم آنی جاہیے کیآ ہے دوسروں کی زندگی کواسینے کیے خداق غصيس اسابك طمانج دسيدكرويا ''آپ بنے مجھے چھونے کی جرات کیے مجھتے ہیں۔ دیکھیں اگر آپ نے میرے خطوط مجھے والين تمين كيوتو مجورا مجهيد دومرا راسته اختيار كرنا کی ؟'اس نے تقیلی نظریں اس پر جمادیں ۔اس سے موگا۔ "اس نے غصے سے وحملی دی، وہ کانب رہی تھی مہلے کدا کرم کے لب مطبقہ، رحما رویتے رویتے یوسٹ وہ ﷺ ہے اٹھ کر کھڑی ہوگئ۔اکرم نے سر جھکالیا وہ آفس ہے باہرنگل کی۔ریماجوا کرم ہے۔ ملنے کے لیے رحما کی کیفیت برانسرده ساہو گیا۔ نوست آفس آ میجی تھی اس نے اکرم اور رحما کے "آپ سآپ کو پیسے جائیں؟" اس نے ورمیان میمنظرو مکھیلیا اور وہ سوچ میں پڑگئی کہ اکرم اور رحما کا آپس میں کیانعلق ہے۔ ومنين المين بليز آب مجه شرمنده مت ميهي-"وهاس كى بات بن كرتؤب الحا-اس نے خود کو کمرے میں بند کرلیااور پھوٹ ''بولیں ….. آپ کو کتنے بیمیے جاہئیں۔ آپ چھوٹ کررونے لگی۔ خالہ عظمت نے اس کے اضروہ ہیںوں کی خاطر لڑ کیوں کے خطوط اینے یاس رکھ لیتے چرے کو بھانی لیا اور اس کے چیچے کمرے میں کئیں۔رہا کوروتا و مکھ کروہ ہے چین ی ہولئیں۔ ہیں اور وقت گزرنے کے بعد ان خطوط کو کیش کروا کتے ہیں۔ یکی آپ کا کاروبارے ناں! "وہ تقریباً ° د کیا ہوار تما؟ کیوں رور ہی ہو۔ پچھ تو بولو؟ ° ' في الله الله الله المحدول الله الموليك الله الله خالہ عظمت نے اسے اپنے سینے سے نگا کر یو جھا۔ وہ '' ''مہیں ،ایہائمیں ہے۔'' وہ تھبرا گیا کہ رحمااے رومے جارہی تھی۔ اپنا ورو کیسے سنائی کہ ارمغان کے بہت کھٹیا مجھر ہی ہے کہ وہ شادی کے بعدان خطوط کے بجائے اگرم نے اسے خط لکھے تھے۔ "رحما کیا ہوا ہے؟ میچھ تو بتامیری بچی؟''خالہ ذریعےاہے بلیک میل کرنے والا ہے۔ ''اگرالی بات جیس تو آپ میرے خطوط داپس عظمت نے افسرو کی سے پوچیا۔ کیوں نہیں کررہے ہے' اس نے او کی آ واز میں یو جھا۔ ''بس خالدا بی قسمت پررد نے کودل کر رہاہے۔' ال كي آ تلمين سرخ بوچي تيس _ بول لگ ر با تها كه وه وه روستي روت لو کي په اکرم کا گلاہی وباوے کی۔ ''نہ میری بنی۔ تیری قسمت بہت انچی ہے۔ ''رجما آپ میری بات کو مجھیں۔''اس نے بدنسمت تو وہ ارمغان ہے جس نے تھیجے وحوکا دیا تو نظرين چرا كركها_ بھول جا اسے۔ جتنا تو اسے یا د کرے کی وہ اتنا ہی ''کیا بات ہے ،کون ی بات ؟ آپ میرے اذیت تیرے لیے بن جائے گا۔' خالہ عظمت نے اس خطوط واليس سيجير مبين تو جيس تو اس کا ہاتھ تھام لیا اورا سے تسلیاں ویے لکیس۔ بات ا دهوری حجور وی اس کی سائسیں اسکے لکیں _ ''خالہ خدا ہے ہر دفتت تو دعا کرتی ہوں کہ دہ

''امال وہ میرے متعلق ایسانہیں سوچتی۔ آپ غلط جی میں ہیں۔'اس نے مال کا ہاتھ تھام کر انہمیں ریما کی سوج ہے آزاد کرنا جایا جبکہ ورحقیقت ریمااسے بہند کرتی تھی اور وہ بھی جانتا تھا اور اسے کالج کے دنوں میں اٹکار بھی کر چکا تھا۔وہ کائج کے ان سنہری و**ٹوں ک**و یاد کرنے نگا جب ریما کے انداز پچھاور ہی اس ہے "بينا كهال كلوشية؟" سكيندن كافي وير بعد اسے یکار اتو وہ مال کی آ دازے چونکا۔ '''اں نے خودکوسنجالا۔ ''اس نے خودکوسنجالا۔ " کھانا گرم ہے جلدی سے کھالو پھر ڈھیر ساری باتمل كرنى بين-"سكينة راء ركاكر بولى-''اہانے دوالے لی ؟''اس نے مسکرا کر ہو جھا۔ "اوه بجھے ہاتوں میں یا وٹیس رہا۔" سکین تھبرا کر بولی اور پھر وہاں ہے چل گئی۔اکرم نے مسکرا کر گھا: دہ میں پوسٹ آفس بینجا تواسے بوسٹ آفس کے باہر بیٹے پر رحما میٹھی نظر آئی۔ اس نے اپنے قدم ہی ک طرف بڑھادیے۔ وہ پنک کلیر کے سوٹ اور سفید دوسیٹے میں بہت بیاری لگ روی تھی۔

"جی آپ؟" اکرم نے اسے دیکھ کر چرستا ' آب نے میرے خط واپس کرنے تھے۔آپ یے آئے؟''اس نے اگرم کے دونوں ہاتھ خال و کھوکر۔ نفكى بجرك لبج ميں يو حيما۔

''یقین کریں وہ خلوط میرے یاس نہیں میں۔ "اس نے صاف انکار کرویاء وہ رحما کو ہر گزنہیں بنانا جاہنا تھا کہ وہ خط اس نے لکھے تھے۔اس کی آئلھوں میں تمی ی آئی۔

و کیا مطلب؟ آپ مجھے خطوط کیوں نہیں دے رے۔ پلیز میرے لکھے خطوط مجھے والیں کرو پیچے۔" اس نے چھے موج کرزم کیج میں کہا تا کہ اس کے لکھے بُملا دیا۔'' وہ منہ بسور کرشکوہ کرنے لکی اورسکینہ اور قیوم اے صفائیاں ویتے رہے۔

'' آج کیا ریما آئی تھی ؟'' اکرم نے گھرآ کر حیرت سے بوجھا۔ اس نے اسے دائیس پر دیکھ لیا تھا جب وہ چھھکام سے پوسٹ آفس سے باہر نکلا تھا۔ " الى ، بال دو يهركوآ ألى تعى - كمانا كماكر ألى ہے ۔۔۔۔ بہت بیاری بی ہے۔ 'سکینہ نے کھ سوچے

"الال كان كان كياب؟ "ال كان ك

''آلوشور با بنایا ہے ،گرم کرکے لا وُں؟'' سکینہ بستر ہےاھیں۔

"ال امال ، بهت مجوك ألى بي- "اس في بیزاری سے جواب ویا۔سیکند کمرے سے نکلن^{ھی} ... پھر

"رحما كالمجمه يأجلا؟"

''جی....نہیں تو۔'' اکرم نے نظریں چراکیں وہ مال کو چ کیا کہنا کہ جس اڑکی سے وہ محبت کرتا ہے وہ حبيب كى ولهن رحماب_

'' بیٹارتما کا کچھ پتا نہ چلاتو؟''وہ افسروگی ہے

"تو امال میں کسی اور لڑی ہے شاوی کراول گا۔ "اس نے مجبور استراکر ماں کو جواب دیا۔

'' بچ توریما کے متعلق کیا خیال ہے۔ تیرے ا باجی کو بہت پہند ہے اور ججھے اس کی آنکھوں ہے لگا کہ تو اس کے ول میں کہیں نہ کہیں ضرور ہے '' سکینہ نے

و منبیں امال ، ریما اور میرا جوڑ نمیں ۔ وہ بہت امیر کھرانے ہے ہاورہم لوگ "اس نے شجید کی

ے بخواب دیا۔ ''دیکھواکرم'جب دہ لڑکی ایسانہیں سوچتی تو پھرتو کیول سوچ ر ہاہے؟"

نے روتے روتے کہا۔

بجھے اینے یاس بلالے۔ میں جینائمیں حاہتی۔'' رحما

'' ويکصين،آپ خود کوريليکس رهيل '' وه رويت

ردتے ہی پر بیٹھ کی تو اگرم نے سنجید کی ہے اسے سکی

'' دنہیں ،میری بچی۔ تیرے مرنے کے بعد ہم کیا زعدہ رہ سکیں کے ؟ اپنی ماں ٹریا کا سوچ ،میر اسوچ۔ ارمغان کو نکال کر حبیب کا سوچ جس کے نام کی انگوشی تو نے پہنی ہے۔'' خالہ عظمت نے جواکر م کے مسئلے سے انجان تھیں ہے۔' خالہ عظمت کے متعلق سوچنے کی ہدایت وی۔ ٹریا تھر پر نہیں وہ سووا لینے بازار گئی تھیں۔ آج حبیب اور ریمانے رات کا کھانا کھانے آنا تھا۔ خالہ

' عظمت نے پھراسے سر پر بیار دیا۔ '' بیٹی حبیب اور ریما آج رات گھر پر آر ہے ہیں۔ وہ شادی کے تاریخ کی بات کرنے آرہے ہیں۔ کیاتم جانتی ہو؟'' غالہ عظمت نے شجیدگی سے پو چھا۔ ''نہیں ، غالہ۔'' وہ خالہ عظمت کی بات پر روتے روتے انہیں چرت نے ویکھنے گئی۔

" ہم تو ایک سال کے بعد تمہاری شادی کا سوچ رہے تھے۔ہم نے سمجھا کہ شایدتم نے اور حبیب نے جلد شادی کرنے کا فیصلہ کرلیا ہے۔" خالہ عظمت نے سنجیدگی سے بتایا۔

میں میں مالہ الیا کھے نہیں ہے۔'اس نے ڈرتے ڈرتے کہا۔

"اب میں نے اور ژیانے فیصلہ کیا ہے کہ جب
شاوی کرنی ہے تو ویر کیوں کی جائے ۔" خالہ عظمت نے
اسے اپنی کل کی بات چیت کے متعلق بنایا۔ وہ خاموش
رہی ۔ وہ نہ بھی تو اس رہتے ہے نہیں کرسکتی تھی ۔اس
نے نظریں جھکالیں جیسے وہ ہارگئی ہو۔

'' بیٹی ہم تمہارا اچھا سوچ رہے ہیں۔'' خالہ عظمت نے اس کا ہاتھ تھا م لیا جوسر و پڑا ہوا تھا جیسے وہ یے جان دوگئ ہو۔

ب بن ما مريا كار مانوں كوتم پورا كرسكتى ہو۔خودكو سنجانو بيٹى ۔سب بچھ بحول جاؤ۔' خالہ عظمت نے اے سمجھایا۔وہ خالہ عظمت كے سينے ہے لگ گئ ا در ارز تى آ داز میں بولی۔

''نالہ آپ لوگ، جو کررہے میں جھے اس پر کوئی اعتراض نبیں۔ میں صیب سے شاوی کروں گی اور

ارمغان تو میرے دل ہے کب کا اتر چکا ہے۔ 'اس کی آواز بھراکٹی۔

''الیی بات ہے تو پھر رو کیوں رہی ہو؟'' فالہ عظمت نے اس کے سر پر بیار دیا۔ رحما کے پاس کوئی جواب نہیں تھا اور جواب بھی کیسے ہوتا۔ وہ خود دیس جان پاری تھی کہ وہ کس لیے رور ہی ہے۔ پاری تھی کہ وہ کس لیے رور ہی ہے۔

وہ پریشان حالت میں خاموش بیٹھار ہا۔خیردین نے اسے دوبارہ جائے کا پوچھا مگراس نے نفی کردی آخرکارخیردین اس کے پاس آجیٹھا۔

''بیٹاپریٹان کیول ہو، کیابات ہے؟ مجھ ہے اپنا ول بلکا کرسکتے ہو۔'' خیروین نے اس کا اتھ تھام لیا۔ '' چاچا وہ وہ تجھے برا آدی مجھتی ہے۔ وہ سجھتی ہے کہ میں اس کے خطوط سے اسے بلیک میل کرون گا۔''اکرم در حما کی سوچ پر بوکھلا سا گیا تھا۔اب نے اسپے دونوں ہاتھوں سے سر پکر نیا۔

''بیناا کرم 'تو فکر نہ کر۔اب کی دفعہ میں رحماسے بات کروں گا۔ میں اسے بتاؤں گا کہ تو اس سے گنی محبت کرتا ہے۔'' خیروین نے افسر دگی ہے اسے تمجھایا جس کی آئمیس سرخ ہوچی تھیں۔

' دسمیں چاچا ، وہ جھ سے نفرت کرتی ہے ۔ بیش نے خطوط کا اعتراف بھی نہیں کیا۔' اس نے ہلی آواز کی اس نے ہلی آواز کی اس نے ہلی آواز کی اس کے حلق سے آواز نگلنامشکل ہور ہی تھی۔
'' بیٹا تواسے کی کیول نہیں بتارہا۔ اس طرح تو دہ سختے برا بھت رہے گی ۔ تو اس کو بتاد سے کہ تو نے اس کی مرف جان بچانے کے لیے خط کھے متے ادر نا یہ تیرک حکمہ وہ وہ تو وہ بھی ایسا کر گزرتی ۔ وہ سی جان کر بھر جائے گی کہ تو برا آ دی نہیں ہے ۔ بیٹا تو فرشتہ ہے فرشتہ ہے فرشتہ ہے گئی کہ تو برا آ دی نہیں ہے ۔ بیٹا تو فرشتہ ہے کا فرشتہ ہے کا کہ تو برا آ دی نہیں ہے ۔ بیٹا تو فرشتہ ہے کا فرشتہ ہے کا فرشتہ ہے کا کہ وہ برا آ دی نہیں بیار سے ہاتھ پھیرا۔ وہ نہیں بیار سے ہاتھ پھیرا۔ وہ میر سے نہیں بیاستا اور اب بی کا فرشتہ ہے کا کہ وہ میر سے نہیں بیاستا اور اب بی کا معلی تر ہے ۔ بی کر وہ میر برا ہے سیاس کی زندگی میں خوشیاں و بھنا چا ہتا ہوں ۔ ہیں اے میں اسے میں اسے میں کی زندگی میں خوشیاں و بھنا چا ہتا ہوں ۔ ہیں اے اس کی زندگی میں خوشیاں و بھنا چا ہتا ہوں ۔ ہیں اے

رین میں ویکھا ہوں تو بے چین رہتا ہوں نہ جانے سی ''اس نے اپنی کیٹی رگڑی۔

یں ''بیٹا تو اس طرح خودکوادراہے بھی تزیاِ تا رہے علی تیجے اپنی محبت کا اظہار کرنا جاہیے باتی خدا پر چوڑوے۔''خیروین نے اسے بچھے دل سے مشور ہویا جرجا کو بچ بتانے ہے نفی کر چکا تھا۔

''''''''''''روہ مجھے سے بھی محبت نہیں کرے گیا۔'''اس نے لمی وانس کی ۔۔

"ایا تو سوچ رہاہےتم دونوں میں پیلفظوں کاسلملہ چلنارہاہے جب کچھے اس سے محبت ہوگئ ہے تواسے کیول نہیں ہوسکتی۔ '' خیروین نے اسے سلی دے کرجواب دہا۔

"فیا جا اس نے وہ سارے خط ارمغان کو لکھے تھے ، مجھے ہیں ۔" اس نے بیزاری سے جواب دیا۔

"نے شک مراب وہ جان چی ہے کہ وہ خطوط تم نے کسے دہ محموط تم سے بات چیت کرتی رہی۔ وہ تم سے بات چیت کرتی رہی۔ وہ تم بات کی ہر بات اور تم اس کی ہر بات وار نے ہوتہ ہیں کیاا چھا لگتا ہے اور وہ کیا پسند کرتی ہے۔ تم دونوں جانتے ہو۔ جس طرح تمہارے لیے وہ خط تمہارے جینے کا سہارا بن گئے ہیں اس طرح رحما کے لیے بھی تمہارے ان خطوط کو بھولنا نامکن ہے۔" فیردین نے افسردگی سے جواب دیا۔
فیردین نے افسردگی سے جواب دیا۔

" ' عایا و و میرے لکھے سب خطوط جھے واپس کرگئی ہے۔ ' اکرم نے تڑپ کرکہا۔

" بینا اگر تو اے خطوط دائیں کردے گا تو کیا دہ تیرے دل سے نگل جائے گی؟ بیٹادہ بھی پیس پار ہی ہے۔ میں نے دنیا دیکھی ہے دہ تیرے پاس لوٹ کرآئے گی تو نے اس کے دل میں نہ چاہ کر بھی محبت کا بچ بودیا ہے۔ دہ تجھے بھول بیس سکتی اور نہ تو اسے اپنے دل سے نگال پائے گا۔" خیردین نے آہ بھرتی۔

'' چاچا، یں جبیں چاہتا کہ وہ میرے پاس لوث آئے۔ میں نے اسے خدا ہے تب مانگا تھا جب وہ میب کے رشتے میں نہیں تھی اب تو دہ میرے جگری

دوست کا بیار ہے۔ میں اس کی خوشیاں کیسے چھین سکتا ہوں۔'' اگرم نے حسیب کا سوچ کر بتایا۔ دوروز دیوروز م

''بیٹا دُنوائی زندگی خدا پرچھوڑ دے۔خدا تیری کی محبت کو دیکھ چکا ہے۔ اگر وہ رہما کے نصیب میں تیری محبت لکھ چکا ہے تو پھر کوئی بھی اس بات کومٹانیس سکے گا۔'' اکرم کے لبوں پر بے بسی کی مسکر اہدے تھی۔ اے ایسی کوئی امیر نہیں تھی کہ رحمااس کی ہوجائے گی۔ اے ایسی کوئی امیر نہیں تھی کہ رحمااس کی ہوجائے گی۔

ر یا اور عظمت نے اسے سی کام کو ہاتھ نہ لگانے ویا۔ وہ اپنے دل کا وکھ چھپا کر حسیب کے لیے تیار ہوئی۔ گرین رنگ کے موتیوں کے کام والے سوٹ میں وہ بہت بیاری لگ رہی تھی۔ خالہ عظمت کے کہنے پراس نے ہلامیک ایس کر لیا مگرا بی سونی سونی ہے کھوں میں وہ کیسے خوتی کے رنگ بحر سکتی تھی۔ اس لیے وہ حسیب سے نظریں جرائے گئی۔

" رحما آپ کی کوکنگ بہت اچھی ہے۔ بیجھے بھی سکھا دیں۔" ریما نے کھانا کھاتے ہی کہا۔ دہ خاموشی سے کھانا کھارہی تھی۔ تب ہی ریمانے اسے مخاطب کیا جوا کرم اور رحما کے اس منظر کوسوچ سوچ کر رحما کی طرف زیادہ توجہ کررہی تھی۔

" بی ضرور " اس نے سنجید کی سے جواب دیا۔
" آپ کی طبیعت تو ٹھیک ہے تاں؟" اس کے
کانی ویر خاموش رہنے پر حبیب نے اس سے پوچھ لیا۔
" ہاں ہاں بیٹا، رہا کوئل سے بخارتھا۔" خالہ
عظمت نے ساری صورت حال کوسنجالا۔

ریمانے ول میں سُوجا کہ کُل تو اس نے رہا کو
اکرم کے پاس و یکھا تھا اور آج جو حالت رہا کی ہے
ضرور رہا ادر اکرم کے درمیان کوئی رشتہ ہے مگر کیما
رشتہ؟ وہ زیا وہ سوچ نہ پائی۔ خالہ عظمت نے ریما کوکھیر
کی ڈش تھائی۔

''بیٹی بیٹھا تولو۔''خالۂ طلمت نے سکرا کر کہا۔ ''جی جی ضرور۔''اس نے تھوڑی سی کھیر ایک بیز کے میں ڈائی اور مسکرا کر بولی۔''رحما کو بھی

·2010 1276 (227) Y. Spiraliali

الرام اكبرة (الله عارج103)

کاول رکھنے کے لیے خوشی خوشی کہا۔ ''ہاں کیوں جیں ، کل طلتے ہیں۔' حیب مسکرا

" بنیں ، میں بیں جاسکوں گی ۔ مجھے قصرہ کے محمرجاتا ہے۔ 'اس نے فورائقی کی۔

"بیٹا قیصرہ کے گھریرسول جلی جانا۔" انہوں نے حسیب کی سائڈ لی۔ وہ رحما کوحسیب کی زندگی میں لا نا حا ہتی تھیں جواس کامستعبل تھا۔

"موری حبیب، میں این ودست سے وعدہ کرچکی ہول۔ میں یرسول آپ کے ساتھ چلی جاؤں گی۔" اس نے حسیب کو مخاطب کیا جواس کے بار یا را نکا رکرنے پر کچھ عجیب سامحسوس کرنے لگا تھا۔

· ﴿ حِلْيِسِ كُولُ بِاتْ نَهِينِ خاله عظمت آب رحما كو مجورمت مجيجيـ و ويرسول مير _ساتير چلي جا نيل كي _'' کے کہدر بی تھی۔ والدعظمت نے مصنوع مسکراہث لبوں پرسجائی جبدرجیا کے بار بارا نکارکرنے پر دہ بھی م کھ سوچنے پر مجبور ہولئیں۔

" بھائی، کل آپ رحما کے ساتھ جارہے ين؟ 'وه گاڑي چلاتے ہوئے يولي ۔ وه دونول جمن بھائی والیں کھر لوٹ رہے تھے جب ریمانے بھائی

ے پوچھا۔ دوکل نہیں پرسول۔ "حبیب نے آ ہجری۔ " ہو سے دوست معرسول كيول؟ برسول تو آب كے دوست جواد نے ہمیں ڈنر کی وعوت دی ہے۔''اس نے حسیب کو یا د

''اوه نو <u>مجھے تو یا رئیس رہا</u>، چلو میں کل رحما کو فون کرکےاطلاع وے دول گا۔'' ''بھالی کل کیوں نہیں جارہیں؟'' ریما نے تشویش سے بوجھا۔اس کے ذہن میں اکرم اور رحما کی

'' رحمانے اپنی دوست قیصرہ کے ساتھ پر دکرام

"بن آب محصاحی لگتی ہیں، اس کے۔"اس نے بنتے بنتے بتایا۔

وولس ایک وو ملاقات ہونے یر آپ نے برے ساتھ شاوی کا فصلہ کرلیا۔ کیا یہ غلط بات نہیں؟'' وہ ایپنے ماضی کواس پر ظاہر کرنا جا ہ رہی تھی کہ وحیب کے ساتھ زندگی شروع کرنے سے پہلے ارمغان اور اکرم کے متعلق سب چھو بیج بیجا دے۔ اے این سانسول میں متن محسوس موری می که ده حبیب کووھو کے میں رکھر ہی ہے۔

م ایس حبیب احمد کی پندین اور بیضروری تونبیں کہ کسی کو جان کر اس ہے شاوی کی جائے اور آپ جیسی کر کیاں تو بات کرنے کو گناہ جھتی ہیں. میں منتی ند کرتا اور آپ سے ویسے بات کرنے ک کوشش کرتا تو کیا آپ جھے کھاس ڈالٹیں۔ وہاپ کی شادی برآپ نے مجھے لفٹ تک ندوی جبکہ دہاں شاوی بر ہر لاک مجھ سے بات کرنے کی خواہش رکھتی تقی۔"اس نے مسکرا کر جواب دیا۔

"میں یں اس نے ارمغان کے

متعلق بتانے کے لیے نب کھولے کہ خالہ عظمت باور بی خانے میں برتن اٹھائے جلی آئیں۔ " بيني رها ما سي تيار ب تولية أدر بما اورثر ياتم ودنوں کی منتظر ہیں اور بیٹائم ٹریا کو بتا دو تمہارے لیے کن سے رنگ کا موٹ بنوائے۔ '' خالہ عظمت نے مسکرا كرسنك مين برتن ركھا ورحيب معظطب موتيل . "فالدجان آب ميرے كي مين بلكه آب نے جو پھیمرے کے کرنا ہے وہ رحما کے لیے کرویں رحما آپ کل میرے ساتھ شاینگ پر چلیں گی۔ آپ کو جو لِند ہوگا آپ این مرضی کا خرید لیں ۔''اس نے خوشکوار

المبيل ، يملِّ بن آب نے بہت کچھ لے كرديا سبك اس نے چولھا بند كيا اور جائے تھر ماس ميں ۋالى۔ " میں بھی رحما بنی کے ساتھ چلتی ہوں۔ کیوں بيُ بَجِي هِي سَاتِهِ لِي حِلْو مِي ؟ ` ` فالهُ عَظَمت نے حسیب

جواب ديا ادرا بلت يائى من جائك ين والى ووشکر ہے، آپ کوباد توہو گا میں مہلے بھی یہاں آپ سے ملاتھا جیب آپ ووٹی کرنے پر رضا مند خیل تعین _"اس نے متکرا کر کہا۔ و ماںال 'اس نے لیوں پر معنوی مسكرا ہے۔

'' آپ شاوی کی تاریخ پرخوش ہیں؟''اس نے

" جی-" وہ سجید کی ہے بولی ادر اس نے دورہ ويلحى ميسؤال دياب

و و مكريل خوش ميس مول- وه ايك وم شجيد كي ے بولا۔ اب رحمانے اس کی طرف نظریں جاؤیں اس کا دل زورزور ہے دھڑ کنے لگا کہ کہیں اس کے سارے خطوط جوارمغان کوای نے کھے تھے جواکرم کے یاس تھودہ در کھیتونہیں چکاہے۔

" آب يريشان مولئين جُ وه ال كي تُن مولي مِسكرایا .. رحمانے خود پر قابو پایا ادرای*ی نظرین حییب* کے چرے سے ہٹادیں۔

''میںا*س کیےخوش میں ک*ہایک ماہ کی تاریخ یزی جبکہ میں تو صرف دو دن ہی آپ لوگوں کوشاوی کے لیے ہ ويناها بتاتها أن أس في شريه لهج سے بات كى۔ " كيا مين آپ سے پچھ لوچھ سكتى مول ؟ "أَلَّى نے حبیب سے نظری ملاکر ہو چھا۔ " الله المال اضرور بنده حاضر ب- "وه المساكر

'' آپ مجھ ہے شادی کیوں کررہے ہیں؟''ای نے سجید کی سے بوجھا۔ '' آپ نے مشکل موال یو چھ لیا۔'' دہ ہنا اور سی سوچ میں پڑ گیا۔رحماس کے جواب کی منتظر تھی۔ '' کیا جواب و بنا ضروری ہے؟''اس نے مسلما

'' يى..... ميں جانتا ھائتى ہوں۔'' وہ مضوط

زيا ده کھير کھلائيں۔زيادہ ميٹھاان کو کھاتا جا ہيے۔ان ک شادی جو ہونے والی ہے۔ ' ریمانے کھیر سے بھرا پیج اں کی طرف بڑھایا۔خالہ عظمت مشکرانے لکیں۔رحیا نے سر جھکالیا۔حسیب بھی چھنروس ہوگیا۔ موم السيال، كور تبيل رحما آب لوكول كي

امانت ہے جب آپ تاری نتاویں۔"ٹریانے محرا کر

'بھائی جان اگلے ماہ کی یا کچ تاریخ ٹھیک ہے كيا؟" اس نے بھائی ہے مظرا كر يو چھا حيب مسكرانے لگا اور ديمانے بھائي كى مسكرا ہث ديكھ كريا يج تاریخ کی کردی۔رحما کچھلانے کی غرض سے وہال سے اٹھ کر چکی تن ۔اس کے حطے جانے برحسیب مہری سوج میں و وسیا گیا۔اے رحما میجھ الجھی الجھی می نظر آرہی تھی۔خالعظمت نے حسیب کے چیرے کے تاثر ات کو و مکیوکر ہات سنبھالی۔

'' بنارحاشر ما کی ہے اور پھر ماں کی جدائی ہے مجمی وہ ڈرتی ہے۔ بہت حساس کی ہے۔'' خالہ عظمت نے رحما کی تھوئی تھوئی کیفیت کی دضاحت کی۔

'' ہاں، خالہ میں سمجھتا ہوں '' وہ مشرانے لگا۔ '' میں رحما ہے بات کرتا ہول '' وہ دہاں سے اٹھ

"رحما جائے بنار ہی ہوگی۔ابھی آ جاتی ہے تم کری میں وہاں کیا کرو مے؟'' خالہ عظمت نے اسے روکا۔ ''خالہ وہ بھی تو مری میں کھڑی ہے ۔''وہ مسكرا كربولا ادر پھر ہا در جي خانے کي طرف بڑھ گيا۔ ثربا اورر مماشاوی کی ہاتوں میں مشغول تھیں اور خالہ عظمت کو رحها کی فکرنگی ہوئی تھی جس کا دل نسی اور سفر پر تھا۔

''میلو جناب! آب مجھ سے ففا ہیں کیا؟'' وہ باور جی خانے میں جائے بناتے باتے پجھسوج ربی تھی کہ آخر وہ سب چھے تھیک ہوجانے پرخوش کیوں نہیں ہوری کرحسیب کی آوازنے اے چونکا دیا۔ '' منہیں تو ''اس نے نظریں جھکائے جھکائے

W

W

بنایا ہوا تھا اس کیے رحمانے اٹکار کرویا۔'' اس نے پچھے ول سے بات فتم کی اور پھر سوج میں ڈوب گیا کہ پہلے ے رحما کالبجہ بدل بدل لگ رہاتھا۔

" رحما مجھے اب سیٹ لگ رہی تھی ۔" ریما نے

خود بھی ایسا ہی سوج رہا تھا۔

" بھانی وہ آپ ہے محبت تو کرتی ہیں نال؟" ریما نے فکر مندی سے اسے اندر حلنے والی کھد بدکو ہو چھ ہی لیا۔ ومعبت بياتو مين جيس جافيا مكر بيند ضرور کرتی ہےتو ہی اسنے شاوی کا فیصلہ لیا ہے۔ ' محسیب نے چرے پرمشکراہٹ بھیر کر جواب دیا جبکہ وہ اندر ے بوکھلاسا عمیا تھا۔

" بھائی جان ،آب کورحا سے اور دو تی کرنی

اب سیٹ نظر آئی اور ووسری بات تم جانتی ہو کہ تمہارے بھائی کو جو چیز بیندآ جاتی ہے تو دہ اے حاصل کرنے کے لیے اپنی جان کی پرداجھی تبیں کرتا۔"اس نے مسکرا کراین ذات کا وصف بیان کیا۔

نے قبقہدلگایا۔حسب نے بھی اس کی ہمی میں ساتھ دیا خود کانی اپسیٹ ہو چکا تھا۔

و وضح صبح تیار ہوگئی۔اے اکرم کے پاس جانا تھا

''امال میں دوپیر کوآ جاؤں گی اگر ویر ہوگئی تو آ یہ کھانا کھا لیجیے گا۔''اس نے جا درسنجالی اور مال کو

ہ اسے نظریں چرا کراعتراف کیا ۔'' اس نے نظریں چرا کراعتراف کیا ر رحا کے لکھے خطوط اس کے پاس میں رحما کی ہ جھوں میں تی تیرنے لیگی ۔

انھ ایا کول کیا؟' اس نے لرزنی آواز سے ر جا۔ اکرم نی ہے اٹھ کھڑ اہوااور سنجید کی ہے کہنے لگا۔ " آپ کل این خطوط لینے آجائے گا۔ " مجردہ اندری طرف بردھ کیا۔رحما کی آنھوں سے آنسو عیک رے۔اس نے مزید بات کرنا مناسب جیس بھی۔اس كُوتُو صرف اسبخ خطوط بإنے تنے وہ اكرم سے جَمَّرُ ا مول لے كرخطرہ بيدائيس كرنا حائتى كى -اس ليے روتے روتے پوسٹ آفس سے باہرتھی کداسے لگا کہ

کینے ریکاراہو۔ " رحمارحمارحما ينوه م<mark>لنى تو اس نے خير</mark> ا بین کودیکھا جوافسر دہ کھڑاتھا۔

" ابا، آب؟" وه خير دين كو اكثر سلام كركة تي جاتي تقي _

٠٠ كيا ميں يو چھ سلتى مول كدآب نے ميرے

**بیٹا میں تیرا ^{مر}کناہ گار ہوں۔ مجھے معاف کردے۔ بخیر دین نے اس کے سامنے ہاتھ جوڑ دیے۔ " بإباءآب ايبا كيول كهدر بي ين؟ " و وجيرت زده کا مونی اے مجھ بجھیں آرہا تھا۔

''بینا، اکرم بے تصور ہے۔ اکرم نے بھی تیرے ال سے میں کھیلنا جا ہا وہ تو صرف تیری جان بیجانا جا ہتا تما ہ جیردین نے شجید کی سے بتایا۔

''ميري جان!''وه چونگ_

'' ہال، ہال بیٹا، تیرے پہلے خط میں جان ویے لٰ بات ہے وہ کھبرا گیا تھا۔تو جانتی نہیں کہ اس نے خط للفنے كا سلسله صرف تيري جان بيانے كے ليے شروع لیا تھا اور میں نے بھی اسے اجازت دے دی ك- "خيروين نے ايناجرم تبول كيا۔

"باباء ات اليالميس كرنا جائية تعا اوروه كون التاہے میری جان بیانے والا ۔ 'وہ خفاس ہوگئ۔

'' بیٹا ، تو اے اب بھی غلط انسان تمجھ رہی ہے۔ اس کی بہن نے بھی محبت کی خاطر خود متنی کر کی تھی۔ وہ تیرے خط میں بھی جان وینے کی بات پر بو کھلا سا گیا ادراس نے تھے بیانے کے لیے ارمغان بن کرخط لکھتا شروع كرديا- "خروين في الصحمام اصليت بناكر ا كرم كوبي تصور ثابت كرنا جايا ـ

"بابالسي كاخط يرهيا بيت برى بات ہے۔شايد اس وقت میں بہت کمرور ، وائی تھی اور میں نے غصے میں آ کرجان دینے کی بات لکھ دی تھی ۔ 'اس نے کا نیخے ہونٹوں سے کہا۔ خیر دین نے آ ہ بھری۔

' مبٹی اصل گناہ گار تو میں ہوں میں نے ہی تهماراد كھاس سے بیان كيا كرتم بر ہفتے ایك خط پوسٹ كرجاتى مو- مخردين في افسردكى سے بتايا۔

''باہا، آپ کو ایسانہیں کرنا جاہیے تھا۔ آپ حاف میں کہ بد حقیقت جان کر میں لتنی ٹوٹ جی ہول۔' 'وہردنے کی۔

''بیٹی <u>مجھے</u>معاف کرووادرا کرم کوبھی۔'' خیر دین

ومنبين نبين بابا آپ باتھ كيون جوڑرے ہیں۔ 'اس نے خردین کے ہاتھ تھام لیے جو کانپ رہے تھے۔

'' پایا جومیر نصیب میں تکھاتھاو ہتو ہونا ہی تھا۔ بس میں نے آپ کومعاف کردیا۔آپ خود کوقصور وار مت مجيس-"اس نيسلي دي.

'' بیٹی رحما ،ا کرم کوکھی معاف کروو محروہ ہے جارہ تہماری معانی کے بعد بھی شدید اذیت میں رہے گا۔'' خیردین کی آ داز میں می درآنی۔

"إباباءآب ايها كيول كهدري بين؟" وه حرت

''بیٹا تہاری جان بیائے بیاتے وہوہ مہیں اپن جان بنا بیٹھا۔تمہارے کیے بہت تڑیا ہے۔ اس نے تمہیں کباں ، کہاں تلاش نہیں کیا مرخدا کوشاید مجھادر ہی منظور تھا۔تم اے جسبلیں تو اس کے جگری

نے اسے ہدایت وی وہ اسنے کھرے باہر آنظی رموتر بہت گرم تھا سورج اپنی آب دناب سے چیک رہا تھا۔ تیز تیز قدم اٹھانے پر اس کاجسم نہینے ہے شرابور ہو گیا مراہے کوئی پروائیس تھی۔اے اکرم سے است خطوط کینے تھے، اینے ماضی کوجلانا تھا اور اکرم ہے يو چھنا تھا كداس نے كيوں ايساكيا .. وہ شايد حمير كا دوست نہ ہوتا تو دہ خطوطِ اس کے پاس رہنے وی تی۔ نورین نے اسے تاکید کی تھی کہ دہ کمی بھی صورت میں ا کرم ہے اپنے خطوط لے آئے ۔وہ اکرم کی ذات ہے واقف نہ تھی ،نورین کو برے برنے خیالات گھیر 🤰 ہوئے تھے کہ حسب سے شادی کے بعد نہیں اگرم ارجا کی زندگی بریا د نه کرد ہے۔ وہ ہر ثبوت ارمغان کا ملائہ وینا جا ہی تھی مگر ا کرم اسے ایسا کرنے سے روک رہاتھا جس برده مجراس ہے ملنے یوسٹ آفس جا چیجی تھی۔

وہاسے ایل سیٹ پر ملا جوسر جھکائے کام کردہا ·تھا۔وہ اس کے سامنے آگھڑی ہوئی خود پرنسی کا سات محسوس ہوا تو اس نے نظریں اٹھا تیں ۔اس نے رجما کو دیکھاتوسیٹ سے اٹھ کھڑا ہوا۔

الميامين آب سے بات كر على مول؟ ارتا نے سنجید کی سے کبا۔

"جي بال-" وه ايخ مري سے باہر نكل آيا " اور ایوسٹ آفس کے احافے میں چھی بیٹی بر ووثول جابیٹھے۔دونوں طرف خاموشی تھی۔ رحما نے تی

"دیلیس اکرم صاحب میں بار بارآپ سے یہاں ملنے آ رہی ہوں ۔آپ جانتے ہیں کدمیرایہاں آنا مناسب خبیں مپلیز آپ میری امانتیں مجھنے لوٹاویں ۔''اس نے شاکستی ہے کہا۔

''جی۔''اس نے سر جھکا لیا۔وہ رحما کی زندل میں پریشانیاں و یکھنائیس حیابتا تھا اس کیے اس نے خطوط دینے کی ہای بھرلی۔

'' کیا آپ جھے میرے خطوط کل واپس کردیں گے؟''اس نے بھر ہو چھا جواس کو ہاں میں جواب دے

فكرمندي ي كبا . د نهیں تو ۔' ،حسیب نے اسے مطمئن کیا جبکہ دہ

عاہیے۔ دوئ کرنے کے بعد ہی آپ دونوں ایک دوسرے کوزیادہ سجھ سلیل کے ''اس نے بھائی کے چېرے پرفکرمندي کا تا ژ ديڪھا ټواسے مشوره ديا۔

'' ریما وہ بغار میں مبتلاتھی اس لیے شاید تمہمیں

" ' بھائی میں بھی آپ ہی کی طرح ہوں ۔ ' اس جبکہ دہ ریما اور رحما کی باتوں کوسو پینے لگا جس سے دہ

اسيخطوط لينے كے ليے۔

بادر کی خانے میں آوازوی۔

'' وحوب سے چے کررہنا اورجلدی آجانا۔' مشریا

باک سوما کی دائد کام کی وسی Elite Heller Hall 5° 1 2000

پیرای نک کاڈائر یکٹ اور رژیوم ایبل انک ﴿ وَاوَ مُلُودُ مُكَ ہے ہمکے ای نبک کا پر نٹ پر ایوایو ہر بوسٹ کے ساتھ ﴿ يَهِلَ عِيدَ موجود مواو كَي جِيكِنَكَ ادرا يَحْصِير نث كَ

> المح مشہور مصنفین کی گت کی تکمار پنج بر کتاب کاالگ سیشن 💠 ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ 🔷 سائٹ پر کوئی بھی لنگ ڈیڈ شہیں

We Are Anti Waiting WebSite

کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈانجسٹ کی تنین مُختلف سائزول میں ایلوڈنگ سيريم كوالثي منارل كوالثي مكبريية كوالثي ح≯ عمران سيريزاز مظهر كليم اور ابن صفی کی مکمل ریخ ایڈ فری کنکس، لنکس کو عنے کمانے کے لئے شریک تہیں کیاجاتا

💠 ہائی کو النی پی ڈی ایف فا تلز

💠 ہرای لک آن لائن پڑھنے

واحدویب سائك جال بركتاب لورنت سے بھى ۋاؤ المو قى جاسكتى ب 🖒 ڈاؤ کلوڈنگ کے بعد یوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں 🗲 ڈاؤنلوڈنگ کے لئے جیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہاری سائٹ پر آئٹیں اور ایک کاک ہے کتاب

اہے دوست احباب کو ویب سائٹ کالنگ ویکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan



Facebook fo.com/poksociety



دوست حسیب کی منگیتر بن چکی تھیں۔ خدانے ایے بہت بڑی سزادے دی ہے۔ بس ابتم بھی اسے دل ے معاف کردیتا۔ وہ براانسان مہیں ہے اور نہ ہی وہ مهمیں بلیک میل کرنا جا ہتا ہے تمہارے سارے خطوط اس کے جینے کامہاراتھ _بس خود کی جان کوزندہ رکھنے کے لیے وہ خطوط والی مہیں کررہا تھا۔ "خیر دین نے ا کرم کی ساری حقیقت اس سے سامنے رھی۔

اں کی آنکھول سے آنسو ٹیکنے گئے وہ جواسے بہت براسمجھ رہی تھی ۔خود کواس کا گناہ گار مجھنے لئی اے ا ینا وجودز مین میں دھنتا ہوامحسوس ہور ہاتھا بھروہ بوجمل قدمول سے اینے کھر کی طرف چل یوی۔ ریماجس نے اکرم اور رحما کے درمیان ایک ملاقات د کھی لی تھی اورکل رات حسیب کے ساتھ شا پنگ کے پیما نکارکیتے ہروہ بوست آنس آ چیل-اس نے اپنی کاڑی بوست آقی سے دورایک سائڈ پر کھڑی کرر تھی تھی۔ دہ جان جی تھی كدرهاء أكرم عل كراب جارتي ب-اس رجاير شدید غصر آر با تفا اس کی وجداس کا اینا ول تھا جواکرم کی محبت یانے کے لیے تؤی رہاتھا، بچھ گیا تھا۔ وہ گاڑی ے اتری اور سیدھی یوسٹ آفس کے اندر چلی گئی۔

وہ کھر بہت اداس پیچی تھی۔اس نے اپنے ساتھ ہونے دالے حادثے کواپنا مقدر سمجھا۔ اپنا دل بلکا کرنے کے لیے اس نے عزیز از جان دوست نورین کونوں کرنے کاارادہ کیا۔وہ جمی رتما کے لیے فکر مند تھی۔

"بہلورحااہاں تم نے سطح سے بات کر لی؟" نورین نے اسے مشورہ دیا تھا کدا کرم سے جھٹڑا کرنے کے بجائے اس سے التجا کر کے خطوط واپس لے لیما۔

ہو گیا۔''اس نے مضرط کہج میں جواب دیا۔اب وہ ا کرم سے ڈرمبیں رہی تھی بلکہ خود کو اس کا گناہ گارتجھ ر بی تھی کہاں کی وجہ ہے وہ محبت جیسے سفر پرنظل پڑا ہے اوراس کے ہاتھ ہمیشہ خالی رہیں گے۔ "المچمی خرسان ہے۔ تمہارے لکھے خطوط حمہیں

ال جائيں تو پھر اكرى سے ڈرنے كى خرورية نہیں ۔''نورین نے ایک سکون کی آہ مجری ۔ "وه احما إنسان ب - "رحما نے ایک می

و و کیاکیا مطلب؟ "نورین کمبرانی _ '' ہاں نورین ، جھے اسے جاننے میں معظی ہو گ وہ میرے لکھے خطوط مجھے اس کیے واپس میں دسازما تھا كەوەوە؛ اس نے بات ادھوري چيوزوي ادراس کی آنکھوں میں کی تیرنے لی۔

° کیا ہوا ہے رحما؟ و ہمہیں خطوط کیوں واپس ہیں كرناجا بتاتها _ بحصه بتاؤ؟ 'نورين مزيدنكرمند موكئ بمل پہل رحا، اکرم کے حوالے سے اسے طرح طرح کی باتیں سنار ہی تھی کہ وہ اسے بلیک میل کرکے پینے لئے کے کیے خطوط واپس ہیں کرر ہا اب رحما کے منہ ہے اُس کے کیے اجھے الفاظ اے مقم مہیں ہورہے تھے۔

النورينوه جھ ہے محبت كرتا ہے ..اس میر کی جان بچانے کے لیے بچھے ارمغان بن کر خطوط كھے تا كيد ميں خود كوكوئي نقصان ند پہنچاسكوں - اس ك أ واز كا غينے لكى _

" كيا بيتم كيا كهدر بي بو؟"

" كال بال ، بير يج ہے۔ وہ سارے مبت مجرے خطوط اس نے مجھے لکھے تھے اور میں بھی ہے مجھ ہی نہ پانی کہ بیرخط ارمغان نے نہیں لکھے ہیں۔ شاید کھے خدانے بیراحیاں دلایا کہ میں جو ارمغان ہے مجبت كادعوى كريري هي وه جھوٹا تھا۔ ميں ارمغان كو بھى مجھەتى نبیں ی<u>ا</u> نی تھی اگر جھتی ہوتی تواس کی تحریر،اس کے فظول کوایک بل میں جان لیتی کہ بیارمغان نہیں ہے کوئی ادر ہے۔' وہ رونے کی نورین اضردہ ی ہوگئ۔

" ُ ویکھور حما جو بھی ہوا سب سیحھ بھول جا<u>ؤ</u>۔ سب پھے۔ارمغان تمہارے قابل ٹیس تھا اور آج مہیں مجھی احساس ہوگیا ہے کہتم ارمغان ہے محبت نہیں کرفا تحيل - ثم دونول المجمع دوسيت تنه الرمحب بول ارمغان اورتم ایک ہوتے _ بھی بھی انسان کوکولی اچھ

مامنامه باكبري 336 مادج2013٠

'' کیا بور با ہے ریمانمہیں بلیز خود کوسنجالو " ے ندویکھیں۔ ' جمجھے جھوڑ دو۔'' وہ اے پوسٹ آفس کے باہ بازو پکڑ کر ہے آیا۔

الريماريما ، موش مين آؤ يا وه چيخاب " میں ہوش میں ہی ہول مکر آپ ہوش میں ہیں کررہے ہیں چر بھی آپ اور رحما حیسب حیب کرنے

''الزام لگاری ہوتم رحما پر۔''وہ اس پر چینا۔

'' خبر دار جوتم نے رحما کے خلاف ایک لفظ بھی نکالا۔وہ ۔۔۔۔ دوتو جانتی تک جبیں کہ میں اس ہے محبت

" توكيا آپ آپ رحما ہے محبت كرتے الے تلى دى۔

''بال، ہاں میں محبت کرتا ہوں ۔''وہ یا کل سا ہو گیا۔ ریما نے اس کا گریبان چھوڑ دیا اور پھوٹ پھوٹ کرروتے ہوئے اپنی گاڑی کی طرف بھاگ گئے۔ وہ غصے سے گاڑی اسٹارٹ کر کے روتے روٹے تیزی ے نکل کی اور وہ بے حد فکر مندو ہیں کھڑارہ گیا۔ $\triangle \triangle \Delta$

ہے آنسو بہررے تھے۔

ال کے چینے پر اے پوسٹ آئس سے باہر ال تاکہ بوسٹ آئس کے باقی لوگ اسے تشویش نگاہوں

ی مجھ سے محصنے کی برات کی ہے۔ اس نے

ے پیارے بھائی کو دھوکے میں رکھاہے۔ میں اس

سان لے لوں گی۔'وہ اس کے کھر کی طرف جارہی

ن وه رور بی محمی که اس کاسیل فون نج انها - اسکرین

ے خاص ملازم حیدر کا نون آر ہا تھا۔ اس نے

"لی لی تی وہ تصویر چینر نے تیار کردی

"اب اس تصور كا كوئى فائده نبيس رما-"وه

"لي يي جي ،آپ كهال بي اورآپ رو كيول رناي

''حيدر اس تضوير کوجلا دو ، پھينک دو''' وه پھر

' 'جبیرا آپ کاتھم ۔ ' حیدر نے فرمانبرواری ہے

''اس تصویر کا بھائی کوجھی ہے نہیں چلنا جا ہے کہ

جى بى بى جى ،آپ مطمئن رہيں۔ "حيدرنے

''جی ٹی ٹی جی کیک اور کھلئی مٹھائی کا کیا کرنا

''انہیں بھی کہیں پھینگ دو۔''وہ چنج کر بولی اور

الكرم ميس تم سے خود سے بھی زياد ہ محبت كرتى

النا-آج تمہاری سالگرہ پرسر پرائز دینے کے لیے

سمانے این اور تمہاری کا فج کی تصویر ایک پینٹرے

الوان تمہارے ساتھ زركرنا جا ہى تھى تحرتم تورجا كے

لې زىپ رىب مورى رحما جوايك مدل كفاس لاكى

به تم نیزی عبت کو تھراد یا اس لڑی کی خاطر جو

الله نے اگرم کی تصویر پینٹرے بنوائی تھی۔ "اس نے

اور کھو؟ "اس نے غصے ہا۔

٢٤٠٠ ال نے إحر اما يو جھا۔

السفون بند كرويا_

"بيلوحيدركيا كام هي؟" وه چيخي _

نعية فون الفايار

ے اس نے ریما کو ہتایا۔

ان؟ "حيدر كهبراسا كيا-

ہیں۔آپ جانت میں کہ حبیب بھائی رہماہے شادی میں۔ ہوش آپ کو جیس ہے ہوش رحا کو جیل

''بے شرم، بدذات ہے رحما۔ ایک طرف دولت ک خاطر میرے بھائی کو پھانس لیا اور دوسری طرف آب کو۔' وہ رحما کے خلاف بولتی چلی گئی۔اکرم نے ایک زوردارهمانچدریماکے مند پررسید کیا۔

كرتا بول -' و وشديد غصے ميں چيا۔اس نے غضے ليے ا کرم کا گریبان پکزلیا۔

ا کرم اس کے دِّقِمل پر گھبراسا گیا۔وہ ریما کے پیچھے بھاگا۔

. وہ تیزی ہے گاڑی چلار ہی تھی۔اس کی آنتھوں '' ہبتر ، رحما کونبیں جھوڑ دل گی۔ اس نے میر کا

میرے بھائی کے ساتھ بھی محبت کا ڈراما رجائے بیٹھی ہے۔ میں اس کی اصلیت اس کے تعریب جا کر کھولتی ہوں۔''وہ غصے میں بزیزاتی جلی کئ پھراس نے گاڑی کی اسپیڈ تیز کردی۔اس کے ذہن بررحما کا خون سوار تھا۔ اس کیے وہ موڑ کائے کائے ایک ٹرک سے تکرا کئی۔ ایک زور کی چیخ اس کے ملق سے نظی گاڑی قلابازی کھاتے کھاتے ایک دیوار کے ساتھ جانگرائی اس کے سرے خون بہنے لگا اور پھراس کی آئھوں کے ساہنے اندھیرا جھا گیا محراس کے لب بل رہے تھے۔ جن پراکرم....اکرم....اکرم کا نام تھا۔

W

W

وہ پریشان حالت میں کب سے ریما کونون کرر ہا تھا تکراس کاسٹل فون آف جار ہاتھا۔

الريما فون كيول تبين الحاربي؟ " حسيب مزيد لكرمند موهميا۔ رات ك آئھ في حجك سے اور اس كا کہیں کھ تاکہیں تھا۔

الشاید رحما کے محمر جلی گئی ہو، میں رحما ہے یو چھتا ہوں ''اس نے رحما کو کال کی۔ دوسری طرف رحمانے کال ریسیو ندگی ۔وہ اگرم کے متعلق سوچوں میں کم بھی کہل وہ اگرم سے معانی مانگ سالے کی اور اس ے خط کے کر پھر بھی اس سے ملے ہیں جائے گی۔اس نے رحما کو پھر خالہ عظمت کوفون کیا ۔ووسری طرف خالہ عظمت نے فون اٹھالیا۔ٹریانجھی وہیں بیتھی تھیں۔ '' خالہ،ریما آپ لوگوں کی طرف ہے؟''

ا انہیں تو۔ "حسیب نے سچھ در اُدھر اُدھر کی باتیں کر کے فون آف کر دیا۔ وہ شدید پریشان ہوگیا۔ اس نے پھرریما کے سیل برکال کی بیل جارہی تھی مگر فون كوڭ تبيس المقارياتقا _

اس نے پھر کچھ موچ کرا کرم کونون کیا۔ا کرم جو و بونی ہے آ کر کائی بریشان تھا اور کمرے میں کہل رہا تھا۔حسیب کائمبر دیکھ کر گھبراسا ھیا۔اس نے خود پر قابو ما یا اور نون اٹھالیا۔ دوسری طرف حسیب نے فکر مندی ہے ریما کے متعلق ہو جھا۔

لکنے لگنا ہے تو وہ اسے محبت کا نام دے دیتا ہے جبکہ در حقیقت ایبالبیں ہوتا۔ محبت تو شاید اس انسان نے تہبارے ساتھ کی ہے وہ جانتا تھا کہتم کسی اور کی ہو پھر مجھی اس نے تہارا خیال رکھا،تہاری جان بیائی کسی غرض کی خاطر نہیں۔ارمغان کو بھول جانا ہی تمہار ہے کیے بہتر ہے۔''نورین نے اسے اکرم کی محبت کی مثال دے کر ارمغان کو بھول جانے کا مشورہ ویا۔رحما کی أنكهول سے أنسو جاري تھے۔

''تم ریما....؛ وہ اسے دیکھے کر کھبرا سا گیا كرنبين ال في رحما كوجات موسة و كيرونبين ليا-" میون آب سی اور کے منتظر تھے؟" اس نے طنز میہ کہتے میں جملہ بھینکا ۔ اس کامعصوم روبیہ ملخ ليج ميں بدل چڪا تھا۔

" تم يهان كمر آجاتي نال " وه نروس سا

'' کیوں ، میرا آنا بہت برا لگا اور میری جگہ کوئی اور آجائے تو وہ مہیں اچھا لگتا ہے۔ 'اس نے مزید لہجہ

ار يماكيا بات ب، تم ات غص من كول ہو؟'' وہ ریما کی رگ رگ ہے واقف تھا جو اکثر اس کے لیے بہت حساس ہوجاتی تھی۔اس نے ریما کی وجہ ہے تو حسیب سے دوری بردھادی مرمقدرنے پھراہے

''میں غصے میں نہیں ہوں بس اک بات جاننا عامتی ہوں۔' اس نے حقلی بھرے کیج میں کہا۔ ''کیسی بات؟''اکرم گھبرا گیا۔اس کے روینے ہے وہ جان چکا تھا کہ ریما نے رحما کو یہ س پیسٹ آئس میں دیکھ لیاہے۔

"جھ میں کیا کی ہے؟"وہ چینی۔ اس کی آ تکھوں میں آنسوائر آئے۔ دہ برداشت ہی بیں کریا کی جب اس نے خود کورھا کی سیلی بتا کر سارا بھے خیردین ے من لیا کہ اگرم موحما کے لیے تڑے رہا ہے۔

2013 2 62383 y Strabel.

W

W

" بيتارحها، ربما كاخيال ركهنا ادراينا بهي " خاله عظمت نے اس کا ہاتھ قعام کراہے مدایت دی۔ " بي خاله اور آپ لوگ کھر جا کر کھانا ضرور كهاليجيے گا۔ اماں آپ اپنی دوالیما مت بھولیے گا۔'' اس نے مال کوتا کید کی۔

"بنی به بیمے رکھاو۔ ببال اسپتال کی مینٹین سے ہے کیے کھمتکوالیا۔ 'ریانے اسے برس میں سے میجھ میں اس کی متنی میں دیائے۔

" چلوژیا جسیب گاڑی میں حارا انتظار کررہا ہوگا۔''خالہ عظمت نے ایک نظرریما پرؤ ال جو یوں لگ رہا تھا جیسے سوری ہو۔ دونوں ریما کو ڈھیر ساری وعائمیں دے کراسپتال کے کمرے سے یا ہرتظیں۔رحما نے دضوکیا اور ریما کے باس کری پر بیٹھ کر در د دیاک یڑھ بڑھ کراس کی سلامتی کے لیے وعائیں کرنے لگی۔

"حيرر.... مجھے مي سے لے كر شام تك كى ساری کارروانی رئما کی جائے۔اس کے سیل نمبر پر کس کمس کے فول آئے تھے۔ دہ کمس کس سے ملی تھی سارى تغصيل مجھے جلدے جلدل جانی خابہے۔'' '' جي سرادر کو ئي ڪئم؟''

" دنیں بم جاسکتے ہو۔ "اس نے حیدر کے سیرد کام کیا گھراس نے آنس فون کر کے منجر کو کچھ ہدایات دیں۔اس کاسرشد بدد ک*ار* ہاتھا بہن کی دجہ سے دہخنت تنا دُ كاشكارتفابه

'' مجھے ریما ہے یوں بات نہیں کرنی جاہیے تھی۔ آج جو حالت اس کی ہے دہ میری دجہ سے ہے۔ دہ صحت باب ہوجائے کی تو میں اس سے شادی کرلول گا۔میرا انکار رہما کی خوشیوں کوچھین لے گا۔ دہ ہوش میں آنے کے بعد حسیب کوسب مجھ سج بنا دے گی جس ے رجما کو بدکارلز کی سمجھ کروہ اس سے رشنہ تو ز دے گا۔ میں نے رحما کو پہلے بھی خطوط لکھ کرد کھ ویا ہے ادراب میرے انکار کی وجہ سے پھراس کی زندگی وکھوں میں مبتلا

كرے ايناري كيوں - " خاله عظمت سفيون ریا تناہ گار جانا تھا۔اس کے ہاتھ یس کھے ہوتا تو کیا رای ایسی حالت **ہونے** دیتا۔ کہااور پھراہے کھر چلی سیں۔ المجنونة وارب خدا اسے بھی بہت بری سزا

ع اس في حيد ركود مي كركها-

نے کے لیے کہدرہاتھا۔

"جی سیمی یہال ریما کے یاس رہول

ا ن سے حسیب کی طرف و مکی کر کہا جوسب کو گھر

" الىالى رجا، ريماك ياس ربى كى -

نے رحما کی بات س کراس کی ہاں میں ہال ملائی۔

''غاله يهال زسين بين مجررها كي اين طبيعت

"نرسیں ہیں کر اینا تو کو کی نہیں ناں '' رحمانے

اد کے ، جبیہاتم مناسب مجھور ''ثریا ادرعظمت

"مِن آب ددنول كوچهوژاتا مول " حسيب

ٹھ کھڑا ہوا۔" بجھے کھریر کام بھی ہے۔"اس نے

" ہاں رجما ، ریما کے ساتھ ہے، نگر کرنے کی

ت تہیں۔'' رایا نے حبیب کے کندھے کو

'آپ نوگ ریما کے کیے دعا کیجیے گا۔''حبیب

" کیول نبیس بیٹا ، ضر در تمہارے کہنے سے مہلے

ہم اپنی بچی کے لیے دعا تمیں ما تگ رہے ہیں۔" ٹریا

"حدرتم بھی چاو مجھے تم ہے کام ہے۔" حدرایک

"جیسے آپ کا عمر" حیرر نے شاتش سے

ب دیا اور کمرے ہے با ہرنگل گیا۔حیب نے ایک

ر لیا پر ڈالی اور پھراہیے آنسوؤں کوروک کر تمرے

الن غاموش كفر اتفار حبيب نے اسے خاطب كيا..

غرْ مااور خاله عظمت ہے کو یا التجا کی ۔

المردى سے جواب دیا۔

الدجانے کے لیے اٹھ کھڑی ہوئیں۔

د ه تینول اسپتال پهنچین تو حسیب کونهایت غز ده _{عالی}

''بیئا کیا ہوا ،سب خیریت توہے؟'' خالہ عمریہ ادر را یا کا چره بجها موا تھا۔ رحامتهم ی کئی۔ حیر باقاعره ردر باتحار

" خالهٔ ریما میری بیاری جمن کوے میل جل كى ہے۔ "اس نے ردتے ردتے بتایا 🔍 ''یا خدا..... بچی پر دحم فرما به'' ٹریا کی آنکھوں ہے آنسونکل بڑے۔ خالہ عظمت، حسیب کوتنل وے لگیں _رحمامهمی نهایت فکرمند تھی ۔ وہ ربیاجیسی پراری دوست کے لیے وعائیں مانگنے گی۔ دہ دعا کر ری گی اس نے اینے سامنے سکیندا در اکرم کوآتے و بکھا۔ ای عجیب می کسک اس کے دل میں اٹھی۔ اس نے اگرم

''خاله ميري حيوني بهن زنده لاش بن كرره كي ہے۔خالد میں اس کے بغیر کیسے زندورہ سکول گا۔''ال کی آنکھوں ہے آنبو جاری تھے۔اکرم نے حبیا کی

''حييب خود كوسنجالو ـ ريما بهت جلد محت ياب موجائے کی انشاءاللہ''اکرم نے حسیب کاہاتھ تھام گیا۔ " میں بہت براہوں ۔ میں نے اپنی خوشیوں کے لیےاسے زبردتی یا کتان بلوایا تھا۔ میں اس کی حالت كاذية دار بول " حيب خود كوكوية لكار أكرم ا نسلی دے رہا تھا۔ حیدر نے ایک ٹیلھی نظرا کرم پرڈال جوكب سے حبيب كے ساتھ فاموش كھڑا تھا۔ · شایرتمور د ارکوئی اور ہے۔ ' حیدر نے اکزم ہے نظریں نہ ہٹا میں ادر حصے ہوئے کہے میں بولا -اگرا

''اکرم کہیں ریماتمہارے گھریرتونہیں آئی تھی۔ مبح ہے گئی ہوئی ہے۔ نو بھنے کوآ رہے ہیں نون بھی نہیں اٹھارہی ہے تو میں نے سوجا کہتم سے یو چھولول ۔'' حیب نے ریما کے متعلق تنفیل بنائی۔اکرم گھبراسا محمياس نے تفی کی۔

"نبيں، ده گھر برنبيں آئی۔"اس سے بہلے كدده کھے بولٹاحسیب تے اسے ہولڈ کرنے کو کہا۔

''ہاں حیدر، کیا ریما کی کی کا کچھ پتا چلا؟'' حبیب کی آ داز اگرم کوسائی دی شاید حیدر کرے میں

این، دو استنال میں ہیں ان کی کار الس کی تھی ''حیدرنے فکر مندی سے بتایا۔

" کیا.....''حبیب برجی*ے آ*سان آن گرا۔" دہ..... دہ ٹھیک تو ہے۔ کم اسپتال میں ہے؟''حسیب بے حد یریشان ہوگیا۔اکرم نے فون پرساری بات س کی تھی۔ ده بیلو بهیلوکرتاره گمیاا در بھرحسیب کانمبر بزی جاتار ہا۔

"رجا....رجا ـ"فاله عظمت نے اس کے کرے میں آگر لکارا۔ وہ لائٹ آف کرکے بیٹھی تھی ۔خالہ عظمت نے لائٹ آن کی دہ بے حد کھبرائی

''بیٹا،ریما.....ریما کا ایکسیڈنٹ ہوگیا ہے۔ دہ بے جاری اسپتال میں ہے۔جلدی سے تیار ہو جاؤ، ہمیں ابھی وہاں جانا ہے۔' 'خالہ عظمت نے اسے گہری

· فالديه سب كييم دوا؟ ' وه گھبراى گئى۔ '' بیٹی میرتو وہاں جا کر ہی ہا ہلے گا۔ خدا بجی کو سلامت رکھے۔'' فالدعظمت نے دعا کے لیے ہاتھ

· مناله میں تیار ہوجاتی ہوں ،ان لوگوں کو ہماری ضرورت ہوگی۔' رحانے تیزی سے الماری کھولی اور اینے کیڑے نکالنے تکی۔

" المال ميري بي ثريا ركشا لينے تي ہے۔ ميں ذرا

"خداريما كي زندگي كوبچالے _"رحمانے دعائي

الكنيس- "حبيب في المرمندي سے كما-

نظریں چرالیں ۔ سکینہ حسیب کے ماس آبیٹی ۔

کو بول محسوں ہوا جیسے حیدرا ہے تصور دارسجھر ہا^{ے اور} اے علم ہے کہ دہ کل مج اس ہے جھڑا کر کے نکی تھی۔ اس کے کارجاد نے کی خبر من کرا کرم نے ہزار دفعہ خوالا

ها ورائة ميرساري تسلياب دے كرفون "اجھا میں امید سے ہوں یہ اجھی یات نبیں؟' 'لورین نے قبتہ لگایا۔ ما وہ جیب کی بات پرغور کرنے لکی کہشایدوہ الله كالماته جا بي كاماته جا بي جوريماك ''جناب بہت بہت مبارک ہو۔'' وہ مسکرا کو في في وجد سے بہت مرجها سا گيا تھا۔ ''ابھی سےمبارک یاو کیوں جسبہمیارے ** لیے موٹا سا کول مٹول تمہارا بھانجا لے کرآؤں کی تب شادی میں ایک مفتدرہ کیا تھا۔ اس نے اپنی ی ٹاینگ کمیل کر لی وہ قیصرہ کے ساتھ شاینگ مجھےمبارک ہا ودینا ہے' تع مراونی تھی کہ خالہ عظمت نے اسے خوش خبری '' بجھے تو بھا بھی جا ہیے جو بالک میری طرح ہو۔'' " بنہیں تہیں بھانجا۔ جھے بیٹا جا ہے۔''وہ ہی۔ لی کیفورین امیرے ہے۔ الواهخاله عظمت اس كامطلب ہے كه ميں ' دسیں بیٹی۔''اس نے اپنی بات پرزور دیا۔ " بهمهیں بھی وہاب کی طرح بیٹی جا ہے۔ وہ بھی ''ہاں.....ہاں ،اب وعا کرو کہ جو بھی اللہ ویے تمہاری طرح روز مجھے سے کہتے ہیں کہ ہماری بنی ہولی وكى بويا لَرُ كالبس خدا تعالى مال ادر بيح كوا بني حفظ وامان ع<u>اہی</u>ے۔' وہ مسکرانے تھی۔ ''اچھاتم شادی پرنہیں آرہی ہو آد بھر تمہیں میری ''آشن!وہ شاوی پر تو آربی ہے ہاں؟' ایک بات مائنی ہوئی۔'' " الله والكس كما ووتين حار بزار باتيل الا عداے خیال آیا۔ ''اب وہ تمہارے بھائجے یا بھالجی کو لے کر ہی تمہاری مان لوں کی ۔' أن كا ات داكم في سنركرن يه مع كيا ہے۔ "برارمين لوبوباب برارتهارے مي تو مو "اونو، اس کا مطلب ہے کہ وہ میری شاوی پر تیں سکتے۔ جن کے میں نام رکھےلکوں۔ بس میری ب الله السي كوك وهاداس ي موكى _ شرط ہے کہ تمہارے بیچے کا نام میں رکھوں گی۔' "سوچ لو ، بھانجا ، بھانجی جا ہتی ہوتو وہ مہیں ''ہایاہا۔....بہت ہیاری شرط ہے۔ضرور بتاؤلڑ کا ائ كا اورا كرتم ضد كروكي توشايدوه آجائ تمريج كو ہوگا تو کیا نام ہوگا اور لڑکی کا کیاسوط ہے؟'' تورین انعان ہوسکتاہے۔'' ٹریانے مسکرا کراہے سمجھایا۔ يتاني سے بول -این اورائه کا ہوگی تو موگا بہلوان اورائه کی ہوگی تو ماسی ''میں خودنورین ہے بات کرنی ہوں۔''اس نے كلۋم_"اس نے قبقبہ لكا كراسے نام بتائے۔نورين بك سے پیل فون نكالاتو نور-ىن كى كال آئى ہوئى تھى۔ "ادہو بیل آف تھی اس کیے جھے بہائیس ن مقتم يرقبقبه لكايا-النورين نے تو بہت کالز کی ہیں۔'' وہ سیل پکڑ کر " وونول نام اسيخ بچوں کے نيے رکھ ليما۔" ہے میں کہتے کہتے آگئی۔ ثریا اور خالہ عظمت "ات بيارى نام بى، تم ندر كويى ركولول رانے للیں کر رحمااس کے ساتھ ضدیھی نہیں کرسکے لاوہ امید ہے جو تھی۔اس نے نورین کو کال لگائی " بالا ما سى كلتوم كوتمهاري شادي كي خبر مل مئي ''مرک طرف حبیت سے نورین نے فون اٹھالمیا۔

W

w

كرداليا اورنزس كالجعي انتظام كرلميا - وه ايتي بمن كوانه نگاہوں کے سامنے رکھنا جامنا تھا۔ اس نے افرا زیاوه تر کام گھریر ہی دیکھناشروع کر دیا۔ ر مِما مِين اتنى بهتري آئى تھى كەيس كى تكھير كا تقیں تگروہ صرف جیمت کو گھور ہے جاتی ۔وہ فائلوں میں بزى تفاجب رحاكى است كال آئي-° مبلوالسلام عليكم ، ريما كيسي ہے؟ "الراث شائنتگی ہے ہوچھا۔ ''بالکل ویسی جیسی کہتم چھوڑ کر گئی تھیں'' قبیب نے افسروکی سے جواب دیا۔ " آپ فکرمند نه ہول۔ بایوی کفر ہے خدانے ملا اللہ بن رہی ہول۔ "اس نے خوش ول ہے یو جھا۔ برا حمد ا توريما بالكل محلى چنكى موجائے كى _ إيب آسته آمير ریکوری ہوگی نال۔''اس نے حبیب کوسلی وی۔ ''رحمامیں ابھی کل ہی سوچ رہاتھا کہ کئی خوشی ہے وہ جاری شاوی کے لیے یہاں آئی تھی اور میں نے اس ک خوشیال بی چھین لیں۔''اس کی آواز میں کی بھر آئی۔ "أباليا كول وحقين-أب كا وجت ایا کھی ہوا۔ 'رجانے اسے سی دی اس کی آواد میں بہت ا دائ تھی۔ "مِن مَهارى مِن وشيول كا قاتل مول "إن نے افسر دکی سے کہا۔ "حیب ایما کچھیں ہے۔ ریما جب سحت یاب ہوجائے کی تو پھر ہم شاری کرلیں ہے۔ مجھے کول اعتراض مبیں ہے، میں آپ کا انتظار کر عتی موں۔" اس نے مت کر کے بات کی جیداس کی ماں ثریاور خالہ عظمت اس کی شادی کے لیے بہت فکر مند تھیں۔وہ کے وریر خاموس رہا محر شجیدگی سے بولا۔ ، بنبی*ں رحماء بیں جا ہتا ہوں کہ جو*شادی کی تارن ریمانے مارے لیے رقمی تھی ہم ای تاریخ پر نکان كركيس يتم اس كھرييں آ جاؤ گي تؤييس ريما ڪي ملرف ے مطمئن ہوجاؤں گا۔ برس خیال تو رضتی ہے پرووا کی تونبیں۔"حسب نے فکر مندی ظاہر کی۔

"جيها آب مناسب مجيس" اس في شاتق

' ده چسی و با کر بونی <u>_</u>

"نورین کی بچی، بیونے میرے ساتھ اچھائبیں

ہوجائے گی۔ میں رہما سے شادی کرلوں گا۔ میں رجما

كود كلى نبيس ديكه سكتاب وه خود كلاي كى كيفيت ميس تها ..

444

اداکی اور سیج لے کراس کے پاس آ بیتھی۔

می کداس سے باتیں کرتے رہیں۔

آنگھوں میں تی تیرنے لگی۔

کھوٹ کھوٹ کررونے لکی۔

وور مما کے سریر بیار کرنے تکی۔اس نے نماز فجر

"ر بماتم بہت جلد تھیک ہوجاؤ گی۔"اس نے

"ر بما تم سے ل كر مجھے ايك اچھى سيلى كى كى

ریما کوخاطب کیا۔ وہ ڈاکٹر کی ہدایات برعمل کررہی

یوری ہوتی محسوس ہوتی۔تم سے دل کھول کر بات کرنا

عابتی تھی مکرتب شاید حالات ایسے نہ ہے۔ میں تمہیں

ا ہے مامنی ہے آگاہ کرنا جا ہی تھی مگر کرنہ کی ۔' اس کی

کرتی تھی مگروہ مجھ سے محبت تبیں کرتا تھا۔ ''اس نے

بھی مجھے جواب ہیں دیا بھر ایک دن مجھے اس کے خط

لمنے گئے۔ میں بہت خوش ہو گئی مگر میری خوثی زیاوہ وہر

تك شراي وه خط ارمغان بيس بلكه اكرم مجهي لكستار بأ

صرف اس کیے کہ وہ میری جان بحانا جا ہا تھا۔ "وہ

ہوا اس پر بچھے کی تو دو۔'' وہ روئے روئے اے تر کمت

ویے لکی۔ ریما بے جان ی بڑی رہی۔ وہ روتے

انسان کی زندگی میں خوشیاں بحرسکوں اورارمغان کی

یا وکو بمیشہ کے لیے اینے دل سے نکال دوں ''اس

نے روتے روتے اسے ول کا دکھ بیان کیا۔ دوسری

ایک عقتے کے بعدریما کوحبیب نے گھریرشفٹ

طرف سے اسے کوئی جواب بیس ملا۔

روتے ریما کے سریر بیار سے ہاتھ پھیرنے تلی۔

"ريما كچھ تو بولو۔ جھے تىلى تو دو۔ميرے ساتھ جو

"ميرے ليے دعا كروكدين حبيب جيے نيك

اب ريما كاماته تفام لياتهاجو بالكل ب جان تها_

"ر يما مين ارمغان ناي ايك تحص يرميت

"ريمايل نے اسے بہت خط لکھے مراس نے

"بنيس، وه اين كاوك كى موكى باور دوماه

بعدائے گی تب تک میں چل کی ہوں گی۔'اس نے

جان جاں آپ ریما کے کیے دِعا سیجیے گا شاید کوئی معجزہ ہوجائے۔ 'رحمانے سجیدگی سے جواب دیا۔ "آب کی شادی کب موری ہے؟" اگرم نے نظریں چرا کریو حجیا۔ " جی بس آب کے لیے شادی کا کارڈ بھی لے کر آئی ہوں ہے'اس نے ڈرتے ڈرتے کارڈاسے تھایا۔ وو تھینٹس ''اکرم نے شاوی کا کارڈ تھام لیا اور کارڈیڈھ کراسے میارک یا دوی۔ " آپشاوی میں ضرور آپیے گا۔ '' وہ بچھے دل سے بولی۔اے اکرم کوشادی کا کارڈ دے کر کوئی خوتی محسول میں موری تھی۔اسے یوں نگ رہا تھا جیسے اپنی شادی کا کارڈ ویے کراس نے اگرم کوزیادہ اور مت وی ہے،وہ اکرم کے لیے حساس ہوتی جارہی تھی۔ " میں آب کی شادی میں آنے کی کوشش ضرور کروں گا مگر وعدہ نہیں کرسکا۔ اکرم نے ہلی س مسكراجث سےاسے بتایا۔ خاموش رہا۔ ''میں چلتی ہوں کل آپ خطوط لے آئے گا۔ اس کی '' اس نے جلدی

W

W

"كول؟" ال في حيرت سه يو جها-اكرم

جلدی سے بات حتم کی اور چر خدا حافظ کہد کر اوست آفس سے یا برنگل ۔اس کا دل زورز ورسے دھوک رہا تما اوروه اپنی اس کیفیت کو مجھ تیس یار ہی بھی کہ وہ اکرم کاسامنا کرنے سے کیوں کھیراری ہے۔

"شف اب حيدرايمائيس موسكاً-"وه چيخا-سرآپ بے شک میری جان لے کیجے۔ یمی

"حيدر اگريه باتين جموك تكلين تو مين تهاري جان کے نول گا۔ 'حسیب کی آئھیں غصے سے سرخ

"سرميرے پاس جوت ہے۔"ال نے سر جھا كرجواب ديا حسيب لمبي لمبي ساسيس كينے زگا۔ وہ اينا

اوے آئی کے کیٹ پرتکادیں۔اس نے ای و ایس دیکھا سے کے ساڑھے نو بج رہے تھے، دہ

ن آب تھا۔ ان کھریا وی منٹ کے بعد اس نے اکرم کو کیٹ ایر آی ویکھا اکرم کی جونکی نظریں رحما پر اں کا دل جو پھلے ایک عضے سے اسے دیکھنے کے ر رئے۔ رہا تھا اس مرسکون حیما گیا۔ وہ آف وائٹ نک کلر کے سوٹ میں بہت پیاری لگ رہی تھی۔ ئی رافیں ہوا ہے آٹر دہی تھیں اور اس کا دویٹا یاریار ے سرے انزر ہا تھا جے وہ سنجال رہی تھی۔ وہ ے یاس آ کھڑا ہوا۔ رحمانے اے سلام کیا روال احوال بو <u>حصے ع</u>ی ۔

" ميں اينے خطوط واپس لينے آئی ہوں ۔'' وہ دل لزا کر کے بولی ۔ اگرم ۔نے اسے ہاتھوں کومسلتا ویکھا

"آپ پریشان نه جون، مین آپ کی امانت بِ کووالیس دے وول گا۔'' اور پھراس نے اپنی جیب ے ہزار کے چندنوٹ تکال کر دیے۔

'یہ بھی آپ کی امانت ہے۔''اس سنے وہ نوٹ

"نيكيا ہے؟" اس كى أيكس يعنى كى محملى ره

"رحما یہ آپ کے وہ پیمے ہیں جو آپ جھے ری کروانے کے لیے دے جاتی تھیں۔''اس نے ن جھکا کرجواب دیا۔ پن جھکا کرجواب دیا۔

"اوہو، آپ پلیز مجھے بس میرے خطوط دے ي - " د ه شرمندگی محسوس کر ... نے تکی ۔ '' میں کل آب کے خطوط بھی واپس کردوں گا،

الا المرآيا تعامر ريماك حادث كي وجد المآب ے کئے کے لیے تہیں آئیں ، اب ریما لیسی "ال نے سنجید کی سے بوجھا۔

ار يا، بس ديى بى ب جيها آب نے اے ^{ا کا تھا}۔ حسیب نے اس کی رپورٹس با پر بھیجی ہیں۔

رئتی ہوں کہتم جمیشہ خوش رہواور مجھے یقین لے او ر ب برب میں بہت خوشیال دے گااور ہاں مجھے اوال بہ بتا ذکرتم نے ال لڑے سے اپنے خطوالی کے ا تھے؟''نورین کوا کرم یادآیا۔

اس ليے پرميري اس سے الاقات نهوكي " و رحما اسيخ ماضي كي علطي كا جوت مطالع أكرم سبه شك إجها انسان مِوكًا مكر وقت كا مجروسا۔"اس نے فکر مندی ظاہر کی۔

ر ہو۔ ایسی حالت میں زیادہ پر میثان رہنا اچی ا المين ہے۔ 'ووشوخ ي بولي۔

و فهال ، بان داوی امان جیسیا آسیا کا محمال بال پلیز اب اکیلے ال سے منے مت جانا مراول بہت تھبرا تا ہے کہ کہیں وہ مہیں اپنی محبت کے لیے افوا

''اوہونورین، وہ براانسان ہیں ہے۔''اسنے

''اس کی تعریف تمهارے منہ سے من کر کھیراہٹ ہونی ہے۔''نورین نے ہنتے ہوئے جواب دیا۔ یہ و و تو به کرونورین ، کیسی با قی*س کرری ہو، ش* بھی اکرم کے متعلق ہیں سوجا۔' وہ خفائی ہوگی۔

" اوہور حمالی میں تو ایسے بی بات کر جاتی ہوان مہیں تو اندازہ ہے کہ میں تمہارے کیے لئی صالا ہوں ۔ میں تہیں اب مزید پر اہنمز میں دیکھنا کہا حابتی اس کیے تو تمہاری ہر طرح سے فرارا مول - ' نورین سنے بیار سے اے احماس دلایا کود اسے صرف خوش دیکھنا جا ہتی ہے۔ **ተተ**

وہ میں میں اپنی شادی کا کارڈ اکرم کے نام کا لکھ کر پوسٹ آفس آئیجی ۔ امال کو اس نے اپنی سپیلی قیمر^و کے کھر کا کہددیا تھا۔ وہ پوسٹ آنس کے باہر تھا بہتھ لئ-اكرم اسے الى سيٹ پرنظر تين آيا تو اس في الا

الروس كالتي ريماك ساتھ بيرمانشور

میراول کرر ہاہے کہ میں اُ ژکر آ جاؤں اور ہاں مجھے یاد '' ہاں، میں کل اس سے ملنے جاؤں گی تم ہے قا آیا میں نے تمہاری شادی کے متعلق ارمغان کو بھی

" و كيول بليزنورين مير اعسامناب اس كانام بهي مت أيماً.'' '' بتاہے، وہ مجھے ایک بارکیٹ میں ملاتھا۔وہ سے

وجهمیں ماد ہے کہ وہ جمیشہ چومدری صاحب کا

رشتہ لے آئی مقی ۔ سے جارے چوبدری کا کیا ہوگاتم

'' توبہ کرو ماس کلثوم اور چو ہدری ہے۔'

" احیما بتاؤ شادی میں کون سا رنگ چکن رہی

" يارينك كلرمين تم باريي وول نظراً وَ ي _ريكي

نے رحما بھی سوجا ہے۔''اس نے رحما کوچھیڑا۔

ہو؟ " نور بن نے ہنتے ہنتے ہو چھا۔

بنادیا۔"اسنے رحما کو بتایا۔

" پنگ کلر۔' وہ مشکرا کر بولی۔

سمجور باتفا كدشايداس ماركيث من بسي من ايدوكي كرا فى مول مجھے كياعلم تھا كديد بھى اى ماركيث سے شانیک کرتا ہے۔ میں نے تو اسے کھری کھری ستا ڈالیں کہ میری بیٹی رہما اس نوس محص کوکب کا بھول چل ہے۔ تب میں نے تہاری شادی کا ذکر بھی کیا تو اس كامنه كطيح كالحلاره كياب بجهيے بهت مزه آيا اس كاچېره دیکھنے والا تھا۔تم نے حسیب سے شادی کرنے کا جو فیصله کیا وہ مجھے بہت احیما لگا۔ خدانعالیٰ تم دونوں کو ہمیشہ خوش رکھے اور تم وونوں کے درمیان بھی کوئی اختلاف ندہو۔''نورین نے اسے دعا تیں دی۔

"تورین آئندہ پلیز میرے سامنے ارمغان كأنام مت ليمًا _''اس لبجه بجها بواتفا _

"سوری" میں تمہارا دل تبین موکھانا جا ہی تھی۔" نورین کوبھی ہوں محسوس ہوا کہ اس خوشی کے موقع براسے ارمغان کا نام میں کینا جا ہے تھا۔

وونیس موری کرنے کی ضرورت میں ۔ 'وہ پیارے بونی۔

''میں خدا تعالیٰ سے تبہارے لیے دعائمیں کرتی

" بال ، بال اوركيا - تحفي فكركرن كي ضرورت بين میں روز رحما تیرے کھر کا چکر کا نیخے آ جاؤں گی سیانی بلی کی طمرح یون خاله عظمت نے اداس ماحول کوخوشگواریزانے کے لیے نداق کیا۔رحما کی آئی چھوٹ گئی۔

''خالہ تو بھرآج ہےآ ہے کا نام خالہ بکی ہوگیا۔'' وونول رحما كى بات يرين لكين اوروه ان دونول كوخوش یا کرمنظمئن ی ہوگئی۔جس کی کُل کا سُتات وہ دونوں تھیں۔

" در بما من تمهار ابدله لے کرر ہوں گا۔ اکرم نے مجھے وحوکا ریامہیں وحوکا و ما وہ میرے ہاتھوں ے فی کرنیں جاسکا۔اس اکرم کی وجہے آج تمہاری یہ حالت ہے۔ ریما میں اسے جھوڑوں گانہیں'' حبیب، ریما کے سامنے بیٹے کر بولٹا چلا گیا۔وہ بے جان پڑی ہوئی تھی ۔

وہ ناشتا کررہا تھا جب حیدر کا فون آیا۔اس نے عائے کاسپ کے کرفون اٹھایا۔

"ملوحيدركيا بات ہے؟" ' 'مروه آج مجر بوسٹ آفس آئی ہیں۔'' "كون رجا؟" إس كي آواز بين في بجرآني _ "جی سر ، وہ ابھی ابھی اکرم ہے ملنے کے لیے آئی ہیں۔ ' حدرجس کی ڈیونی اس نے رحما پر نگار می تھی اس نے مبیح ، مبیح حسیب کواطلاع دی۔

'' نھیک ہے ، میں آ رہا ہوں ۔ میں خود و کمھ لیتا ہوں۔" حسب نے جائے کا کب بیبل برچھوڑا اور کازی کے کرتیزی ہے کھرے نکل گیا۔

" "سروه پوسك آفس كے بيخ پر" حيدر نے ہاتھ کے اشارے ہے بتایا۔ رحماء اکرم کے ساتھ تی ہر میضی تھی ۔حسیب کی آئمھیں سرخ ہولئیں۔اس سے سے منظر برداشت تبين جوربا تفاعمر اس في بمشكل نود بر آبا بو پاکرا بین عصه پینا شروع کرویا۔ وہ گاڑی میں آ کر بین گیا۔حیدراس کے پاس آ کھڑ اہوا۔

و المامين ميامين ميرسب ميحه بسند ميس نہیں نی چزیں خرید دول کی ۔ ' ثریانے فکر مندی

أَنْ الرينيس امال ، آب جو بھی ویں کی ٹل خوشی ن کے جاڈل کی محر پھرمیری بھی ایک شرط ہے۔''وہ يخ بنتے يولى پھروہ دونو ل رحما كو تكنے لكيں _ م ، کیسی شرط؟ "

'' آپ دونول کو بھی میرے ساتھ رہنا ہوگا۔'' ں نے تبحید کی سے کہا۔

"باہاں''خالہ عظمت اورٹریا کا قہتمہ چھوٹ گیا۔ رائے رہما کا ہاتھ تھا م لیا اور خالہ عظمت اس کے سریر

'' آپ د دنوں اکیلے کیے گھرسنجالیں گی۔ مجھے الارمد الله السين أي من بات الاحوري حجوز دي اور اس كي

"اجھاجن لڑ کیول کی مائیں نسی مرض کا شکار الله بین تو کیا انہیں اپنی بنی کی شاوی نہیں کرنی ا اے لگی ،تو اینے کھر کی ہوجائے کی تو تیری ماں کا الالمجي اوپر نيچين ہوگا اور نورين کي شادي کے بعد الحصور كيراى ب- وكيوكس ميرك كال سرخ كلالي ج بن جيم سوانسانول كاخون في ليا موي 'خاله المت في تهم الكاكر مات حتم كي را يا محى من الكيس -"عظمت بالكل مي كهدر اي بي تواتي كمركي البائے کی تو شاید مبخت میرا کی بی بھی تھیک رہے اليُّ انہوں نے رحا کوسلی دی۔ '' تو نورین کی طرح کوؤی ہے جب ہارا دل کرے گا تیرے کھر یں کے اور آگر تو اداس ہو تو حبیب کے ساتھ ل قِلْ آیا۔ حسیب میرا داماد بہت اچھا انسان ہے۔ الم الرميس موني حاسيه ، كيول عظمت؟ " ثرمان ممت کوچھی شامل کیا جورها کے بوں افسر دہ ہونے پر

بہت خاص ملازم تھا اس کے داوا جان نے اسے جر غصرةا بوكرنے كے ليے اليا الى كمل كرتا تھا اس نے ايك تے لیے خاص مقرر کیا تھاجب وہ خود بھی چھوٹا پر قار قېرېمري نظر حيدر پر دالي -حبيب جب مار ماركرتفك كيا تواس من حيدا " حيدر بين ثيوت ديكهنا جا مهنا مول ابهي اي جھوڑا۔ حیدر کے منہ سے خون کیلنے نگا مگر ہن گار

دنت ـ ''ال نے غصے سے بات حتم کی ۔ ''سرآپ کھرے اسٹورروم میں ۔۔۔۔۔''اس نے بات اوھوری تھوڑ دی۔

"تم نے مجھے پہلے کول مہیں بتایا؟" حسب

"ريمالي في في مجهمت كيا تعالى" حيدر في مزيد ا پنا سر جھکا لیا۔حسیب اپنی حبکہ سے اٹھا اور حیدر کا محريبان بكركر بولا_

"اگرتمهاری بات سیج نه بوئی تو ایزا انجام تم

''تی سر!شایدآ ب کے ہاتھوں مرجاؤں گاتو خود کوخوش قسمت مجھوں گا کہ میں اسنے مالک کے ہاتھوں بدونیا مچوز کر گیا ہول ۔سر میں نے جو جھان بین کی ہے اس سے ایک اور بات بھی نکل ہے۔ ' اس نے

السي بات؟ "حسب في حيرت سي لو جها-... میں وہ بات منہ ہے نکالنا تھیں

مشك اپ حيدر، صاف صاف بات كرو ورنه مِن حَهِين كولى ماردون گا-"

"مرمردهوه ميدر كي زبان اس كا ساتھ ہیں دے یار بی تھی حسیب نے حیدر کا ہاتھ

" بتاؤ كيابات بحورنه من تهمين اليمي ك الجمي دوسري دنيا مين هيج دول گا۔''

"مر ده رحما لي لي ادر اكرم صاحب..." اس کے منہ سے رحا کا نام س کرحبیب آگ بگولد ہوگیا۔ حسیب نے حیدر کوز ورز در سے طمائے مارنے شروع كردي- حيدرطما في كهان ك بادجود باته جوز جوز كررهم صاحب ، رهم صاحب يكارنے لگا۔ ووحسيب كا

وہ بہت ادس ی گھر پینی اے اول لگ رہا تا جیے اس کا دل اس کے سم میں ہیں ہے۔ ''نو آگئی رحما۔''ٹریانے اے دیکھا تو بیارے

حبيب كآم جما مواقا حبيب كاغم فندام

كانام نبيس لے رہا تھا۔اس نے پاس بروی نيل پرست

چزیں اٹھااٹھا کر دیوار پر مارنا شروع کردیں۔ حیر

باتھوں اکرم اب ﴿ سَيْنِ سَكَ كَالهُ ' وه حيدر كي لافية

ے آزاد ہونے کی کوشش کرنے نگا۔ حیدرانے ای

گرفت مزیدمضبوط کرنی جوجا نماتھا کہ ایس مالت م

حسب كوجهوز ديا تو ده بهت نقصان كربينه كالحيدان

كابهت وفا دار ملازم تفاحسيب است كهورت مارد باقا

عراس نے حبیب کو آہے حصارے باہر نظیے ہیں دیا۔

"میں اکرم کی زندگی برباد کردوں گا۔ بیرے

نے چرحیب کوسنجالا جو چنج کے کر کہدرہاتھا۔

"بی امال اور بید کیا جورہا ہے؟" کمرا میں سارے صندوق کھلے بڑے تھے اور خالہ عظمتُ ایک صندوق ہے برتن تکال رہی تھیں۔

''تمہارے کیے جہز کاسامان و مکھ رہے تھے۔ ٹر<u>یا</u>نے مسکرا کرجواب دیا۔

" بيرد تيھو، سفيدني سيٺ ، يا د ہے تريابية بم دولول نے تبخریدا تھا جب نورین ادر رحما تقریباً دیں مال کی تھیں۔'' خالہ عظمت نے ایک ڈیے کو آئمنتل ہے تكال كربشت بنت بتايا-

'' مان مان اور میه و یکھو واٹرسیٹ جب میلوگ مِيْرُك مِن مِي " ثريانے ايك دُبا نكال كردِ كَفَايا-''امال سيسب يجه آپ اين ياس رهيل جه جیز نہیں لینا۔'' رہمانے محراکے ژیا کے ملے مل

ماسامه باکيزي 1460 مارچ2013

مامنامه باكبري 1247 مارج2013.

W

w

اس نے حسیب کے گھر کی تیل بحائی۔ گھر کے 2 وہ اپنے کیھے خطوط دیکھیر ہی تھی کہ نورین کی کال ملازم اشرف نے در داز ہ کھولا۔ والله الله المعين لرغم ميس-اس في ايك لمي "اكرم صاحب آبآيئے ـ" الرف نے اسے اندرآنے کی دعوت دی۔ "حسب تحرير بيكيا؟" اكرم في شائع س ''میلو!رهما کسی هو؟'' تورین نے خوشگوار موڈ می ہوچھا۔ ''ہالکل بنٹ ۔''اس نے مسکرا کر جواب دیا جبکہ و ونهیں ، وہ شاینگ بر محتے ہیں کل حبیب بھائی كانكاح بال آب كوكاروتوس كيا موكا؟" اشرف دو کہال کھیں کب سے فون پر فون کررہی نے خوشی خوشی یو مجھا۔ ن من بھی کی د نعہ فون کیا۔ تم نے اگرم سے ملاقات ''ہاں ۔۔۔ ہوں ۔''اس نے نظریں الاس نے تہارے سارے قطوط وے چالیں۔"ابریمالیی ہے؟"اکرمنے بوچھا۔ ري؟ ' نورين ايك سائس ميں پوچھتى جلى گئي۔ "آب ريما لي لي ہے ل ليس_"اشرف نے " السال، سبال، سب مجمع المكيك جو كيا- اكرم في ریما کے تمرے کی طرف اشارہ کیا۔ اگرم خود ریما کو ب خطوط والس كروي- "إس في أيك كرى سألس و لیسے کے لیے آیا تھا۔ اس لیے خاموثی سے جل الداكرم كااداس چره اس كى آعمون كسامية آعميا-یژا۔اشرف نے کمرے کا در داز ہ کھولاتو دہ اسے بستریر لیٹی نظر آئی ... -اس کے وائیں بائیں مشینیں تھیں جودل 'یہ تو بہت انہی خبر ہے۔''نورین کرم جوثی ہے کی دھڑ کن ، لی لی اور دیگر چزوں سے آگاہ کر رہی " الى سىشايد - "الى نے آ ە مجركر جواب ديا-محیں۔ ملازم اشرف اے رہا کے باس جیوڑ کراس رم سے ل کراسے بچھے چکی تھی کہ اکرم اسے بھی دھی کے لیے جائے لینے چلا گیا۔ اس نے ریما کو دیکھا جو بالکل بے شدھ پڑی تھی۔ الیا کول کهدری موج " نورین نے جرت قريب ر محصوف يرزن جيشي هي مراس كي نكا بين ريما کے چرے اور اس سے نسلک مشینری رکھیں۔ ''ریماتم مجھ سے اتنی زیادہ خفا ہوئئیں کہتم نے بولنا چھوڑ دیا۔ میں تو تمہیں بہت بہا درلڑ کی سجھتا تھا کہتم مجھ سے جھڑا کرتی رہوگی ادر اپنا غصہ نکال کر نارل

موجادُ کی۔ ''اس نے ریما کا ہاتھ تھام لیاوہ اس

سے غصے میں بات کی اس کے لیے تم سے معافی مانگنے آیا

مول۔ مجھے معاف کردو ادرجلدی سے صحت یاب

موجادً م بستر جھوڑ دو گی تو میں مجھوں گا کہتم نے بجھے

معاف کروباہے۔ میں تہارا ول تو ڑ نائبیں جا بہا تھا۔تم

جانتی ہوکہ میں نے ہمیشہ تمہاری محبت پر خاموتی اختیار کی۔

"د مائم میری بهت بیاری دوست مؤیل نے تم

تے تقریباً سر کوئی میں بات کررہاتھا۔

W

W

دبس مجھے انسانوں کی بر کھائیں۔ ار مغان جو بھھے كادب رباتها اسے ميں ديونا سمجھ بيھي اور اكرم جس نے نکھے خوش ویکھنے کے لیے خود کواذیت میں رکھا اسے النانان تجھر ہی تھی ۔ لتنی نے وقوف ہوں میں ۔ ' ہی فيديس سے بتايا۔ اكرم كااواس جره جوآخرى بل ده الجاكات كال كآ تلمون عيد تبين رباتها. اتم تحلك تو مو؟ "نورين مُرتشوكش لهج مين الله ومن تحليك مول اورخوش بحى " رجماني کاکے اظمینان کے لیے کہا۔

انس لی اور کال ریسیو کر لی۔

سونے کی کوشش کی مگر پھر اٹھ کر کمرے کی لائٹ آل كردى ادر يمي كے يتے سے اس فے رحما كى ثارى با كارڈ أكال ليا-سرخ رنگ كى كارڈ پرسنمرى روشا سے رحا اور حسیب کا نام بہت خوب صورت لگردا تھا۔ اس نے رحاکے بام پر اپن اٹھیاں پیری دونوں کا نام ایک ساتھ دیکھ کراہے جیب اصاب ہوا۔ اس كا دل جائب لكا كه كارد بها روب يا كريك چرجیں نہیں کر دے پھراس نے رحاکے نام پرنظریا بیت اقسرده هی -جائيں اورات رهائجير باتيں كرنے لكا_

" میں نے مہیں اپنایتانے کی غرض ہے دید ہیں کی تھی ۔ میں تو تمہاری جان بیجا نا جا ہتا تھا مری_{ں ا} خود ہی جان نہ یایا کہ کسے میرے دل پڑتمہاری عکر انی موتى چلى كى ادر ميں تهارا غلام بنتا چلا گيا۔ايا غلام جو اسے مالک سے دور بہت دور ہو کر بھی اس کے تالع ب مجھے آزادی جائےرحما بھے آزادی جائے ۔،،

"رحااب میں تہارے احماس سے آزاد ہوا عا ہتا ہوں -تمہار کے نقطوں سے آزاد ہونا ھا ہتا ہوں، می تمهارے ویدار کا طالب تبیں موں مرتمهارے احساسات کا طالب ہوں ۔ مجھے دہ خطوط دالیں وٹا دو تبهار ہے لیے وہ معمولی خط ہوں کے مرمیر ہے کہا وہ میری سائسیں میں ادر مہیں لگتا ہے کہتم مجھ کے قطوط کے ٹی ہوتو میرے یاس کچھیں رہاے تمہارے سارے خطوط جوسی مہیں وے چکا ہوں ان کا ہر لفظ میرے دل کی سرز مین پر نکھا ہوا ہے ۔ بے شک تم میزاسینہ ھا ک کر کے دیکھ سکتی ہو۔ تم حسیب کی ہونا جا ہی ہومیری دعا تین تمہارے ساتھ ہیں مگر مین مہیں بھول بیں سکتا ہمہیں بھو لنے کی کوشش کرتا ہو**ں ت**و بھے ا پناد جود بے جان لگتا ہے۔ رحما مس مہمیں وکھی کین د کم سکتا ۔ میری محبت صرف بہیں تک ہے کہ تم خوش و وواد میں بھی سکون سے رہوں گا۔ اگر اس کا نام محبت ہے لا ہاں.....ہاں مجھے محبت ہے تم سے بی پناہ محب

كرتا مول تم سے رحما رحما بال!"

''سرکونی حکم؟''حیدرنے سرجھریا کر یو جھا۔ "م ماسكتے ہو۔" حسيب نے حفلي سے كہا۔ ''سرجیہا آپ کا علم ۔''وہ دہاں سے چلا گیا۔ ''رحمااییا کیول کررہی ہے۔ دہ اپنی مرضی ہے جھے سے شادی کررہی ہے بھر اگرم سے ملاقات کیوں؟ وہ سخت تذبذب کا شکارتھا۔ اس نے دور بيتى رحما كوديكها جوافسر وه دكھائى دىيرىيى ي

'' پیکیا؟''اس نے اگرم کوایک پیکٹ رحما کی ظرف بردهاتے ویکھا۔رحمانے وہ پکٹ تھام لیا اور بھر فورا اٹھ کھڑی ہوئی ۔اس نے دورے آن رحما کودیکھا جو پکٹ کونے تالی سے کھول کر کھے چیک کردہی تھی۔

الديك كياب-المن الياكيا يجراحا نے بے صبری سے چیک کیا ہے۔ مجھے تصویر کا ایک دخ نظرآ رہا ہے۔ دوسرارخ مجھے جاننا ہوگا' اُس نے اسپے آب سے کہا اور گاڑی میں بیٹھ کر آنس کے راہتے پر

''حیدرتم بوسٹ آفس کے اوگوں سے معلوم کرو كررها كون اكرم سے ملنے آئى ہے۔ايا كوئى تو موكا جو جانتا ہوگا کہان وونو ل کے درمیان کیا سلسلہ ہے ۔" ال نے کھرآ کر حیدر کوخصوصی ہدایات دیں۔

'' جی سر'' حیدرنے سر جھکا کر جواب دیا۔ وجمهيس بيكام بهت جلدي كرنا موكارتم جانة ہو کہ شادی میں بہت کم دن باقی رہ مے ہیں۔''حسیب نے اسے تاکید کی۔

''سرآب کورات تک انفارمیشن ل جائے گی۔'' حیدرنے اسے سلی دی۔

''ابتم جاسكتے ہو۔''حسيب نے كہا۔ ''جی سر''حدوسر جھائے کمرے سے باہرنگل

*** وه بستر بر كروثيل بدليّا ريا-نينداس كي آنكهول سے اُڑ چکی تھی۔ جب سے اس نے رحما کی شادی کا

کارڈ دیکھاتھا وہ بہت بے چین تھا۔ کچھ دیریو اس نے

ماينامه باكبور (249 مان2013-

مأمنامه باكيزي (248 مادج2013 و

''ریماآگرتم نے بستر نہیں چھوڑا تو میں خدا ہے اینے لیے بھی ایسے ہی بستر کی وعا کروں گا۔''اس نے اضروکی ہے کہ کرنگا ہیں جھکالیں۔ چھور کے بعدر بما ک سانسوں میں تیزی آنے تھی۔ اس نے زس ک طرف و یکھا۔نرس نے ریما کی حالت و کچھ کر وراز میں ہے انجلشن نکال کراہے نگایا اور پھرڈ اکثر کو کال کرنے للى جو مروقت را بطے ميں رہتے تھے۔

''ریما.....ریما،نحیک توہے ہے'اکرم نے کھبرا کر

''جی جی یہ رومیل ان کے کیے اچھا ہے بالی ڈاکٹر صاحب ہی بتاسکتے ہیں۔ "اس نے ماہراند ا عماز میں جواب ویا اور وہ ول ہی ول میں ربیا کے لیے دعا گوہوگیا جواس کی ایسی حالت کا خود کو ذیتے دار

''تم نے اسے ربما سے ملئے کیوں ویا؟'' ''سر وہ……دہ آپ کے اور ریما کی کی کے دوست منے۔''اس نے ڈرتے ڈرتے جملدادا کیا۔ "شٺ آپ اشرف بتم مجھے فون کر سکتے تعے۔''اس نے غصے کہا۔

''حبیب خود کوسنهالو ادر اشرف کو کیا ج که کیا کرنا ہے۔ اشرف ہتم کھانا تبیل پر لگاؤ۔'' وہ اور جواد کھرینچے تو اشرف نے اکرم کی آید کے متعلق بتایا تو

حبیب آیے ہے باہر ہو کیا۔

" وہ محص میرے کھریر کیے آسکتا ہے۔ فرورو ریا ہے رحم کی ایل کرنے آیا ہوگا۔' وہ شرید غیریں تھا۔جواونے اس کے کندھے پر بھیکی دی۔

" ہم لوگ اس کا بندو بست کرآ ہے ہیں۔ برمن جب تم نی زندگی میں قدم رکھنے لکو کے تواس کی زیم تاريكي من ووب جائے كى۔ 'جوادنے اسے كا دى۔ " إل إل برسول كادن مير ، الله بري براون ہے۔ میرے ویمن کا خاتمہ ہوجائے گائی ا کے نبوں پرمشکراہٹ بکھر گئی۔

ود تم نے حیدر کوسب سمجماویا ہے؟ اُنہن نے *پچھ*سوچ کر پو جھا۔

" بال بال بتم بس این شادی کے بارے میں سوچو اور باتی کا کام ہم دونوں پر چیبوڑوو۔" حیر سر جھکائے ان کے سامنے آگھڑا ہوا توجوادنے اس کے كنده يريهي دے كركها۔اجا تك زس كى آدازا اول "مر.... مرميذم كواسيتال كرجانايز عالى ک حالت زیادہ بکڑری ہے۔''نرس نے تیزی ہے آگر حبیب کو بنایا جسیب ریما کے تمریے کی طرف دوڑا۔نرس بھی اس کے بیٹھے لیکی۔ جواد نے حیدر کو اوالا تکالنے کا کہااور حسیب کے لیے مزید فکر مندہ وگیا۔ ***

وہ حبیب اور رحما کی شاوی کے کیے تحفہ خرید کے مار کیٹ پینچا تو وہاں اے رحمالمی کے ساتھ ٹانگ كرتى نظرآني _وه اس _نظرين بيا كرنكلنا عابتالها مررحانے اے و کھ لیاوہ اس کے باس آگئی۔ '' آپ اور یہاں؟'' اس نے شابطی سے

'جیوہ آپ کے لیے تخد لینے آیا تھا۔"ال

'' پھر کیا لیا؟'' وہ بھی مسکراتے ہوئے پچھٹے

' سچونبیں 'مجھ،ی نہیں آ رہا کیالوں۔''^{'ان}

إستراكركبااورساته،ى رحماكے ساتھا نے والى ير

اليمره البراكرم صاحب إن ادراكرم صاحب پہری بیٹ فرینڈ ہیں ۔"اس نے متراکر ایک دوسر ما تعارف كروايا

"رحما آپ بتاویں که آپ کوکیا تحذیبا ہے۔ میں و فریدلیتا ہوں۔'' وکھلے ایک تھٹے سے وہ رحما کے لیے تخذخر يدناجاه رباتفا مكركسي جيزير مطمئن نبيس مويار بإقفامه المجھے کھیس جاہے۔ "ال نے محرا کر جواب ريا- تيصره كفرى و كيه كر چونگى-

''اوه نو ثمن نج ح يك بين _ مجمعة تو اينے تايا ابو کے کھر جانا تھا۔ انہوں نے میلاو بر بلایا ہے۔' قیصرہ کواحیا تک یا وآیا۔

"ابھی تو امال اور خالہ کے کیڑے بھی درزی ہے لينے ہیں۔ 'اس نے تصرہ کوانی باق شانگ بتائی۔ '' تم اکرم صاحب کے ساتھ شاینگ کرلواوران ک بھی مدد کردینا۔ میمهیں تھر بھی جھوڑ ویں مے کیوں اگرم صاحب، آپ میری میملی کا سامان اٹھالیں مِي؟ " قِيمره نِي مسكرا كر يوجها . رهما قيمره كي بات پر

مرمیں بہیں میں بھی تمہارے ساتھ چلتی ہوں۔ فالعظمت خود كيرے لين آجا كي كي اجھى درزى نے بجھودت مانگاہے۔ 'رسمانے صاف انکار کیا۔

'' يار خاله عظمت كو اور بهت كام ہوں محے اور اکرم صاحب تمها رے ساتھ ہیں ۔آ پ کوکوئی اور کام تو لیں؟'' قیصرہ نے اکرم سے بوجھا۔

"ورسیس میں ماضر ہوں بہ اکرم نے کھبراہٹ کے ساتھ جواب ویا جورتھا کے فٹی کرنے پر

" تو ٹھیک ہے، میں جلتی ہوں۔ " قیصرہ نے مسکرا کر کہا۔ رحمانے اگرم کی طرف ویکھا اور پھر نظریں جھکالیں۔شاید بیدوقت اسے اس لیے ملاتھا کہوہ اس ے ایے بدلے رویے کی معالی ما تک سکے اور اکرم کا

شکر رید ادا کر سکے کہ ان نازک دنوں میں اس نے ارمغان کی امیدو ہے کراسے زندگی بھٹی تھی ۔ شایدان حالات میں وہ اپنی جان لے لیتی جوارمغان کی محبت میں اندھی تی ۔

" آپ کرین ٹی لیں گی؟" اس نے چلتے جلتے

" ال ، كول بين " ال في آست جواب ویا۔ دہ ایک کیفے میں چلے آئے۔ دونوں آسنے سامنے جیھے تھے بیرے نے کرین ٹی بیش پرلا کرر کا دی اور جلا عميا _ دونول کو بجو بيس آ ريا قفا که کيا بات کريں پھر مجھ دىر بعدر حانے ہى بات شروع كى۔

"اكرم من نے آپ كے ساتھ بہت براروية رکھا، مجھے اس کے لیے معاف کردیجے گا۔ "اس نے

^{و دمن}بیں ،شایدکوئی اور ہوتا تو وہ بھی آپ کی طرح مجه رغصه بوتا-"اس في مسكرا كركها-

" آب کب شادی کردے ہیں ؟"ال نے يكدم اس ك وكفتي رك يرباته ركه ويا-

''شادی....! ہاں بہت جلد'' اس نے صاف

'' کیا آپ مجھے ای شادی پر انوائٹ کریں مي اس فسجيد كي سے يو جها-

''ہاں ، کیوں نہیں۔حسیب میرا بہت بیارا ووست ہے۔ تم لوگوں كوضرورائي شادى يرانوائك كرول كاليك ال في بينت بينت كباله رحما في كفرى ويلھى تويا چ بج جھے تھے۔وہ اٹھ كھڑى ہوئى۔ و خطین زیاده و مرینه موجائے انھی کانی چیزیں لینی ہیں۔'' اس نے بید مشکل مشکراہٹ لبوں پر لاتے

" جي ، بالكل _" وه بھي اس كي بات ٻر اڻھ كھڑا موا۔ دوبوں نے ورزی سے کیرے اٹھائے۔رحمانے چند عِيموني موني چيزي يس اور پير کھر <u>صلنے کا کہا۔</u> " آب نے میری تو مدد بیس کی۔ پھھائی رائے

w

و و منهم بنویس ایسی بات میس .. آپ غلط موج ی دیں۔ 'اس نے رحماہے کھنے کے متعلق یو چھا۔ ''اد ه نو پس سج میں بھول گئی ۔'' د مسکرائی۔ رہے ہیں۔ ' دہ کھبراس کی۔ ''امیما اگر الیی بات میں ہے تو پھر چلیں " آب کی بھولنے کی عادت اچھی ہے۔" اس اکی اچھی می انگوشی اینے لیے پیند کرلیں۔''اس نے نے ایک گہری تظراس کے اویر ڈال کر کہا۔ رہما شرمندہ شاب کا درداز ہ کھول کراے اعدر بڑھنے کا اشارہ کیا۔ دہ مشکرار ہا تھا۔ اس کے قدم خود بخو دشاپ کے اندر ميرب ليمير لي لياب مجه بڑھ مکئے جبکہ وہ الیانہیں جائتی تھی بانہیں اسے کیا اجھاساسوٹ فرید لیں۔ 'اس نے چھیوج کر کہا۔ "سوف كرين رتك كا تحيك ٢٠١٠ اس " رحما يه ديجيس " اسلزين نے ايك سنهرى الله ''جی ہاں، گرین رنگ تمیرا فیورٹ ہے ۔'' دہ انہیں کھول کے دکھایا جس میں تر تیب کے ساتھ بے ار انگوشمیاں بھی ہوئی تھیں ۔ " تی جی بهت بیاری میں۔ "اس نے تعبیرا "اورسرخ بھی ،گرین بیس ملتا تو آپ کی دوسری چوائس سرخ ہوتی ہے۔'اکرم نے محراکراس کی بیند " كول بحى وسارى خريدنى بين؟ "اس ن چھٹر أاكرم اس كے ساتھ كى اور ہى و نيا بس ھو كيا تھا۔ ' د منتیں ۔'' وہ کھبراکر بولی ۔ المجھے آپ کی ہر بات یاد ہے۔"اس نے سنجيد كى سے كہا ور پھر نظري چراكس _رحمااس كى بات و ممرے پاس استے بیسے بھی تیں ہیں۔آپ ر پشیمان ی ہوگئ اور اینے دھڑ کتے دل کو قابو کرنے تعبراسية مت- 'وه بنسا۔ للی۔اگرم پھرایک جیولری شاپ کی طرف بڑھ گیا۔ "آب مج من زیادتی کردے ہیں۔"اس نے " مجھے جیواری پیند کیس ہے۔" دہ فورا بولی دہ ' مه انگونتی کیسی ہے؟''اس نے سفید مولی والی م '' کیوں آپ کو توانگوٹھیوں کا بہت شوق انکوشی ہاتھ میں لی اور اس کی جانب کر کے بوجھا۔ " جی بہت پیاری ہے۔"اس نے انکوسی تھام ل " ال المرجم المرجم الله عاميد" وونظري '' آپ کوسفید مولی ایجھے لکتے ہیں۔''اس نے كول؟ آب يقيناً بيسوج ربى بيل كه " إلى " اس في اعتراف كيا ـ اس في خط شاید میری جیب میں انکوسی خریدنے کے پیسے نہیں میں بھی ارمغان سے سفید موتی والی انکوشی کی فرمائش کی تھی ۔ اگرم نے رقم ادا کی۔وہ انگوتھی تھام کراہے '' تمیں جمیں ایسی بات نہیں ۔ اتنا قیمی تحذیب ویھتی رہ گئی کہ اگرم کواس کی ہربات یاد ہے اور ایے بھی اکرم کی ہر بات یا دآرہی تھی۔ وہ سوچوں میں **گ** ''آپ مجھے اپناعزیز جھتی ہیں تو پھر تھند لینے ہے کداکرم کی آ دازنے اسے چونکاریا_۔

' رحارحا۔ 'اس نے آ مشکی سے بکارا۔

''تی۔''وہ کھبرا کراس کے خطوط ہے آزاد ہولی۔

· · كدهر كھوكئيں؟ · وہ اے ديكھ كرمسكرايا۔ " الن و شن كويت جار با ون يجهد ايك اليمي " "جي ، چڪور ويي ہت وقت ہو گیاہے۔''اس نے گھڑی کی طرف د کیرکر تگرمندی فلا ہرگی۔ "میسے آپ کا تھم۔" وہ مسکرا کر بولا اور پھررتها کا سامان کے کراک کے ساتھ ساتھ قدم بڑھانے لگا۔ وہ لوگ مارکیٹ سے باہر نکلے تو اکرم اپنی بائیک کی طرف پوھا۔رحمانے با نیک دیکھی تو دہ فکرمندی ہوگئی۔ " آپ فلرمت کریں میں اپنی خشہ حال با تیک رآب کو بیشنے کی وعوت میں دول گا۔ بس میر میں ادر أب تنول بيدل طلع بين - "اس في بالك كابيندل تھیٹ کراے بے فکر کردیا جواس کے ساتھ بائیک پر سوار تہیں ہونا جا چی تھی ۔ "" ب مجھے رکشا کردادیں۔ میں رکشے پر چلی ماتی مون _آب اتن محاری با نیك كبان تك تحسينية رین کے۔'' وہ کچھ پریشان ی ہوگئی کہ اس کے بائیک پرسوارند ہونے پر وہ بھی پیدل چل رہاہے۔ " آب کوا کینے کیے جانے دیے سکتا ہوں۔ آپ تو گھر پھنے جا میں کی تمر مجھے آپ کی فکر آئی رہے گی۔ ال نے مسکرا کر جواب دیا۔ '' چلیں میمی اِک یا دگارسغر ہوگا۔''اس نے اپنا دوپٹاسنجال كركہا..... ہوا تيز يلنے في سى _ '' ہاں میتو آپ نے سیج کہا پھیاڈگ و پجھسفر المارى زندكى ميں مادين كرره جاتے ميں جيسے ميں آپ ک زندگی میں یا و بتار ہوں گا۔''اس نے مسکرا کر کہا۔ . '' كونآپايا كون سوچة بين _آپ حميب كے دوست ميں اور جارى چرجمى ما قاتين بونی رہیں گی۔''اس نے مسکرا کر جواب دیا۔ منین بھرشاید میں آپ کوبھی مذل سکوں <u>'</u>''اس نے آ ہری ۔ و مھبرای تی ۔اس کی بات برول زورزور سے دھڑ کنے لگا۔اس نے سنجید کی سے کہا۔

''کیوں، آپ کہیں جارہے ہیں؟''اس نے

نگایں اس پر تکا دیں۔

جاب کی آفرا کئی ہے۔ 'اس فے مسکر اکر جواب دیا۔ "بہت الیمی خبر ہے۔" وہ اس کی بات پر بجھیں گئی۔ دہ خو داین اس کیفیت پر حیرت ز دہ _کی ہونے لگی اور دل ہی ول میں بولی _ ''رحما بچھے کیا ہور ہاہے تو کیوں اگرم کے جانے يرنا خوش ي بوځي ہے۔" ''رحها گول هيڪھا ئين گي؟'' ده سامنے و تکھتے موئے اس ہے بولا ۔ ''ہاں مہاں۔''اکرم کی آواز نے اسے خود ہے · ا آب کو کول می بہت اجھے لکتے ہیں۔ چلیں م کول کے کھاتے ہیں۔ و منیںبس تھینک ہو۔ ' اس نے تقی ک ۔ '' میں جانتا ہوں کہم کول کیوں ہے بھی ا نکار نبیں کرسکتیں۔نورین کے ساتھ تم نے زندی میں سب ے زیا وہ کول تھے ہی کھائے ہیں۔"اس نے خط والی بات کا تذکرہ کیا دہ بھی ہننے لگی۔ " إل بال وآب في كها .. اورياب كه ہم دونوں املی والے بانی ہر ضرور جھکڑا کرتے ہتھے۔'اس نے نورین کویاد کر کے جواب دیا۔ ِ اکرم متحرانے لگا دہ متحراتے متحراتے یک دم بحق کی اور پھراہے اسپے دل کی آ داز سائی دی۔ "درحامهيس كيا موريا بي يم أكرم كي ساتھ کیون خوتی محسوس کردہی ہو۔''اکرم بہخوتی اس کے لیے مول میون کی پلیٹ لے آیا اوراہے بیارے تھائی۔ " بي يجي وآب كمن بيندكول مي . "اس في " " فَهَيْكُ لِيْ السِ فِي السِينِ لِيَهِ بِينَ لِي السَّالِ السَّالِ السَّالِ السَّالِ السَّالِ السَّالِ السَ نے حرت سے پوچھا۔ '' ''میں ہمیرا گلاخراب ہوجا تاہے۔'' " اوہو ان آپ کا گلا بہت نازک ہے۔" اس نے کول کیے کھاتے کھاتے کہا۔

ماعنامه باكيزة 253 مار 2013.

مامنامه باكيز 2520 مارج2013٠

نے حجت سے کہا۔

ا کرم ہے کوئی فیمتی تھے جیس لیما جا ہتی تھی۔

تھا۔' وہ چرت سے بولا۔

میں۔'اس نے ہس کر پوچھا۔

نے بے جیس ہوکر ہو چھا۔

نہیں لے عتی۔ 'اس نے فکر مندی سے کہا۔

انکار کوں۔ کیا آپ نے مجھے معاف میں کیا ہے اس

لے اے رخصت کردے مگروہ اے تڑیا تڑیا کر ماریز "أب نے مجھ محسوس کیا؟"اس نے اجا تک کا پلان بناچکا تھا۔ رحما اور اکرم وہاں ہے چل رہے · سنجیدگی سے پوچھا۔

> "میں اور آپ برانی باتوں میں کھوجاتے اس نال في الله الله الله الله الله

" اس نظري جراليس اور خاموشي ہے گول میچے کھانے لگی۔وہ بھی کانی دیر تک خاموش رہا مچررتمانے ہی خاموثی کوتوڑ ااور شجید کی ہے ہو تی۔ '' خیروین با با نے مجھے کچھ باتیں بنائی تھیں کہ

آب محصے 'اس نے بات ادھوری چھوڑ دی۔ و دنبیں نبیں ایسا کھنیں ہے میری طرف ہے ... میں نے مجھی آپ کو اس نظر سے نہیں دیکھا۔''اس نے رحما کو اپ سیٹ دیکھا تو فوراً اپنی محت کی تفیا گی۔

'' تھینک گاڈ، میں آپ کے لیے اویت ہمیں بی اگراییا ہوتا تو شاید میں خود کوبھی معاف نہی*ں کر*تی۔'' اس نے سنجیدگی سے ہنایا۔

''اوہوآ ہے کن باتوں کو لے کراپ سیٹ ہور ہی ہیں ۔آپ صرف میری بہت انھی دوست ہیں ہیں ہی بات اینے ذہن میں رکھے گا۔''اس نے رحما کوان تمام ہاتوں ہے آزاد کیا جو خمر دین نے اس کے ہارے میں كهي تعيس ـ وه يُرسكون وكها أني ديينه على اور خوشي خوشي اس نے گول میے کی پلیٹ اس کی طرف بڑھا دی۔ '' چلیں کھرنئ دوئتی کرنے پرمندکھٹا کریں۔''اس

في مسكرا كركبا-اس في ايك كول كيامنديس ركاليان ' نشکر ہیں'' دونول مسکرار ہے تھے۔ جب حسیب نے انہیں دیکھا وہ رحما کے سیل فون شدا ٹھانے پریہلے ای کے کھر پہنچادہاں ہے ژیانے اسے شاننگ سینٹر کے متعلق بتایا تو وہ رحما کو تلاش کرتے کرتے اس کول تھے وانی ریزهی تک آن پہنیا۔اس نے گاری ایک کونے میں کھڑی کردی تھی ۔رحما کوا کرم کے ساتھ مسکرا تا دیکھ كروه آگ بكوله مهور با تفا_اس كا دَل كرر با تفاكه وه اكرم کے اویر گاڑی سمیت پڑھ ووڑے اور ہمیشہ ہمیشہ کے

تصووه ان کا تعاقب کرنے لگا۔ رحما کی ہر سکراہٹ پروہ تڑپ اٹھنا مکر صرف نورین کی وجہ سے وہ رہما کومعمور بحضے لگا تھا کہ وہ اگرم سے اپنے خطوط لینے کی وجہ ہے الیا کردہی ہے۔ نورین نے اسے سب کچے صاف صاف بتاویا تھا۔وہ کھر کے دروازے پرآ پیچی۔ '' آ جائے ، میں آپ کوامال سے ملواتی ہوں اور خالہ عظمت ہے بھی۔''اس نے شایر تھام کر اے محمر آنے کی دعوت دی۔

' دنہیں ، مجھے چلنا جا<u>ہی</u>۔آپ لوگوں کو ہرت كام ہوں مے - "اس نے شجید كى سے كما-اس كا ول بہت اداس ہو گیا تھا وہ رہما ہے بچھڑ جور ہاتھا۔ "اجها،آب اپناخیال رکھے گا۔" اس نے مسکرا

''نال ضرور-' وهسلرایا-" بھے کے لیے بہت بہت شکرید" الل سے

انگوتھی کو یا د کر کے کہا۔وہ مسکرایا۔ ''شکریه کیما، وه تو آپ کی شادی کا شخصه تھا۔''اس نے کندھے اچکائے۔

' میں بھی آپ کی شادی پر آپ کو اچھا ساتخذ آ دول کی ''اس نے مسکر اگر کہا۔ وہ ایک بنجیدہ ہو گیا۔ "کیا آپ مجھے میری ببند کا تحفہ دیے سکتی ہیں؟'' وہ معلوم نہیں کیا ما تکنے جار ہاتھا۔

''جی ہاں ،آپ کو کیا تخد جاہیے؟''رحما کے وہم وهمان میں جھی جنیں تھا۔

''سوچ کیں۔'اس نے افسردگی سے یو حیصا۔ '' ہاں ، سوچ لیا۔' 'اس نے بے مبری سے کہا۔ '' کیا آپ مجھے وہ خطوط واپس دے عتی ہیں؟'' ا کرم نے سنجیدگی ہے کہہ کر نظریں دوسری طرف

''خطوط……؟'' وه مِكّا بِكاره ُ كَيْارِ''بيرآپ ميس بالمن كررم ين؟ وونها_

"يں بداق كرم اول "وه اس كے زرد چرے کودیکھ کرمسکرایا تا کہ دو فکرے رہا ہوجائے۔ "اكرم ميرے ماضى ميں جو چھ موااے ميں ہول چکی ہوں اور میں جائتی ہوں کہ آ ہے بھی میرسب ہے بھول جا تیں اور یا و کرنے سے جب ازیت ہی بونی ہے تو چر کیول خور کواذیت دی جائے۔ میں نے ارمغان سے محبت کی تھی اس نے مجھے دھوکا دیا۔اب مرامتقبل مرف حبيب إورين جائى مول ك حیب اور میرے ورمیان بھی میرا ماضی نہ آئے۔"اس نے نمایت شجید کی ہے د دلوک انداز میں کہا اور پھر کھر کے اندر داخل ہوگئی۔ اگرم نے مجھے وہر دردازے یر نظری جمائے رھیس اور ٹھر کبول یر متكراب سجائے بائيك تھسينا وہاں سے جلا گيا۔ معلوم ہے تم غیر کے ہوجاؤگے پر بھی مہیں یانے کی دعا مالک رہا ہوں

اس نے بچھے دل ہے اپنی شاینگ ماں اور خالہ کودکھائی اور کمرے میں آئٹی۔ وہ سوینے لگی کہ دہ کیوں اگرم کو د کھ دینے ہر افسروہ ہے۔اس نے اپنے بك ہے يل فون نكال كر چيك كيا حسيب كى كئى كافر

" بج حد حبيب كو فون كرنا جائي- "اس ف حيب كالمبريريس كيا حيب المرآكر غص مين تبل ربا تھا۔ ئئی د فعداس نے رحما کو کال کی تھی مگر دوسری جانب ے کو ل اٹھائیں رہاتھا۔

''ہیلواحیب ہاں میں بزی تھی اس لیے آپ کی کال میں و کھے گئی۔''ایس نے آرام سے بتایا۔

''رحاتم کہال تھیں؟'' وہ حبیب کے غصے سے

''جیجیوه اکرم''اس نے جھوٹ بولنا مناسب منسمجھا۔ رہما کے منہ سے مجھے سننے پر وہ مظمئن ساہواای نے رحماکی بات کائی۔

''رحما مہیں اس ہے ملنے کی کوئی ضرورت

نہیں۔ <u>جھے</u>نورین نےسب چھ نتادیا ہے۔' ''جی....!'' رحما کے حلق ہے کو کی لفظ نہ نکل سکا وه بت بن کرره کئی۔

'' میں اکرم کو دیکے لوں گا اس نے ربیا کی زندگی کوبھی بہال تک پہنچایا ہے۔ ''ریما کی زندگی؟'' وه گھبراکر بولی۔

" 'ہاں ریما کی اس حالت کے پیچیے اگرم ہے۔ریما ،اکرم سے بے پناہ محبت کرتی تھی اور اس نے ریما کی محبت کوا تکار کیا جس کی وجہ سے ریمانے اپنی

جان کینے کی کوشش کی ۔''و وغصے سے بولٹا چلا گیا۔ "الياكيے بوسكنا ؟"اے اكرم كے متعلق به س كريفين تبيس مور ما تعا-

" تم اس شیطان سے دور رہوصرف میرے در ک وجہ سے تم اس سے باربار سلنے جانی ہو مجھے تہارے ماصی ہے کوئی غرض میں تم میر استعمل ہو، حبيب احمر كا أئنده مين تهمين استحض كے ساتھونہ دیکھوں۔''اسنے ایک،ایک لفظ چیاچیا کراہے کہا۔ ''جی !''وہاس کے غصے پر پھھ بول نہ سکی۔اس کے ہاتھ کا بینے کگے۔اس کا دل جا ہا کہ وہ اے بتادے کہ اگرم نے اسے خطوط کے لیے بلیک میل نہیں کیا تکر ووسرى طرف حسيب غصے ميں بولتا جلا جار ہا تھا۔رحما کو یوں لگ رہا تھا جیسے حسیب ،اگرم کا خون کردے گا۔ اس لیے رحمانے اکرم کی حمایت کرنے کے بجائے خاموثي اختيار كرنامناسب سمجعابه

''حییب پلیز خود پر کنٹرول کریں ۔'' اس نے حسیب کا غصہ تُصنّدا کیا جواکرم کے خلاف آعک مجولہ ہوتا جار ہاتھا۔

'' دوست کمیں میراسب سے بڑا وسمن ہے وہ۔ میری بہن اور میری ہونے والی بیوی پر اس نے تظررهی ہے۔ میں اس کا بہت براحال کروں گا۔''اس نے بیختے ہوئے کہا۔

''^بن حبیب پلیز آپ غصه مت کریں۔ میں آپ کی ہول اور ریما بھی بہت جلد صحت یاب

"امال ميرے بعد آپ دونوں الملي ره جائم گی۔ آپ ووٹوں کا وقت کیے گزرے گا'' اس نے معصومیت سے پوچھا۔

" تم لوگ اینا، اینا ایک بچه مارے حوالے کرویتا ۔ ' خالہ عظمت نے بنس کرٹریا کودیکھا۔ ''ہاں، یہ کمال کاخیال تم نے سوچا ہے

عظمت _ ` وه خاله عظمت کی بات پرشر ماک کی اور اکھ کھڑی ہوئی۔ ،

''اب كدهر جاري ہو دلہن؟'' خالہ عظمت نے

'خالہ جائے بتانے جارہی موں۔'' دہ کمرے

'ارے ، آج توریخ دو بٹی ۔'' خالہ عظمت ر کہتے کہتے اس کے بیچھے ہیں۔

سرخ لينك اور بهاري خوب صورت جواري مين وہ بہت ہیاری لگ رہی تھی۔

''آپ تو مسرْحیب کوتل ی کردیں گی۔ آپ بہت حسین لگ رہی ہیں۔ 'بیونیشن نے اس کے دویے لوسر مرسجا كراس كى دل كھول كر تعريف كى _ وه سکرانے لگی ۔اس نے خود کوآئینے میں دیکھانو خود کوہی 🖟 بیجان مہیں یا فی تھی ۔وہ ہمیشہ میک اب ہے دور رہی تھی اس لیے میک اپ کرنے کے بعدوہ بہت پیاری لگ

"" ہے اورمسٹر حسیب کی میلومیرج ہے؟" "ارج ميرج ب-"اس فالتلى بكها-"اجھا بھرتو آب بہت لی ہیں۔آپ کے ہونے والمصنو مركى بحصے تين وفعه كالزآ چكى جيں كه آپ كو مبت پیارے ڈیل کیا جائے۔ 'ووٹر ماکی۔

" لكتا ب مسرحيب آب ب بهت محبت كرتے میں۔'اسنے ہس کرکھا۔

" بی ۔ " اس نے شرماتے ہوئے جواب دیا۔ مومیشن نے اس کی اجازت ہے اس کے کلوز ایس کیے

موصائے گی۔آب انیا کھمیں کریں گے جس سے آپ کی زعر کی بر کوئی اثر آئے۔"اس نے بیار سے ا ہے روکا جوا کرم کی جان لینے کی باتیں کرر ہاتھا۔ پچھ دمر اور باتیں کر کے رحمانے اس کا غصہ مینڈا کیا۔وہ اس سے شادی کے انتظامات پر بات کرنے لگی۔

> شاوی کا بھی ون آن پہنچا تھا۔ٹریا بڑی در ہے اس کے پاس پیٹی اے کے جار ہی گی۔

د بنتاج میری بنی به گھر جھوڑ کرا بنی سسرال جالیے گی ۔ بٹی اس گھر کواینا گھر سجھتا اور کسی کا ول نہ کھانا۔ وہ امیرلوگ ہیں ، ہماراائن کے ساتھ کوئی مقابلہ نہیں جبیا جیسا حبیب کہنا جائے ویسا ہی کرنا۔ ' اس نے بیارے ال کا ہاتھ تھام لیا۔

"امان اگر آب نے رونا بی تھا تو میری شادی کا کیون سوجا۔ "اس نے بیار سے مال کا ہاتھ

ں بٹیاں اینے گھر کی ہوجا کیں تو ماں کے دل کو تھندک پڑتی ہے۔ ' خالہ عظمت بھی مشکرا کر ممرے میں واخل ہوئی تھیں ۔

'' خالہ میں نورین ہے خفا ہوں کتنے دنوں سے اس کا فول جیس آیا۔'اس نے شکوہ کیا۔

''نەمىرى بىچى ،نورىن كىطبىعت تھيكىتېيں ہے۔ رات وہاب نے فون کرکے بتایا تھا وہ سورہی تھی۔''خالہ عظمت نے فکر مندی ہے بتایا۔

د ایکی کاصدقہ دیا کیا جا تریانے خالے عظمت سے

'' ہاں ،اس کا بھی اور بین رحما کا بھی وے دیا۔'' خالة عظمت نے رحما کا ہاتھ دھام لیا۔

إُ خاله اور امان آب لوگ مجھے اس تھر ہے نکالنے پر لٹنی خوش ہیں ۔ 'اس نے دونوں کو چھٹرا۔ ''لوجی ہم تو تہاری خوشی و مکھ رہے ہیں ۔ حبیب کا کھرا تنا بڑا ہے وہاں پرراج کرے کی تو۔" خاله عظمت نے اسے بیارے دیکھ کرکھا۔

مامنامه باكبرى 250 مان 2013

كهاي يادار من لكائ كى اس فى مسرحيب

بوچولیاتھا۔ ''آپکاکام کمل ہے آپ جاسکتی ہیں۔'' ''آپکاکام کمل ہے آپ جاسکتی ہیں۔'' "سنومسٹرحسیب کے ڈرائیورکواطلاع دو کہ گاڑی الله الله المركم كالمركم المركم كالمركم كها-'' جی میڈم۔'' میر کہد کراس نے ریسیور رکھا اور ارائيوركوآ واز دينے لگا۔

" آپ کوشادی بهت بهت مبارک هو ـ " بیونمیش نے اس کے ساتھ آخری دفعہ ہاتھ لا کر الوداع کرتے ہوئے کہااور دوآ مسلی سے در دازے کی طرف بڑھنے تکی۔ ملازم لڑک نے چھے سے اسے بکارا۔

"ميدم سيميدم آب كاسيل فون ره گیا۔ ایک لڑی نے اسے آگر سیل فون ویا سیل فون یک دم نج اٹھا۔اسکرین پر اکرم گانمبر دیکھ کروہ اپ

"اس وقت اكرم أ ادر پھر اس نے فوراً بنن وبادیا۔ دوسری طرف اکرم کے بجائے سکیند کی آواز

" بيني رحماء بوليس والے اكرم كو دہشت كروى كيس مين ملوث كرك كمرے مارت مارت ارت لے محے۔انہیں ہمارے حیمت والے کرے میں سے اسلحہ ملاہے جبکہ میراا کرم ایبانہیں ہے۔ کل حسیب کا ملازم حیدر ہارے کھر کارڈ ویئے آیا تھاوہ کسی بہانے ہاری حیت بر بھی گیا تھا۔ تم حیدر سے بوچھ سکتی ہو بیٹا؟ حبيب كويس تني دفعه كالزكريكي جون سنوحييب كوبتاؤ کہ بولیس والے اکرم کو مار مار کر لے میجے ہیں۔ اکرم کے ابا بے ہوش بڑے ہیں۔ رہا میرا بیٹا بے قصور ہے۔'' سکیندروتے روتے بولے کی اور رحما کا وجود کائینے لگا۔ اس کے ہاتھ ہے سیل فون جھوٹ گیا۔ بھاری لیئنگے کی بروا کیے بغیر تیزی ہے گاڑی کی طرف کئی ۔حیدر کار کے باہر کھڑااس کاانتظار کرر ہاتھا۔

"حدرحدرتم نے اکرم کے تھریر الحد ی رکھوایا تھا؟" حیدراس کے اچا تک حملے مرگھبرا گیا۔



ہے۔' وہ متنت کرنے کلی حبیب ،رحما کو اکرم کے

نے کوئی گناہ نبیں کیا۔ ' 'وہ چیخ چیخ کر بولی اور حبیب

'' ثم أكرم ہے محبت كرتى تھيں؟'' اس نے رحما

معبت محبت! " ده حسیب کے سوال پر

د مریاتم اکرم سے اب بھی محبت کرتی ہو؟''اس

نے رحما ہےنظریں ملا کر ہو جھا۔اس کی آئکھیں سرخ

دومبیننبین حسیب · ' وه رونے کی۔

ہو۔ جھے بتاؤتم یہاں کیوں ا کرم کے لیے تؤی رہی

''تو پھراینی شادی چیوژ کرتم یہاں کیوں کھڑی

" دسیس کی اس سے محبت میں کرتی۔ 'وہ

"ممروكيون ربي جو- بيآ نسوكس ملي بين؟" وه

چینا۔''تم جواب کیوں ہیں دے رہیں۔ بتا کیوں میں

رہیں کہ تمہارے دل میں کیا ہے؟''اس نے رحما کو غصے

ے دیکھا۔ دونوں اس بات کی بھی پردائبیں کررے

تے کہ سب بولیس اہلکار انہیں عجیب نظروں سے دیکھ

و کیھئتی۔''اسنے لرزتی آ داز میں جواب دیا۔

الين المسيم المسابس المست تكليف مي تهين

" كيول تم اسے تكليف ميں بيس و مكيم ستيں؟" وه

' * پلیز حسیب ،آگرم کوآ زاد کرداد و ـ وه بےقصور

ے سامنے اس نے ہاتھ جوز دیے۔

تعیں جیسے دہ رحما کافٹل کر دےگا۔

او؟ "اس نے رحما سے غصے میں ہو چھا۔

کھوٹ کھوٹ کررونے لگی۔

کے ہاتھوں کواینے ہاتھوں میں کے کر رہے جھا۔

''حسیب.... جسیب بیلوگ آگرم کو ماردیں ہے ۔ کیے ترکباد کھ کریا کل ساہو گیا۔ دہ چیخا۔ "انسكور فيض اكرم آب كے حوالے ب، ده وہ بےتصورے۔اس نے بچھے بھی بلیک میل نہیں کیا تھا۔ حیب میری پات کا یقین کریں۔ ' دورد نے لی۔ وہشت کرد ہے اور میرا اس ہے کوئی تعلق نہیں ۔ ایک دہشت گرد کے ساتھ کیسا سلوک کیا جاتا ہے ہیں اچھی "رحاسيتم سيتم ميري رحا تهين طرح جانتے ہیں۔" رہیں۔' احسیب نے استے خود سے دور پھینکا۔ ' حسیب ،ا کرم کو بچالو۔ وہ بے تصور ہے اس

«منہیںتہیں حسیب سے طلم مت کرو ۔اس کی مال مرجائ كى- " وه چيخى - صيب است باز وست بكر كرته يبث كربا برئے كرجانے لگاوہ تزب أحق _ " چھوڑی مجھے ۔ بیطلم ہےاکرم بے تصور

ے پلیز حبیب اے بحالیں۔ 'اس نے خود کو چیز داتے بوئے کہا۔

''رحاتم یوں ہے وفائی کردگی۔...میں نہیں جانتا تھا۔تم نے تھھے سوسائٹی میں ذکیل کردیا ۔آج ہاری شادی ہے اور میری دہمن کسی اور مرد کے کیے ترقب رہی ے۔ 'دہ اے بولیس اسٹیشن کے باہر تھیئے تھیئے گے آیا۔ محسیب، اکرم بے تصور ب۔ اے اتنی بردی سزاكيول دےرہے إلى؟ ' وهروتے روتے بولى۔ ''اس کے لیے تؤی کرتم مجھے جوہزا دے رہی ہو مہیں اس کا کوئی احساس میں۔ اگر مہیں اکرم محبت بھی تو مجھ ستے شاوی کا ذرا ما کیوں رجایا؟'' اس نے رحما کوغصے ہے دیکھ کر ہو چھا۔

'' محبت.....محبت محبت مدلفظ میں سن کر تنگ آ می موں - میں اس ہے محبت میں کرتی مکر دہ تکلیف میں بتو میں انسان ہونے کے ناتے تکلیف محسوس کرر ہی ہوں ۔اگر اس کوآ پ محبت کا نام وسیتے ہیں تو ال حبيب صاحب مجھے اكرم سے محبت ہے۔ "ان نے حبیب کی آتھوں میں آتھمیں ڈال کر نفصے ہے

حبیب نے اس کا بازو چھوڑ دیا۔ دہ بھا بگا رہ ميا - رحما كي آئيمين غيم سه سرخ مو چکي تعين - ده حسیب کی گرفت ہے آ زاد ہوکر یولیس انٹیشن کے اندر بھا کی اورایک روم کے سائنے جا پیچی ۔ اس نے ورواز ہ تہیں کوئی د کھیں دول گائم برآنے والی ہرآفت کی

" اكرم اكرم اكرم ي كياس مين ایک لڑی کو چیناد کھ کر ہولیس کے سب اہلکار طبرا کئے۔ وہ السيكٹر کے باس كى ادرتمام صورت حال بنائی كدا كرم بے قصور ہے اس کے خلاف سیسب سازش ہوئی کے ''ویکھیں محتر مداکرم کے گھرے میں ثبوت ملاہے گا " مجموث ب دوسب - ميسب ال کے خلاف سازش کی گئی ہے۔آپ اگرم کوچھوڑ دیں۔" " بي بي جي ،آب كون بين ادر نس حالت بين آلئ ہیں اور بیکیا کہدرہی ہیں؟"انسیکٹرال سے کہنے لگا۔ '' جھے اپنے انچارج سے ملواؤ۔ کہاں ہیں ایس ا ان او؟ "ووبذيان ائدازيس كهدري كي-

اس سے میلے کہ انسکٹر کچھ بواتا اے حسیب کی آ داز سنانی دی۔

چھوڑ کر حیدر کی بات ہر بہاں بھا گا چلا آیا۔ اس نے رحما کواتن بری حالت میں دیکھا تو ہکا بکارہ گیا۔ ''حبیب، اگرم بے تصور ہے۔ اسے میہ لوگ باررہے ہیں۔' وہ حسیب کی ظرف کہلی۔اس کے بال بلھرے ہوئے تھے اور سارا میک آپ خراب ہوچکا تھا۔اس کا ودیٹا آ دھاز مین برادرآ دھا اس کے کندھے

''رحما.....تم ہوش میں تو ہو؟' 'حسیب نے اسے

''نن....نبین تو۔''اس نے گھبرا کرانکار کیا۔ ''حیدر بھیے سج بتاؤیتم نے اگرم کے کھریراسکچہ رکھوایا ہے؟ تم ان کے کھر کی حصت پرکل مجے تھے۔ میں تمہارے خلاف ہولیس میں رپورٹ درج کرادوں گی۔' رهما كابس بيں چل رہاتھا كدائے مارڈ الے۔ وہ نظرين جھکا ہے بت بنار ہا۔

"حيدر بونو سيح كيا ہے؟"اس نے اب حيدر كاكريبان جفنجوز كريوجها _

" بي بي جي اآپ مسرحيب سے يوجه لين -جیباان کا^{حکم تھا} میں نے ویسا ہی کیا۔'اس نے ادب کے ساتھ سر جھا کرنجے بتاویا۔

"اكرم ايرم بيقسوري - اكرم بيقسور ے۔ ' وہ رودینے کوئی۔'' جھے اگرم کے یاس جانا ہے۔ بھے اس کے یاس جانا جاہے وہ لوگ اسے ماردیں مے؟"وہ روتے روتے بولی ۔ حیدر کھبرا کر اے ويكهيف لكاجس كاتمام ميك اب بهدر باتضاء

" لى لى جى، آب كى آج شادى إدر بارات بال میں بھنے چی ہے۔سب لوگ آپ کے منتظر ہیں۔ اس نے رحما کوا کرم کی سوچ ہے آزاد کرنا چاہا۔

"مبین میں اپنی خوشیوں کے لیے اس بے تصور کی جان کیوں لوں۔''اس نے گاڑی کا دروازہ ز درہے بند کیا جوحیدر نے اس کے لیے کھول ویا تھا اور وه ایک طرف بھاگ کھڑی ہوئی۔حیدر چیخا۔

''لي في جي ،آبآب كهال جاري يين؟''وه رحما کے اس ردممل پر بوکھلا ساتھیا اس نے فورا جیب ے سیل فون نکالا اور حسیب کوفون کیا۔ دوسری طرف حبیب کا تمبر بزی جار ہا تھا۔حیدر دور جاتی رحماکے کیے حرید پریشان موگیا ادراس نے حسیب کے پاس جانے کے لیے گاڑی اسٹارٹ کردی۔

دہ دلبن کے لباس میں روڈ پر بھائتی چلی جارہی " ہارا ایک کھر ہوگا جس میں مارے بیارے بیارے بیچے ہوں کے ہم میرے بچوں کی و مکھ بھال

کروگی اور میں تمہاری و مکیے بھال کروں گا۔ میں بمخ خود پر نےلوں گائیمیں ، میں تہار ہے سوانسی اور کانہیں ہوسکتا ہے تم کیا جھے زندہ چھوڑددگی اگر میں کسی اور کا سوينے لکوں تو؟ بہت محبت کرتا ہوں نداق بیں بھی اب ایا نہ لکھنا کہ تم جان دے دد کی -تمہاری جان میری جان ہے اور اپنی جان کو بچانے کے کیے میں اپلی جان دينے سے جي سين ڙرول گا۔ 'خط مير لهي اس كي باتیں اس کے ذہن ہے انداند کر باہرآ رہی تھیں ۔و، بانعة بالنجة بوليس اسمئن جاليكي ادري في في كراين ا

''رحما....رحما آپ؟''حسيب اين **بارات**

مانتامه باكبرة (25) مادج2013-

کولاتواس کی آنکھیں بھٹی کی بھٹی رہ کئیں۔ اکرم پر بری طرح تشدّ دکیا جاریا تھا۔ وہ اکرم کوالی حالت میں و کیھ کریے ہوش جگی تھی۔

AAA

اس کی آئے کھی تو وہ اپنے گھر میں موجود تھی اور خالہ عظمت اسے اپنے پاس فکر مندی جیشی و کھائی دیں۔ ''خالہ …… میں یہاں کیسے آئی؟''اس نے حیرت سے یو چھا۔

''رحماً بہ سب کیا ہور ہا ہے؟ کل بیوٹی پارلر سے
کہاں چلی گئی تقیں ادر پھر اس بری حالت میں حسیب
حمہیں بہاں جھوڑ گیا ۔۔۔۔ بیسب پچھ کیا ہے جٹی؟''
''خالہ دہ۔۔۔۔وہ ان ٹوگوں نے اکرم کو دہشت

حالہ دہوہ ان تو توں ہے اسرم تو دہشت گرد قرار دے دیا ۔اکرم کو دہ لوگ مارر ہے ہوں گے۔' دہ کچھ بدحوای کے عالم میں بول رہی تھی۔ دومٹری ساکہ دہ تا ہا ہے۔ انہ سے سات کے لف

'' بیٹی کون ا کرم؟ تیرااس کے ساتھ کیالین دین ہے؟'' خالہ عظمت نے اسے سینے سے لگا کر یو چھا۔ '' خالہ میں اس میں ایس سے کہ کی تعلق تہیں '' میں

'' خالدمیرا....میرااس سے کوئی تعلق نہیں۔'' دہ نے کئی۔

" بٹی خود کوسنجال۔ حبیب رشتہ توڑ چکا ہے۔ کل رات اس نے صاف صاف لفظوں میں شادی سے انکار کردیا۔ ٹریااس کے پاس کئی ہوئی ہے۔''

'' کیا ۔۔۔۔۔امال ۔۔۔۔۔امال کہال کئیں؟''اس نے حیرت سے یو چھا۔

" وحیب کے پاس معانی مانگنے اور دوبارہ اسے آبادہ کرنے کے لیے کہ وہ تم سے شادی کر لے۔"

'' بجھے المال کے پیھے جانا چاہے۔ حسیب ۔۔۔۔۔جسیب تو انہیں بہت ذلیل کرے گا۔ ہیں اس کے غصے کواچھی طمرح جان چکی ہوں۔ اس نے اکرم جیسے شریف انسان کی زندگی نباہ کرنے ہیں دومنٹ درنہیں کی۔' وہ غصے اور رنج کی لی جلی کیفیت ہیں تھی۔

و منہیں رحماء تم نہیں جا دُگی۔ تم نے بہت کھا پی مرضی سے کرلیا اب ہم بوے میں۔ ہم حسب سے

ووبس ،خدا سے ہدد ماتکو۔' خالہ عظمت نے آ، مجر کر جواب دیا۔ یک دم زور سے دردازے پر دستگ ہوگی۔ خالہ عظمت گھبرای کئیں۔ رہما بھی کانپ آٹھی۔ دردازہ بہت بری طرح سے بیٹی جارہا تھا۔خالہ عظمت نے ڈرتے ڈرتے وردازہ کھولاتو سامنے ایک محلے کی عورت ذکیہ کو یایا۔

'' و ہ ریا جہن ۔۔۔۔ وہ ٹریا بہن ۔۔۔۔''اس کے طلق سے آ دارنہیں نکل رہی تھی ۔

" کیا ہواٹر یا کو؟" فالدعظمت اے جھبجوڑتے ہوئے یو چھرائی تھیں۔

' ' خالہ امالاماں کو کیا ہوا ہے؟'' ذکینے کی آواز رحما کے کانوں میں پڑی تو وہ بھا گی بھا گی دروازے کی طرف کیکی۔

''دهده رحیم کی دکان کے پاس گری ہوئی کے ادرسب دہاں جع ہیں۔' ذکیہ نے انکتے انکتے رحیا کو بتایا۔رحما نے بیان او باہر کی جانب بھا گی۔خالہ عظمت بھی چا درسنجال کر ذکیہ کے ہمراہ رحیم کی دکان کے پاس پنجیں۔ایک بڑے جوم کو چرتی رحما تھنتی چل گئی۔ زمین پرٹریا ہے ہوش پڑی تھی۔اس کے چرب بر پانی کے چھیئے ڈالے جارے سے۔اس نے مال کو بانہوں کے حصار میں لے نیاادرتقر یا جینے گی۔

و اربے کوئی ڈاکٹر کوبلا کرلائے۔ دیکھ کہیں رہے میری امال آئکھیں نہیں کھول رہیں۔ 'اس نے ردتے روتے مال کوہلا کر کہا۔ ''خالہ عظمیت دیکھوتو امال کوکیا ہوگیا ہے؟'' دہ

'' خالہ عظمت دعیموتو امال کو کیا ہوگیا ہے؟'' دہ بری طرح ردر ہی تھی۔خالہ عظمت نے رحما کو سینے سے لگایا ادرز درز در سےرد نے لگیں۔

ادر در در در حصر دیے ہیں۔ ''رحما بینی، میری بہن ٹریا مجھے چھوڑ گئی ۔ تیری

ہل نہیں اب اس دنیا ہیں۔'' وہ تڑپ رہی تھیں۔ ''دنہیں خالہ۔۔'' دہ جیجی ۔ ''ہاں بیٹی۔'' انہوں نے رحما کو صلے سے لگالیا۔ وہ بری طرح چیجنے گئی۔ جب محلے کے پچھاڑ کوں نے ل کر ڈیا کو چار پائی پر ڈالا اسے یقین نیس ہورہا تھا کہ اس کی مال دنیا جھوڑ کر چلی تھی ہے اور دہ ہے آسرا

444

" آب نے میری مال کو ماردیا۔ نہ جانے کیا کچھ غلط سلط میرے بارے ہیں کہا میری مال صدیے ہے دنیا چھوڈ کئیں۔ " دہ حسیب کے آفس ہیں کھڑی تھی۔ " آگرتم ایسا بحقتی ہوتو ہال جس طرح تم نے بچھے سوسائٹی ہیں ذلیل کیا ہے اس طرح ہیں نے تمہاری مال کو ذلیل کیا حساب برابر۔ اب دہ برداشت نہیں کرسکیں تواس ہیں میرا کیا قصور۔" حسیب نے بڑی بردی تے کہا۔

'' مجھے یقین نہیں آ رہا ہے کہتم دہی حسیب ہو۔' وہ نفرت سے اس کی طرف دیکھ رہائی تھی۔ وور بیت ہے جب سے مند سے سے میں

ُ ''ادررحهاتم.....َتم خودگو کیو آئیس دیکیر ہیں۔تم کیادی ہو؟'' دہ طنز پیہنا۔

"وصیبتم نے جوکیادہ سوج سجھ کرکیا تحریس نے ایسا کچھ بھی نہیں کیا جس کی سرائتم نے میری مال کودی ہے۔ تم نے آئیں سے نکالا۔ ہے۔ تم نے آئیں نے نکالا۔ بھے تمہارے ملازم نے سب بتادیا ہے۔ تم نہایت گھیا انسان ہو۔" اس کا بس نہیں چل رہا تھا کہ حسیب کا منہ نوجے لے۔

''اوراورتم نے جھے پولیس اٹیشن ہیں سب کے مامنے ذلیل کیا اس کا کمیا؟ سب دکھیر ہے تھے کہ حمیب کی ہونے دانی دلہن اکرم کے لیے تڑپ رہی ہے۔''دہ جلتی کے بل جیجا۔

و حسیبتم ایک پاگل شخص ہو۔ تہمیں مرف خود سے بیار ہے مرف خود سے ۔ ' دہ اس سے بھی زیادہ چینے ہوئے کہ رہی تھی۔

''ہاں ۔۔۔۔۔ہاں بیں شردع سے الیابی ہوں جو چیز مجھے بیند آ جاتی ہے دہ میری ہوتی ہے اور جو چیز مجھے ٹھکرا دیتی ہے اس کی زندگی میں تباہ کردیا کرتا ہوں۔ میں ایبانی ہوں۔'' ''حسیب تہمارا اصلی چیرہ اتنا ڈرا دُنا ہوگا میں سے

''رحیا۔۔۔۔ ہال دیکھ لومیرا چبرہ غور ہے' یہ چبرہ تمہاری زندگی میں صرف تابی لانا چاہتا ہے جس طرح تم نے میری زندگی کو تباہ کیا ، اکرم نے میری بہن کو تباہ کیا اب تم اپنا انجام بھی دیکھ لیتا۔' دہ غصے سے پاگل میں اوران ا

و فصیب تم میرے ہوتے ہوئے اکرم کا پچھ شیں بگاڑ سکتے۔ میں اپی مال کوئیں بچاسکی مراکرم کو ضردر بچالوں گی۔'اس نے او بچی آ داز سے جواب دیا۔وہ بنبااوراس کے سامنے سی کونون ملایا۔

'' فیض صاحب میرا آپ کے پاس جومہمان ہے اے آرام کی نیند مسلانا ہے۔آپ جھے بس اپنی قیت بتاویں۔' دوفیض نای انسپکٹر سے بات کرر ہاتھا رحادالی گئی۔

'' حسیب تم پاگل ہور ہے ہو، میر سے ادرا کرم کے درمیان الیا پہونہیں ہے۔ میں آج بھی تم سے شادی کرنے کے لیے تیار ہوں۔' وہ اس کے قریب جا پہنی ۔ '' ہاہا ہا۔۔۔۔۔ اگر وہ پہنی ہیں تو بھراسے بچانے کے لیے جھے جسے ضبیٹ انسان سے شادی کیوں کر رہی ہو جس نے تمہاری ہاں کو ذکیل کر کے اس کی جان لی۔'' جس نے تمہاری ہاں کو ذکیل کر کے اس کی جان لی۔'' وصیب پلیز ۔۔۔۔۔۔ نیوں کروکہ وہ ایسا پھے نیکر ہے۔'' دہ رد دہ ایسا پھے نیکر کے۔'' دہ رد دہ ایسا پھے نیکر کے۔'' دہ رد دہ ایسا پھے

و ویکھور حما میں ریما کو لے کرکل امریکا جارہا ہول ہے ہے بچھے ابھی دھمکی دی ہے کہتم اکرم کا بال بھی بیکا ہونے نہیں دوگی، جادئتم اسے چھڑ دانے کی کوشش کرو اور ہیں اسے یہاں سے دوسری دنیا پہنچانے کی کوشش کردل گا۔ "اس نے میہ کروردازہ کھول دیا کہ رحما دہاں سے جلی جائے۔ رحمانے ایک

مامرياكيز 2013 مارج2013·

W

دل کی باتیں ''تم ایک بهت حسین *لژ*کی ہو۔'' '' بجھے معلوم ہے تم دل میں ایسا نہیں سجھتے کیکن پھر بھی کہدرہے ہو۔' " میں اصل میں اس لیے کہدر ہا ہوں کہ لر میں ایسانہیں کہوں گ^ا تب بھی تم دل میں ایسا مرسله: سامعیسم ، ملیان 🌓

ا کرم کی ماں سیکنہ کو یا یا جوخالہ عظمت کیے باس بیٹھی رو ر ہی تھی _رحما کو و مکھ کروہ اس کی جانب نیلی _

"بٹی رحااحیب، ریما کے ساتھ امریکا چلا گیا ہےاور میرے بینے کوعذاب میں چھوڑ گیا۔ دِہ تجھ سے محبت کرتاہے ۔توحسیب سے کہہ کرمیرا بیٹا چھڑ دادے میں تیری ہمیشہ احسان مند رہوں گی۔'' سکیند نے روتے روتے رحما کا ہاتھ تھا م لیا۔

''خاله....خاله سكينه آپآپ توصله الھیں '' وہ سکینہ کے رونے پر پریشان سی ہوگئ کہوہ کیسے ان کے بیٹے کور ہا کروائے گی حسیب کی وولت کے آھے فیض نے اس کی زندگی کا سودا کیا ہے۔خالہ عظمت نيسكينه كوياني كالكلاس تعايار

''بہن ٔ حسیب کا ہم ہے کوئی تعلق نہیں اب-رحما بٹی خود سے کوشش تو کرری ہے مرکبس بہت مضبوط ب،آب كرساسلى برآمد بواب-

' نمیرا بینا دہشت گردنہیں ۔رحماتم جانتی ہومیرا بیئانسی کی جان نہیں لےسکتا۔وہ ملک سے غداری نہیں کرسکتا ۔حبیب نے بیرسب تمہاری وجہ سے کیا ہےتم جو اکرم ہے کمنے اس کے پوسٹ آئس جاتی تھیں ۔''سکیندنے روتے روتے بتایا۔خالہ عظمت نے

''اچھا.....تو آپ اکرم کورہا کردائے کے لیے مجھے بھیے دینا جائتی ہیں تعنی رشوت؟" اس نے ایے بالوں میں ہاتھ پھیرااور معنی خیزی ہے کہا۔ ائی ہاں، آپ بنا میں آپ کو کتنے ہے

صیب صاحب سے دکھی رقم کیا آپ دے عتی یں؟''ای نے رحمار کمری نظر دُرالی۔ '' ديليس آپ اپني رقم بڻائيں۔'' وه مضبوط کہج

آب كهال سا تنابيسه ليكرآ عتى بين ميذم

" آپ کواس کی فکر کرنے کی ضرورت میں ۔ 'وہ

" فكركي نه كرول ، ميرا دل آب ك لي وحرا سے لگا ہے اور فیض کا ول سیلے بھی کسی کے لیے تہیں رحر کا۔ "اس نے مروہ انداز میں قبقبدلگایا۔ وہ نروس

« فيض صاحب آپ موج ليس مِن كُل مِحر آ وَك كَل - " " بجھے میں سیس جاہے۔"وہ جو کری سے اٹھ کری ہوئی گی۔ای کے عجیب اندازے میہ جملہ کہنے يررهما كى ٹائليس كاغينے لكيس -

"تو پھر؟" اس نے کا نیخ ہونوں سے

" تکاح کرلوجھ ہے ۔۔۔۔۔ میں اکرم کو چھوڑ ویتاہوں۔"اس نے مسکرا کر کہا۔

"كيا.....آپ يا كل بو محت بين؟" وه چيخ _ " إن جناب ، ياكل موكميا مول ميس في اين الم يما عذ بنادي آمے جو آب كى مرضى ـ " وہ غصے سے اے محور نے لکی۔اس کی مجھ میں پر کھٹیس آر ہاتھا کہ وہ اے کیا جواب دے۔

دہ کھر بوٹھل قدمول کے ساتھ پینجی تو سامنے

غاله عظمت نے کچھسوچ کر ہو چھا۔ ''خالہ اللہ تعالی رستہ دکھادے گا، میں پولیس ائیشن جار ہی ہوں ۔آ پ کھر کا خیال رکھے گا۔'' '' بئی جلدی آ جانا۔'' خالہ عظمت نے اس کے سر پر بیار دیا۔ اُنہیں معصوم سی رحما بہت مضبوط و کھائی و سے رہی تھی۔

ووفيض صاحب آب جانتے ہیں.. کم اکرم ب قصور ہے۔' وہ پولیس اسمیشن جا پیجی اور فیض کے سامنے کرسی پر بیٹھی تھی۔

''آبآ ئے مارے کر خداکی قدرت ہے بھی ہم آپ کو دیکھتے ہیں تو مبھی اپنے غریب خات کو۔''اس نے شعر کی تشری اینے الفاظ میں کی ۔

" ويكسس مين يهال آب كي شاعري سنفينين آئی ہول۔ بچھے اکرم سے مکنا ہے۔ اگر آب نے حبیب کے کہنے برا ہے کوئی بھی اذیت دی تو میں آپ کوکورٹ لے جا دُس کی۔''

''آپ جھے جہال مرضی کے جائیں ، ہندہ آپ کے ساتھ ہر جگیہ جانے کے لیے تیار ہے۔'' اس کے کیجے میں خیاشت تھی۔

"د دیکھیں، میں یہاں آپ کی فضول بکواس شفنے کے کیے کہیں آئی ہو۔آپ اپنی ڈیمانڈ بٹا میں جس طرح آپ نے حیب ہے رقم کے کرا کرم پر دہشت كردى كأكيس ڈال ديا ہے اب اس كى ر ہائى كے ليے آپ کو کتنے پیسے جا جیں؟ ''اس نے غصے سے بوج جا۔ "توكيا آب جھے خريدنے آئی جيں۔آپ جائق میں آپ کیا کہدری ہیں؟"

"اب كوكت مي حاب، آب الى زبان کھولیں۔"اس نے غصے سے کہا۔ ''غصے میں آب بہت کمال کی گئی ہیں۔''اس نے

رحائے وجود پر گہری نظر ڈال کر کبا۔ و ويكسيس مسترفيض ميس جس كام كي نبيت سے آئی ہوں آپ جھے اس کا جواب دیں ۔''اس نے انظی اٹھا

کٹخ نظراس پرڈالی اور قدم باہر کی جانب بڑھادیے۔

''توَ تو ياكل ہوگئ ہے، يہ كھر فروخت كردے كى تو پھر كبان تيرا ئھكا نا ہوگا؟'

''خالہ عظمت میں آپ کے کھر میں برہ اوں گی، مجھے اکرم کی ضانت کے لیے ایک اٹھا وکیل کرنا ہوگا جوبے قصور اکرم کور ہائی ولوا سکے۔اس کے کیے مجھے پپیوں کی اشد ضرورت ہے۔''

ميرا كروه توسي نے فردخت كرويا ہے۔'' فالدعظمت نے سنجیدگی سے ہتایا۔ ' ^وکب خالہ؟'' وہ زور سے بولی۔

'' تیری اور نورین کی شاوی کا انتظام ای پیسے ہے تو کیا تھا۔ بڑیا اپنا گھر فروخت کررہی تھی مگر میں نے جن لوگوں ہے سیلے رقم لی تھی انہی ہے مزیدر قم لے کروہ کھران کے نام آلھ دیا۔ بٹی تم بھول جاؤا کرم کواور پھردہ تمہارالگنائ كياہے؟" خالة عظمت في سے كہا۔ ''خالعظمت میری وجہ سے وہ مصیبت میں ہے ً

، اس کا قصور اتنا ہے کہ اس نے میری جان بچانے کے کے دہ خطوط کھے ۔ نہیں خالہ میں اے کوں مرتا نہیں و کیھ^{یک}تی ۔' رحمانے افسر دگی ہے کہا۔

''تو……تو کیااس ہے پیارتونہیں کرنے لگی؟'' خالہ عظمت نے اس کے باز د کوجھنجور کر پوچھا وہ گھبرانی ہوئی می د کھائی دینے لگی۔

''خالہ محبت اصل میں کیا ہے ید میں نہیں جانتی ہوں ۔ امال کو کھو چکی ہوں تکراب اکرم کوئیں کھونا عائتی''اس نے بھرائی ہوئی آواز میں جواب ویا۔ ''نورین کا فون آیا تھا تمہاری شادی نوٹے کی

وجہ لوچھ رہی مھی۔ میں نے تو ٹریا کا دکھ مجھی چھیالیا مہیں اس کی طبیعت ند بر جائے۔'

" آپ نورین ہے کچھ مت کہیے گا اور جب حییب اے سیج نہیں بتار ہا تو ہمیں بھی کوئی ضرورت نہیں ۔''اس نے خالہ عظمت کونخی ہے کہا۔

'' بنی تو پھر کیسے پہیوں کا انتظام کرے گی؟''

مادان باكبرو (261 مادج2013)

'' غاله آپ نگرنه کرین اکرم جلدر با بهوجائے گا ،آپ سب بحيد برجيمورُ دين " "ال في سكينه كالم تعديما مليا -ا بنی تو حسیب ہے بات کر اس کو کہہ کہ اگرم

نے تھے بھی بلیک میل کہیں کیا ''سکینہ نے روتے "الى سىسان خالە يىل خرور بات كرول كى بس آپ مضبوط رہیں اور اللہ تعالیٰ ہے دعاماتیس "

اس نے مسلی وی ۔خالہ عظمت بہت فکر مند تھیں کہ رہما بے جاری کیسے اکرم کوآ زادی دلوائے گی جس کے یاس ایک پھوٹی کوڑی بھی ہیں ہے۔

وہ رات کمرے میں بینجی قیض کی آ فریزغور کررہی تھی کہ خالہ عظمت اس کے لیے کھانا لے آئیں۔

'' خالہ مجھے بھوک نہیں ہے۔'' اس نے کھانا ویکھ کر کہا عظمت نے روئی کا نوالہ تو ژکرتھوڑی می آلو کی بھجیا کے کراس کے مند کی طرف بڑھایا۔

"فاله! ميرى وجدے الى اس كى الكھوں ہے آنسوفیک رہے۔

' دلبن بني تير ينفيب مين مين لكها جواتها، حِل منه کھول کھانا کھالے '' عظمت نے پیار سے نوالہ اس کے مندمیں وے دیا ہے

" میں نورین سے کچھ میسے منگوالوں، تیرے کام آ جا تمیں سے '' خالہ عظمت نے تھوڑی دہری خاموثی کے '

ومہیں خالہ،آپ اے کچھند بڑا نمیں ابھی وہ الیم حالت میں ہے کہ اس سے کوئی عم برداشت بین ہوسکے گا۔وہاب سب جانتا ہے ،وقت کے ساتھ وہ خود جی نورین کوبتاوے گا۔''

'' بنی مجھ ہے سکینہ بہن کی حالت نہیں دیکھی جارہی تھیجیب کی فطرت الیم جو کی میمیرے وہم دگمان میں بھی نہیں تھا اور تیری شادی آگر اس سے ہوجاتی تو شايدتو اتن خوش ندره يا تى جو محص كسي مظلوم كواتن بري سزا دلواسكيا ہے وہ كہنا ظالم ہوگا۔"عظمت نے سنجيدكي

' خاله! جو غدا کومنطور تفاوه ہو گیا اور جوآ <u>کے منگو</u> ہوگا دہ بھی ہوتا جائے گا۔''

" میں تو وعا کر ہی ہوں کہ اکرم کو کسی طرح رہائی مل جائے اور تیری روح پر جو بوجھ ہے وہ ار جائے '' خالہ عظمت نے اس کے سر پر پیار کیا اور پھروہ غاموشی ہے کھانا کھانے کئی تکراس کا ذہن فیض کی بات کو ہی سوج رہا تھا۔

و ہمرےم بے قدمول سے بولیس اسٹیش کے ماج آ کر کھڑی ہوگی۔ دہ آج پچھسوچ کرآئی تھی۔ سکینز ک حالت و کھرائ نے فیصلہ کرایا تھا کہ اب اس بات کا کی طل ہے۔اینے اندر ہمت جمع کر کے وہ اندر کی جائی بڑھ گئے۔؛ ہ اگر اعلیٰ پولیس افسران کے ماس جاتی مجھی تو کیا کہتی۔ پولیس والوں نے اکرم کے خلاف مضبوط کیس بنالیا تھا۔ الکی جان میں کیونکر آئی ہمت آئی جواس کے بس میں تھا اس نے دہی کیااور اُسکِئر فیض سے نکاح کرئے برآباد کی ظاہر کردی۔ ابھی وہ پولیس اسٹیشن میں ب*ی بیٹی* ہوئی تھی کہ دو کالشیبل فیف یے کہنے پراکرم کوساھنے کے آئے ۔آج اس کے ہاتھ کھلے ہوئے تھے ۔شکل ہے دی كانى لاغرنظرا رباتها _ دورهما كود كيهكر_بيعين موكيا -المپکر فیض نے سفّا کی کی حدکر دی تھی ۔وہ اپنے اور

رتما کے زکاح کے بارے میں اکرم کو بتانے لگا جھے من آ ا كرم كاخون كھول اٹھا۔

"خبردار جورتها كا نام بھى اپنى كندى زبان -لیا۔"اگرم غصے چیا۔

" بابالا بهت بیاد کرتا ہے رحما ہے۔" فیقل

" ويموقيض تمهارا مقصد مجھے سزادینا ہے تو جھے لېونېان کروو... پيساف تک ځېيس کرول کا تکرمعصوم رها کو اس مسئلے میں مت تھیٹو ''اکرم نے ہر لفظ پرزوردے كركها "' ويلموقيض تم ميري منه ير بزارم تبه تعوك دوهم میری دجہ سے اس کوسز امت دو ۔ا سے چھوڑ دو ۔''

" کیے چھوڑ دون جیے تم اس کے لیے رآب رے ہومیراءل بھی ای<u>ں</u> کے لیے تڑب رہاہے اور ہاں کل حارا ناح يميل موكا مميين بھي وقوت دے رہامول - "وه ي بی ے رحما کود مکی رہا تھا اور رحمامند نیچے کیے ایے ہونٹ وانتول سے کائی رہی۔ -(☆☆☆

"ممراتما اور ميسب كياب؟" ووسرخ ود پٹا ہاتھ میں کیے اس کے سامنے تھی۔ وہ حوالات میں

" کیاتم سے میں قیض ہے تکاح کرری ہو؟" وہ چا۔ ود خاموش رای اس فے سر جھکا یا ہوا تھا۔ "تم اییا کول کرری ہو؟"ای نے سیج کر

"آب میری بجے یہاں ہیں۔"اس خارز لی آوازين جملهاوا كميا

" رحا رحمار ميري قسمت مين تعااس مين تمهارا کوئی تصور میں ہم اہمی ای دقت ممال سے کھر چلی جاءُ۔''ال نے بڑی ہے کیا۔

"تہيں، آب كى بير حالت ميرى وجه سے ہوئى ب-'اے دیکھ کرای کے آنسونیک بڑے۔

" فتم مجھے وعدہ کرو کہتم فیض کی سی بات کوئیس انولی - 'اکرم نے رحما ہے نظریں ملا کرکھا۔

و دسیس اکرم، میں آپ کو بہاں جیور کر مھی خوش ليل ره سكول كي- وهرود ييخ كوهي _

"اور تمهين بيال اس حالت من ديكيوكر مجھے مني تکلیف ہورہی ہے مہمیں انداز ہیں۔'

" اكرم مين آپ كويهال مرتانبيل و كيوسكتي. " ده ارزنی آواز میں بولی ۔

" ديليهورهما مجھے بھول جاؤ كه كوئي اكرم بھي بھي تمباری زندگی میں آیا تھا اور ہم ووٹوں میں ایسا کوئی بھی اشتر ہیں ہے جس کے لیے تم قیض سے شادی کر رہی ہو '' ال فظل فظرين جراكركها-

" بال أكرم ، بهم دونول مين ايبا كونى خاص رشته

ار میں نے ارمغان سے محبت کی سی اور وہ محبت تہیں ھی۔ میں نے اپنی دوئتی کومحبت مجھ لیا تھا۔ محبت کیا ہوتی ہے اس کا احساس بجھے آپ نے دیا۔ آپ نے مجھے جا ہا تکر مجھے یانے کی غرض سے ہیں محبت دو وجود کے ملاب کا سودائیں، برآب کی محبت نے بچھے احساس ویا۔ آب میری خوتی کی خاطر حسب کا نام بیس لے رہے۔ آپ مجھے خوش و یکنا جائے ہیں ادر میری خوش کی خاطر آپ نے مجھے یانے کی وعام بھی کرنا چھوڑ دی۔اس کے باوجود ہم دونوں میں کوئی خاص رشتہ میں ہے۔"

" رشا ان باتوں کو بھول جا دُ اور لوٹ جا دُ۔ حیسب کی دنیا میں، میں جانتا ہوں وہ غصے کا برا ہے، وقت کے ساتھ ساتھ وہ سب سمجھ جائے گا۔' اکرم نے کویااہے کیلی دی۔

دونبیں اکرمنبیں ، میں آپ کو یہاں ایس حالت مں چھور کر تبیں جاستی ۔ 'وہ اس سے دور جانے لی ۔ '''نہیں رہما نہیں....ہم قیض ہے شادی نہیں

كرسكتيں ـ "وہ اينا سرسلاخول سے عمرانے لگا ۔وہ اس كى نظروں سے ارتبل ہوئی تووہ چینے لگا۔

" 'رحمارحما مت كرد ايبا يب زنده تیں رہوں گا۔ میں زندہ تبیں رہوں گا '' مگروہ روتے روتے اس سے دور ہولئی ۔

ان کا نکاح ہوئیس اسٹیشن کے احاطے میں قریبی کوارٹر میں ہونا تھا۔ رہما، خالہ عظمت کو بتائے بغیرا تنابرا فیصلہ کر بیٹی تھی ادراب فیض کی طرف سے دد کواہان ادر مولوی صاحب کے سامنے سر جھ کائے بیٹھی ہوئی تھی ۔اس نے فیفن سے اکرم کی رہائی کا بڑام بٹگاسودا کیا تھا۔ اجا تک دروازہ کھلا اور اکرم ان کے سامنے آ کھڑ اہوا یفس اگرم کو و کچھ کر حیرمت زءہ رہ گیا اور رہا کے آنسواس کی جھولی میں كرف كلها أنافا فاكرم في ايك حوالداركا بسول إيخ نفے میں کیا۔مولوی صاحب کھرا کر کھڑے ہو <u>گئے</u> قیض بمحى بوكهلا سأحمياب

'' دیکھواکرم پستول نیج بھینک دو میم یہاں آئے

ماك سوساكى والد كام ك والمن effektil told

 چرای نک کاڈانزیکٹ اور رژیوم ایبل لنک 💠 ۋاۋىلوۋنگ <u>سە يىمل</u>ے اى ئېك كايرنىڭ پر *يو*يو ہر پوسٹ کے ساتھ ﴿ پہلے سے موجو دمواد کی جِیکنگ اور اچھے پر نٹ کے

> المناور مصنفین کی گت کی تکمل رہے الكسيشن 💠 مركتاب كاالكسيشن 💠 ویب سائک کی آسان براؤسنگ 💎 سانٹ پر کوئی بھی لنگ ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 ياني كوالتي يي ڊي ايف فا تكز 💠 ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزول میں ایلوڈنگ سپریم کوالٹی ، نار ل کوالٹی ، کمپیر پینڈ کوالٹی 💠 عمران سيريزا ز مظهر ڪليم اور ابنِ صفّى كَي ململ رينجُ ایڈ فری کنکس، کنٹس کو بیسے کمانے کے لئے شریک نہیں کیا جاتا

واحدویب سائك بنبال بركتاب اور تفسے محل واؤ كووكى جامكتى ہے

🖒 ڈاؤنلوڈنگ کے بعد اوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں 🗘 ڈاؤ ٹکوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر ائٹنیں اور ایک کلک نے کتاب

ایے دوست احباب کو ویب سائٹ کالنگ دیکر متعارف کرائیں

Online Library For Pakistan



Facebook fo.com/poksociety



لگے۔ فیض نے باہر آ کرزمین پر سے بھر افغالیے او یولیس انتیشن کی طرف مارنے لگا۔ مجبوراً پولیس کے المكارول نےاسے بمزلیا۔

" مجھے لگتا ہے قبط صاحب اپنا ذبی توازن کو بیٹے میں۔ آئیں اسپتال کے کرجانا جاہے۔ میندا بلکاروں نے اسے زبروت کا ژی میں بٹھایا۔ای اثنا میں فیض کا فون بحنے لگا۔ اس نے کھبرا کر اپنی جیب سے قون ٹکالا اور حبیب کانمبرد کی کرفون آن کر کے کان سے لگالیا۔

'' میں نے رحمااورا کرم کی محبت کوئیس مارا.... یتم ان ك عبت بي كناه كار مو- وعب مرديا بول رما تها! "فينسسين ، كيا كهدرب جوميري بات سنوه میری بہن ریما کو ہوٹ آ گیا ہے اس نے سب کچھ کچے کچے ا

بتا دیاہے کدا کرم اس کی اس حالت کا ذھے وارٹیس تھا بلکہ وہ خود مي أنه إس في جمنجال من من كها فيفن قيقيد لكاف لكا

معقیض تم ہوش میں تو ہوتم اکرم ہاں اکرم کو حصور د دمیں دالی آر ماہوں، میں سب اعتراف کرلوں گا كداكرم كے طاف ميں نے بى بيسب كيا تھا۔"اے فیض کی عالت سمجھ تبیں آر ہی تھی۔

"رحماادراكرم تو آسان يرسط كئ ... يد زمين ان کی محبت کے قابل جو تبیں تھی۔'' میہ کہ کراس نے ویوان واب قہقبہ لگایا اور پھرا بہت فون گاڑی میں سے دور پھینگ آ وبااور تاليال بجاني لكاب

* در میمو..... دیجمور حمااد را کرم ده آسمان برجیل.. و تصوآسان پر رحما اور اکرم کا تھرہے ۔ '' اور پھر اس نے این نظرین آسان کی جانب کرلیں دہ بھی ہنستا تو جمی ردتا۔اےشا بیعلم نہیں تھا کہ اُن کی محبت ایک دوسرے کو یا نامیس بلکه ایک دوسرے کوخوشی ویتاتھی اور انہوں نے ا یک د دسرے کوخوشی دیے کے لیے خود کوفنا کر دیا۔ فیق کا دُنی تواز ن بکِرْ چِکا تھا۔ دہ اس با*ت کوتبول نبیں کرر* ہاتھا کہ محبت اليي جھي ہوئي ہے۔

دریا میں تطرے کی صورت کم ہوجادل میں این آپ سے باہر نکلوں اور تم ہوجاؤں

كييے ادے سارے نوگ كهال مركئے -" فيض في ا پالسول اس کے سینے پر تان دیا۔

''کون کمبخت فرار ہونا جاہتا ہے فیض ۔ میں تو این رجما کوتمہارے جیسے ذکیل انسان سے رہائی دلوانا حابتا ہوں۔''اس نے مشکرا کر رحما کی طرف دیکھااور پستول کی نلی این کتینی پرر کھ دی۔رحما پیچی ۔

مهمیںمبیں اکرم ی^{ا د}ہ اکرم کی طرف کیگی۔ ایک زور دار آواز آئی اکرم فرش بر جایز ار رحها ، فیض ادر ہاتی سب بھٹی بھٹی آتھوں سے اکرم کو ویکھنے گئے۔ایں كرس فون بهدر بالقاراس كيلون برمسكراب محى جواس نے رحا کو آخری وقت دیکھ کروی تھی۔

رجماء اکرم کے اوپر جھک گئا۔ فیفن کے ہاتھ سے پستول جَیِّوٹ گیا تھا۔ دہ اکرم کی لاش کے باس آ کرمنہ ہی

و الله الله الله بهي محبت كرسكتا ہے "رحمانے فيض

الاسسال مقى ميرى محبت ميرى خوشيول كى خاطر اکرم نے اپنی جان وے دی ادرتم جیسے ذکیل انسان کے چنگل سے مجھے بھالیا مگر مجھےاس کی محبت کے بغیر جینا میں ہے۔میری عبت بی میں تو میں کیوں بھرسانس کے رہی ہوں۔"اس نے فیض کا فرش پر بڑا ہوا پستول حجث

''رحما۔۔۔۔،رحما و عجمو میری بات سٹو۔''اس سے يبلے كے قيض اس سے پسول چين يا تارها نے كئي کولیاں اینے سینے میں اتار کعیں اور اکرم کے قریب ہی

وبال افراتفري ي مج عني فيض دل تعام كران ودنوں کے ماس بیٹھ گیا۔ ایک حوالدار نے اس کا کندھا

* میں نے انہیں نہیں مارا ہیں بے گنا ہوں میں یے تصور ہوں ۔ بجھے حچھوڑ دو ۔ بجھے ان لوگوں کی محبت کی سچا کی کاعلم نہیں تھا۔'' وہ پولیس انٹیٹن سے کھبرا کر باہر آ نکلا ۔ بولیس کے المکار ایک دوسرے کو حمرت سے شکتے

ماينامه باكبر 266 مان 2013.